

## *Kultur & Klasse 30*

### Socialisation

Bent Fausing behandler forholdet mellem æstetik og socialisation i massekulturindustrien og facismens inddragelse af kunsten i den autoritære opdragelsesproces. Elo Nielsen analyserer beatmusikken ud fra en socialisationsteoretisk synsvinkel.

Peter Brückner interviewes om æstetisk-politisk opdragelse i DDR og Michel Foucault om straf- og disciplineringsformer i »socialistiske« samfund.

*Kr. 35,65, 125 sider, ill.*

## *Kultur & Klasse 32*

### Historie - bevidsthedshistorie

Jens Hougaard analyserer problemer i borgerlig historieforskning, Søren Baggesen kritiserer den objektivistiske historieforståelse, Martin Zerlang diskuterer problemer ved analyse af førkapitalistiske bevidsthedsformer, Jørgen Holmgaard og Torben Kragh Grodal behandler træk af 1848-1901 som litteraturhistorisk periode.

*Kr. 35,65, 128 sider.*