

Omtaler

Redigeret af Cecil Marie Schou Pallesen



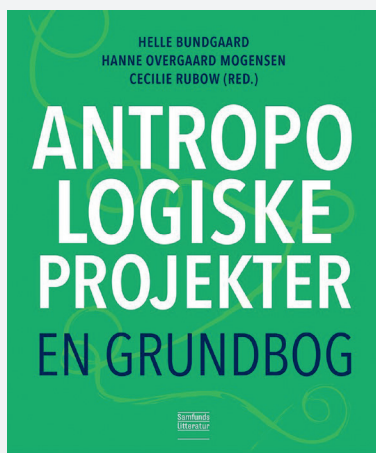
Film: Hjertelandet

(Sine Plambech & Janus Metz)

I det vindblæste Nordjylland bor Sommai, en tidligere sexarbejder fra Pattaya. Hun kom til Thy for 25 år siden for at gifte sig med Niels og lige siden har hun hjulpet et antal af kvinder fra sin landsby i Thailand til ægteskaber med danske mænd. Nu gælder det hendes niece, Kæ.

Sommai og Niels sætter en kontaktannonce i avisen, og inden længe melder en bejler sig. Imens i Thailand forsøger en anden ung kvinde, Sæng, at finde en dansk mand, men Sommai kan ikke hjælpe hende, og hun må i stedet tage til Pattaya for at forsørge sin søn via sexbarerne.

10 år senere møder vi dem alle igen og ser de konsekvenser, deres livsvalg har haft for dem selv og deres børn. Hjertelandet er en episk familiekronike og en migrationshistorie filmet i to små samfund på hver sin side af kloden bundet sammen af et netværk af thailandske kvinder og deres danske mænd. Intimt og nærværende væves skæbner, drømme og behov sammen til en eksistentiel livsrejse.



Bog: Antropologiske Projekter

(redigeret af Helle Bundgaard, Hanne Mogensen & Cecilie Rubow)

Antropologiske projekter – en grundbog er en bog om nutidig antropologisk praksis, der introducerer antropologisk projektdesign og etnografisk feltarbejde. Forskere og undervisere, og antropologer ansat uden for universitetet, viser i 17 kapitler, hvordan man kan forme sine projekter med inspiration fra antropologiens seneste udvikling. Hvad enten der er tale om kortvarige eller længerevarende projekter kan ideer til projektdesign, etiske overvejelser, analytiske strategier, samarbejdsformer samt en lang række metodiske tilgange til feltarbejde tilpasses forskellige projekter. Enkelte kapitler diskuterer betydningen af etnografens følelser og de sociale relationer, som er del af ethvert projekt.

Bog: Hvad vi deler

(redigeret af Anders Sybrandt Hansen, Susanne Højlund, Cecil Marie Schou Pallesen & Mikkel Rytter)

At dele er det nye sort. Vi holder ferie i andres hjem, vi lader fremmede køre vores bil, så længe de betaler og afleverer den igen, og på sociale medier deler vi nogle af vores sorger og næsten alle vores glæder. Men hvad er det egentlig, vi gør, når vi deler, hvad har den nye deleøkonomi med deling at gøre, og har vi mennesker ikke altid delt det fornødne med hinanden?

I Hvad vi deler afdækker 13 forskere, hvordan deling viser sig som et komplekst fænomen, der verden over vedrører både moralske, sociale og økonomiske forhold. Det kommer ikke mindst til udtryk, når de fattigste dele af befolkningen på Papua Ny Guinea kræver, at de rigeste deler deres velstand med dem, når troende i Rusland ikke blot deler deres materielle goder, men også meget personlige spirituelle oplevelser, når grønlandske fiskere deler fangstkvoter, og når virksomheder som Airbnb og Uber lynhurtigt vokser sig store ved at udnytte deling som en sikker vej til enorme indtægter. Gennem disse og en række andre eksempler sætter bogen et af nyere tids største modefænomener på en lidt mere fast formel.



Podcast: Cashlessness: A Look at Life on the Margins of a Digitalizing Economy

(Marie Kolling & Camilla Ida Ravnbøl)

Denne etnografiske podcast fortæller om slagsiden af udviklingen mod et kontantløst samfund, og hvordan det kan påvirke udsatte grupper, som ikke har adgang til den digitale økonomi. I den amerikanske podcast Anthropod tager de to antropologer Camilla Ida Ravnbøl og Marie Kolling lytterne med på Roskildefestival, der siden 2017 har været kontantløs. Her følger de romaer, som forsørger deres familier i Rumænien ved indtægter fra returpant, og som skal begå sig i det nye kontantløse system. Det er ikke uden problemer, men det viser sig også at have uventede fordele. Podcasten er en del af et nyt forskningsprojekt om kontantløshed, fattigdom og gæld. Podcasten har to bonus-episoder, hvori leder af forskningsprojektet og lektor i antropologi ved Københavns Universitet, Atreyee Sen samt Gustav Peebles, lektor i antropologi ved The New School i New York, anlægger globale perspektiver på digitaliseringen af penge og dets sociale konsekvenser. Anthropod er produceret af Society for Cultural Anthropology. Du kan lytte til podcasten på Antropod's hjemmeside – eller hvor du plejer at finde dine podcasts: <https://culanth.org/fieldsights/cashlessness-a-look-at-life-on-the-margins-of-a-digitalizing-economy>

