KORTERE ANMELDELSER

ALMINDELIG HISTORIE

Festskrift til Gemzell 398
JALVING: Mellem linierne 399

OLDTID OG MIDDELALDER

HANSEN: Demokratiet i Athen 401
THOMSEN: Hellenismens tidsalder . 403
FISCHER-HANSEN: Scavi de Ficana . 404
LUND: De hærger og de brænder... 405
KIRSTEN BENDIXEN: Skatten fra Lundby Krat..... 406
Medieval Queenship 407
GALLÉN: Danska itinerariet..... 409

NYERE TID

LINTON: Sveriges historie 410
ULFELDT: Ruslandsrejse 1578 410
STEEN: Gæld, kapital og rente..... .. 411
MØRKEGAARD: Søen, slægten og hjemstavnen..... 411
SCHROEDER: The Transformation of European Politics 413

19.-20 ÅRH

SEKKELUND: Søfart, handel og bondeøkonomi 415
Den ny teknologihistorie..... 416
Nye studier i dansk teknologihistorie..... 416
MARGIT MOGENSEN: Eventyrets tid. 420
Helsingborgs Historia VII. 1-2 421
Istedløven..... 422
SCHROTER: Aufstieg der Kleinen ... 423
SIDSEL ERIKSEN: Søster Sølverbergs sorger 425
NETE B. WINGENDER: Gammel og fattig..... 427
HOLM: Hjerting 428
ETWIL: Teknologi og innovation ... 429

Vejledning til forfatterne

Manuskripter indsendes til redaktionen i to eksemplarer. De må i almindelighed ikke overstige 35 tryksider. Manuskripter til artikler og større anmeldelser ledsages af diskette. Manuskripterne skal være renskrevet på maskine, med bred margin og dobbelt linjeafstand, tekst for sig og noter for sig. Noterne opstilles på en konsekvent måde og nummereres fortløbende 1-99. Kursiv må ikke anvendes i noterne, ligesom emfatisk kursivering indskrænkes mest muligt. Håndskrevne rettelser bør ikke forekomme. Manuskripter der ikke indsendes i trykfærdig stand vil blive returneret. Større afhandlinger skal forsynes med et resumé beregnet på udenlandske læsere. For oversættelsen sørger redaktionen. Forfatterne modtager kun én korrektur. Rettelser imod manuskriptet tillades normalt ikke. Alle anmeldelser forsynes med overskrift af følgende indhold og med tegnsætning som anført:

Forfatterens/forfatternes navn/e: Bogens titel. Evt. undertitel eller skriftrække. Udgivelsessted, forlag, årstallet på titelbladet. Antal sider (evt. romertal + arabertal, f.eks. XXII, 584 s.). Ved illustrerede værker antal plancher eller blot ill., antal kort. Pris i oprindelseslandets valuta. – Ved udgivelsesarbejder anbringes værkets titel først.