

Indhold

Forord 7

Michail Bachtin

Kunst og ansvarlighed 13

Alex Fryszman

Retorikkens løgnagtige tale og det fremmede blik i spejlet 15

Nina Møller Andersen

Forord til »Retorikkens løgnagtighed« 25

Michail Bachtin

Retorikkens løgnagtighed 26

Michail Bachtin

Mennesket ved spejlet 33

Jørgen Bruhn & Jan Lundquist

Arkitektoniske momenter 35

Anker Gemzøe

Bachtin, autoritet og modernismen 63

Charles Lock

Den dialogiske stemme og den dialogiske krop 85

Nina Møller Andersen

Det fremmede ord og dets anvendelighed 95

Bente T. Meyer

Et portræt af den dialogiske kunstner 117

Jan Lundquist

Latterens logik i Madonnas maskerade 139

Anmeldelser 169

Anker Gemzøe: *Metamorfoser i Mellemtiden* (Jes Aarre)

Henk van der Liet: *Kontrapunkter* (Ib Johansen)

Per Krogh Hansen & Jørgen Holmgaard (red.): *Billedsprog* (Bo Kampmann Walther)

K&K 86 (1998)