

V.

Om Altertavlen fra den nedbrudte Kirke i Tvenstrup.Ved *C. V. Langkilde.*

Som bekjendt opbevares i oldnordisk Musæum den ovennævnte gamle Altertavle. Da Tvenstrup Kirke 1820 blev nedbrudt paa Grund af Brøstfældighed¹⁾, flyttedes dens Kirkeklokke til Odder Kirketaarn, og dens Altertavle indsendtes til Musæet, paa Foranstaltning af Pastor Blicher i Randlev. I *Antiqvariske Annaler* findes en Beskrivelse, hvoraf fremgaaer, at denne gamle Altertavle har været ualmindelig prægtig, med drevne, forgyldte Kobberplader, og forestillede Christus og en Række Billeder af hans Liv

¹⁾ Jvfr. Kirkehist. Saml. 4. R. I, 686 f.

her paa Jorden. Otte Chrystaller have været anbragte paa forskellige Steder, men ere forlængst udfaldne, ligesom ogsaa en Deel af en Indskrift nu mangler¹⁾).

At denne Altertavle imidlertid ikke oprindelig har havt hjemme i Tvenstrup, men derimod i Odder, synes Efterfølgende at tyde paa.

Af en Række Regnskaber for Odder Kirke fra 1604—1650, der findes foran i den ældste Kirkebog, fremgaar det nemlig, at Odder Kirke bekostede sig en ny Altertavle 1640. Den blev lavet af en Billedsnider Peder Jensen af Kolding, med hvem der blev fortinget, at han med sine egen Folk og paa egen Kost skulde lave en udskaaren Altertavle med Billedværk og al sin »Tilbehøring«. Der blev kjøbt Egetømmer og Fjælle dertil, samt 9 *℔* Lim. Denne nye Altertavle blev saa opsat, og blandt Kirkens Indtægter for 1645 findes dernæst: »annammet for den gamle Altertavle, som blev solgt til Tvenstrup Kirke og blev vurderet til 10 Rdlr.« Efter al Sandsynlighed har altsaa den gamle Altertavle fra Tvenstrup nedbrudte Kirke oprindelig haft sin Plads i Odder Kirke.

¹⁾ Jvfr. Ny kirkehist. Saml. I, 166.