

Indhold

Forord 7

Peter Rye Hansen

Den »skandaløse« bevidsthed.

Om psykoanalyse, agoni og allegori i Klaus Rifbjergs novelle »Bevidstheden« 9

Carsten Henrik Meiner

Livets stil – stilens liv 33

Tue Andersen Nexø

»Løgner flyver, og sandheden humper efter den«.

Moral og teknik i den satiriske genre 53

Philip Munch

Et forsvarsskrift for tanken.

Om Jean-Philippe Toussaints roman *La Télévision* 73

Debat

Om Jørgen Holmggaard: *Teoriens topik* med indlæg af Mogens Pahuus, Søren Kjærup og Ove Christensen, samt Jørgen Holmggaard 89

Anmeldelse

Peer E. Sørensen: *Udløb i uendeligheden. Læsninger i Sophus Claussens lyrik.* (Peter Stein Larsen) 137