

paa dansk. Som ejendommelig for Forfatterens Studieretning og som lærerig for Historikerne kan ogsaa nævnes hans Arbejde *Om kustfolks olika sjöduglighet* (1900). Alle disse Bøger udmærke sig ved Forf.s vidtstrakte Læsning paa mange Omraader, hans kritiske Syn og hans gode Fremstilling. Ofte kommer S. ind paa dansk Historie, især dog i den store Bog *Helgoland. Historisk-geografisk undersökning* (1896).

Joh. Stp.

Den tyske Retshistoriker Siegfried Rietschel, født d. 18. Febr. 1871, Sønesøn af Billedhuggeren Ernst Rietschel. Professor ved Universitetet i Tübingen, hvortil han havde været knyttet fra 1899, døde d. 20. Sept. 1912. Ved sin grundige og selvstændige Forfattervirksomhed vandt han sig en fremskudt Plads blandt den yngre Generation af Tysklands Retsforskere. Han var Elev af Arndt og Sohm og havde — hvad Studiet af Retshistorien angaar — et klart Blik for Betydningen af Samarbejdet mellem Juristen og Historikeren. Hans første større Skrift *Die Civitas auf deutschem Boden bis zum Ausgange der Karolingerzeit* (Leipzig 1894) efterfulgtes af saa lødige Værker som *Markt und Stadt in ihrem rechtlichen Verhältnis* (smst. 1897), *Untersuchungen zur Geschichte der deutschen Stadtverfassung. I. Das Burggrafnamt und die hohe Gerichtsbarkeit in den deutschen Bischofsstädten während des früheren Mittelalters* (smst. 1905), Afhandlingen *Die Städtepolitik Heinrichs des Löwen* (Hist. Zeitschr. 3 F. VI) o. a. I de senere Aar udstrakte Rietschel sine Studier ogsaa til den nordiske Retshistorie; hans Arbejder paa dette Omraade bære tydelige Spor af et stedse mere indtrængende Kendskab til og Forstaaelse af Kilderne, de historiske som de litterære. Paa det 9de tyske Historikermøde i Stuttgart polemiserede han i sit Foredrag „Tausendschaft und Hundertschaft“ mod Sickel's Tausendschaftsteori — et Fantom har han andetsteds kaldt den — og opstillede herimod, som ogsaa anført i Hist. Tidsskr. 7 R. VI, 516 f., „de 100 Familier“ som den eneste oprindelige politiske og økonomiske Sammenlutning hos Germanerne. I sine læseværdige *Untersuchungen*

*zur Geschichte der germanischen Hundertschaft. I. Die skandinavische und angelsächsische Hundertschaft* (Zeitschr. d. Savigny-Stift. f. Rechtsgesch. Germ. Ab. XXVIII, 1907) uddybede han disse Tanker nærmere under særligt Hensyn til Cl. von Schwerin's „Die altgermanische Hundertschaft“ (Breslau 1907) og hævdede dem i en skarp Polemik mod Schwerin. Utvivlsomt er en rig videnskabelig Løbebane bleven afbrudt ved Rietschels altfor tidlige Død; den nordiske Rethistorie, hvis Dyrkere i Norden selv ere altfor faa, har mistet en dygtig og samvittighedsfuld Forsker. *Frantz Dahl.*

Den 20. Juli 1912 døde Andrew Lang, der er født i Skotland 1844 og længe som Professor var knyttet til St. Andrew's Universitet. Som Forfatter havde han et vidtstrakt Omraade; han har skrevet Digte og Romaner, oversat Homer og middelalderlig Poesi, virket meget som litterær Kritiker. Mest fremragende er han vel som Folklorist; han er her en udmærket Repræsentant for den anthropologiske eller animistiske Retning, og Th. A. Müller har karakteriseret ham i Dania (II, 229). Efterhaanden kom Lang dog meget ind paa den egentlige Historie, især sit Fødelands; han har skrevet en Skotlands Historie i 5 Bind (1900—07), men dog især opsøgt interessante Episoder og usædvanlige Personligheder; saaledes har han behandlet John Knox (1905), Maria Stuart (1901) og Prins Karl Edvard (1900). I sine sidste Aar syslede han meget med Jeanne d'Arc; han kritiserede skarpt Anatole Frances Fremstilling (1909) og gav selv en Skildring af hendes Liv (*The maid of France*, 1909). Altid aandfuld og tankevækkende er han dog i sine historiske Undersøgelser ofte meget ensidig. *Kr. E.*

I 1888 vedtog „Selskabet for Udgivelse af Kilder til dansk Historie“ paa Forslag af Prof. Kr. Erslev at udgive en af ham planlagt „Fortegnelse over Danmarks Breve fra Middelalderen med Udtog af de hidtil utrykte“; 1894 udkom 1. Hefte af *Repertorium diplomaticum regni danici mediævalis* og i Efteraaret 1912 4. Bds. 2. (afsluttende) Hefte, idet det egentlige Brevstof dog allerede havde foreligget trykt siden