

Medvirkende ved dette hæfte

ERIK ARUP, 1876-1951.

THORSTEN BORRING OLESEN, f. 1956. Forskningsstipendiat, lic.phil., Center for Kulturforskning, Aarhus Universitet.

LEON DALGAS JENSEN, f. 1953. Forskningsstipendiat, cand.mag., Carlsbergfondet.

POUL ENEMARK, f. 1923. Universitetslektor, dr.phil., Historisk Institut, Aarhus Universitet.

KARL-ERIK FRANDBEN, f. 1940. Docent, dr.phil., Historisk Institut, Københavns Universitet.

JENS J.K. GREGERSEN, f. 1956. Kommunikationskonsulent, cand.mag., Langebjergvej 466, Humlebæk.

HANS KIRCHHOFF, f. 1933. Universitetslektor, dr.phil., Institut for Samtidshistorie, Københavns Universitet.

JAN PEDERSEN, f. 1955. Stud.mag., Langelandsgade 1, Frederiksberg.

JENS ERIK SKYDSGAARD, f. 1932. Professor, dr.phil., Historisk Institut, Københavns Universitet.

THYGE SVENSTRUP, f. 1951. Forskningsbibliotekar, cand.mag., Det Kgl. Bibliotek.

SVEN TÄGIL, f. 1930. Professor, fil.dr., Lunds Universitet.

HANS VAMMEN, f. 1940. Universitetslektor, cand.phil., Historisk Institut, Københavns Universitet.

Kortere anmeldelser

| | |
|--|-----|
| Festskrift til Knud Prange..... | 564 |
| ØRSTED: Romerne..... | 564 |
| BIRGITTE BECH: Kristendommens billeder | 566 |
| Diplomatarium Danicum..... | 567 |
| BARFOD: Flådens fødsel | 569 |
| HOFFMANN: Geschichte Schleswig-Holsteins 4 | 570 |
| HOLCK COLDING: Miniature- og Emaillemaleri | 571 |
| Århus havns historie | 573 |
| Otto Fabricius Erindringer | 573 |
| BARFOD: Folkets oprør | 574 |

Vejledning til forfatterne

Manuskripter indsendes til redaktionen i to eksemplarer. De må i almindelighed ikke overstige 35 tryksider. Manuskripterne skal være renskrevet på maskine, med bred margin og dobbelt linjeafstand, tekst for sig og noter for sig. Disketter modtages gerne. Noterne opstilles på en konsekvent måde og nummereres fortløbende 1-99. Kursiv må ikke anvendes i noterne, ligesom emfatisk kursivering indskrænkes mest muligt. Håndskrevne rettelser bør ikke forekomme. Manuskripter der ikke indsendes i trykfærdig stand vil blive returneret. Større afhandlinger skal forsynes med et resumé beregnet på udenlandske læsere. For oversættelsen sørger redaktionen. Forfatterne modtager kun én korrektur. Rettelser imod manuskriptet tillades normalt ikke. Alle anmeldelser forsynes med overskrift af følgende indhold og med tegnsætning som anført:

Forfatterens/forfatterens navn/e: Bogens titel. Evt. undertitel eller skriftrække. Udgivelsessted, forlag, årstallet på titelbladet. Antal sider (evt. romertal + arabertal, f.eks. XXII, 584 s.). Ved illustrerede værker antal plancher eller blot ill., antal kort. Pris i oprindelseslandets valuta. – Ved udgivelsesarbejder anbringes værkets titel først.