

Glimt fra årsmødet 2022

30. og 31. maj i Svendborg og på Ærø

Af Stine Helweg

Sekretær i Foreningen for Kirkegårdskultur

Med et imponerende stort fremmøde satte ca. 90 af foreningens medlemmer hinanden stævne de sidste dage i maj på Hotel Svendborg. I bestyrelsen glæder vi os over det store deltagerantal, som måske hænger sammen med, at ekskursionen gik til Ærø, et sted, som mange måske ikke ellers lige får besøgt. Vi glæder os også over at se, at adskillige nye deltagere havde fundet vej.



Ærøskøbing Kirkegård.
Foto: Anne Wonsild.

Foreningen for Kirkegårdskulturs årsmøder afholdes normalt på skift i stifterne. Men årsmødet 2022 blev et gensyn med Fyens Stift efter generalforsamlingen i Nyborg 2021. Det skyldtes, at det planlagte 100-års jubilæum, der skulle have været afholdt i maj 2020 i Svendborg, måtte aflyses på grund af corona, hvilket medførte et økonomisk tab for foreningen. Dette tab kunne dog begrænses ved at udskyde i stedet for helt at aflyse aftalen om hotel m.v.

Svendborg Kirkegård.
Foto: Stine Helweg.



Ærøskøbing Kirkegård med hække omkring hvert enkelt gravsted. Foto: Stine Helweg.

Efter en uddramatisk generalforsamling og en engageret debat holdt formanden for Havehistorisk Selskab, landskabsarkitekt Lone van Deurs, et foredrag om kirkegårdens æstetik med replik af Hans-Henrik Nielsen fra bestyrelsen. Mange vil nok huske Lones begreber "de døde" (i kistegrave), "de mere døde" (i urnegrave) og "de helt døde" (i askefællesgrave). Derefter fortalte kirkegårdsconsulent i Fyens Stift, Fanny Møller, om kirkegårdene på den følgende dags ekskursion og påpegede bl.a. nødvendigheden af at have



Guidet byvandring i Ærøskøbing. Foto: Mette Fauerskov.



Ærøskøbing Kirkegård. Foto: Anne Wonsild.

omsorg for kirkegårdens træer. Efter middagen viste kirkegårdsleder Dennis Andersen rundt på Svendborg Kirkegård, hvor resultatet af mange års arbejde med mange forskellige typer af beplantninger betyder, at kirkegården har et overordentligt frodigt præg, selv om der er mange ledige traditionelle gravsteder.



Arkitekt Alan Havsteen-Mikkelsens gravminde på Bregninge Kirkegård.
Foto: Mette Fauerskov.

Marsdal Kirkegård.
Foto: Stine Helweg.



Rise Kirkegård, hvor alle gravsteder har deres egen afgrænsning. Foto: Mette Fauerskov.

Dagen efter gik det med bus og færge til Ærøskøbing, hvor både kirkegård og by blev besøgt, sidstnævnte under kyndig ledelse af buschaufføren. Senere stødte også Ærøs forhenværende borgmester Ole Wej Petersen til med vidende og levende fortællinger om dette lille samfunds historie, landskab og kulturarv.

Efter frokost på Hotel Ærøhus besøgte selskabet tre meget forskellige ø-kirkegårde; Marstal Kirkegård, der ligesom Ærøskøbing Kirkegård er en assistenskirkegård, samt de to smukt beliggende landsbykirkegårde i Rise og Bregninge. Ærøs kirkegårde er rige på kulturværdier, bl.a. er det kendetegnende, at alle kirkegårdenes traditionelle gravsteder er omgivet af egne hække, som de ikke deler med nabogravstedet. Via Sæby og Faaborg gik turen herefter retur til Svendborg.

Svendborg Kirkegård.
Foto: Mette Fauerskov.

