

Indhold

Forord 7

Anne Scott Sørensen

Opdragelsen, læsningen og kønnet hos Rousseau 9

Carsten Sestoft

Marginalitet og kanonisering

Georges Perec i det litterære felt 27

Per Krogh Hansen

Mennesket i teksten

Om karakterbegrebet 53

Jan Esmann

Dr. Caligaris Kabinet rekonstrueret

– eller dekonstruktion anno 1919 89

Jacob Greve

Greenaways hæse drama 119

Anmeldelser 137

Tania Ørum (red.): *Til værks – dekonstruktion som læsemåde* (Per Krogh Hansen)