

Om bidragerne

Ove Christensen, f.1960, cand.mag. i idéhistorie (ÅU) og samfundsfag (AUC), undervisningsassistent ved Aalborg Universitetscenter.

Stephen Greenblatt, professor i engelsk ved University of California, Berkeley, forfatter til bl.a. *Renaissance Self-Fashioning: From More to Shakespeare* (1980) og *Shakespearean Negotiations: The Circulation of Social Energy in Renaissance England* (1988).

Jørgen Holmgaard, f.1946, professor i litteraturvidenskab ved Aalborg Universitetscenter. Udgav 1991 *Americana*, en kulturanalytisk studie af USA.

Christian Jantzen, f.1958, magister i skandinavistik fra Universitetet i Utrecht, cand.phil. i dansk (OU), kandidatstipendiat ved Aalborg Universitetscenter.

Claus K. Kristiansen, f.1960, cand.mag. i samfundsfag og dansk (AUC), kandidatstipendiat ved Aalborg Universitetscenter.

Svend Erik Larsen, f.1946, docent, dr.phil., leder af kulturforskningscenteret ved Odense Universitet.

Lis Møller, f.1955, lic.phil. (KU), adjunkt i litteraturvidenskab og semiotik ved Odense Universitet. Udgav i 1991 i USA *The Freudian Reading*.

Henrik Kaare Nielsen, f.1953, dr.phil., adjunkt ved Aarhus Universitet, udgav i 1991 *Demokrati i bevægelse* (disputats).

Georg Simmel, 1858–1918, en af den tyske sociologis grundlæggere, forfatter til bl.a. *Philosophie des Geldes* (1900).