

“Alt vi har er nu”

Af Michael Rohde-Petersen

HR-chef, Danske Stenhuggerier

I 2022 døde Amalie Noes Vilslev, 21 år gammel, af den sjældne sygdom Morbus Osler. Amalie vidste, at hun skulle dø, og TV 2-programmet "Amalie skal dø" greb hele Danmark om hjertet, da et tv-hold fulgte Amalie gennem hendes sidste tid.

Anne-Dorte Noes Vilslev, Amalies mor, fortæller nedenfor historien om at miste, at savne, at mindes – og om, at Amalies minde i dag i høj grad er et kollektivt minde for mange mennesker.

Da Amalie blev indlagt på hospice, vidste vi, at hun snart skulle have et gravsted. Og gravstedet blev én af de mange ting, som vi talte om og fik arrangeret, inden Amalie skulle herfra. Amalie var gennem hele forløbet så god til at involvere sin omgangskreds og sine gode veninder. Hun besluttede også selv, at alle skulle have mulighed for at skrive deres navne på hendes kiste – i alverdens flotte farver.

Amalies far og jeg har valgt hendes gravsted, da hun mente, at vi selv skulle beslutte det. Den første kirkegård, vi besøgte, var alt for stille. Amalie var jo netop flyttet til København og var blevet en storbypige. Hun elskede larm og liv omkring sig.

Derfor er Amalies gravsted på kirkegården i Haderslev, hvor man konstant kan høre trafikken, og hun har en skøn udsigt til både inder- og yderdammen. I vintermånederne er der lys på træerne og på broerne over dammen, og det er bare så smukt. Amalie ligger i både morgen- og aftensolen, så af og til tager vi kaffe eller te med, sidder i solen og hygger os med hende.

Gravstedet har rummet mig i min sorg. Jeg føler, at jeg kan være sammen med Amalie – også selv om hun ikke er der. Men jeg føler mig forbundet med hende på en anden måde end ved at betragte en smuk aftenhimmel. Min mand har det på samme måde.

Amalies ønske er, at vi alle taler mere åbent om døden. Og det synes jeg faktisk, at hun er lykkedes med at lære mange af os, der fulgte hende. Amalies gravsted er i dag et mindested for primært min mand, mig selv og Amalies bror. Men det er også et offentligt sted for et kollektivt, fælles savn efter Amalie. Vi ved, at Amalies veninder også har glæde af stedet. De kommer langvejs fra – helt fra København og Aarhus. De tager toget eller bliver kørt af deres forældre, så de kan besøge Amalie. Det er en fantastisk dejlig tanke.

I Amalies navn og med hendes motto "Alt vi har er nu" er Vilslevgruppen blevet dannet. Vilslevgruppen ønsker som forening at forbedre og forsøge tilværelsen for unge mellem 15 og 30 år før, under og efter et transplantationsforløb. Gruppen bærer Amalies efternavn, da hun som foregangskvinde inden sin død satte ord på livets svære side med afsæt i "Alt vi har er nu". På den vis blev hun et forbillede for andre syge unge mennesker, og hun er det stadig den dag i dag. Derfor ved jeg, at vi deler Amalies minde med mange unge mennesker, der føler en tilknytning og form for kærlighed til Amalie.

At miste sit barn skaber en meget speciel situation, som jeg ikke ville ønske for min værste fjende. Og jeg ville ønske, at folk ville blive bedre til at tale om det. For os efterladte er det meget vanskeligt at agere i, at omverdenen har det så svært med os. At vores sorg ikke kan rummes.



Amalies gravsted.
Foto: Anne-Dorte Noes
Vilslev.

Vilslevgruppen

Vilslevgruppen er en almennyttig, uafhængig, upolitisk, nonprofit patientforening, som arbejder for at sætte fokus på organdonation i Danmark gennem ærlig og åben formidling af unges sårbare historier samt forbedre vilkårene for de unge, som lever med alvorlig kronisk sygdom og har transplantation inde på livet, som følge af organsvigt.

Gruppens arbejde kan bl.a. støttes via MobilePay nr. 128 117.

www.vilslevgruppen.dk