

Kultur & Klasse 31

Arbejderkultur

Beskæftiger sig med forholdet mellem arbejderklassens umiddelbare bevidsthedsformer, revolutionær teori og de socialistiske intellektuelle.

Michael Vester med et bidrag om arbejderkulturens historiske udformning i de europæiske industrilande, Anker Gemzø om dansk arbejderkultur 1890-1924, Peter Madsen om marxistisk bevidstheds sociologi (forholdet mellem kapitalanalyse og historisk analyse, klasseanalyse og ideologianalyse, bevidsthedsformer og omverdensperception) og Karen Sonne Jacobsen om Brechts teaterteori.

Kr. 35,65, 128 sider.