

I den franske populærvidenskabelige serie »Que sais-je« er der udkommet to bind om Afrikas historie, der tilsammen giver et fortrinligt rids af det »mørke« fastlands skæbne gennem tiderne: »Histoire d'Afrique« (Paris 1941, 125 s.) af redaktionssekretæren ved »Revue historique« Ch.-André Julien og »Histoire des Noirs d'Afrique« (Paris 1946, 127 s.) af den kendte ethnolog og afrikaforsker Henri Labouret.

Julien's bog er ikke saa vidtrækkende, som dens titel lader formode; den begrænser sig i det væsentlige til det »hvide« Afrika, omraader beboet af mediterrane folk eller koloniseret af fremmede. Efter et indledende afsnit om Afrikas land og folkestammer, hvori er indflettet en oversigt over den afrikanske forhistorie, behandler Julien: Ægypten under faraoner og ptolemæer, Karthago og Rom i deres kamp om herredømmet over den nordafrikanske kyst, arabernes fremstød, de nordafrikanske berberstater og de sorte islamiske riger, den europæiske indtrængen i Afrika og afslutter bogen med et afsnit om det afrikanske fastlands opdeling mellem de europæiske magter i imperialismens tidsalder.

Labouret fører læseren til det virkelige Afrika. Optakten til hans skildring af de sortes historie — væsentlig paa grundlag af arabiske kilder — er et rids af de geografiske omgivelser, i hvilke denne udspilles, og de afrikanske kulturers forhold til jordbund og klimabælter; derfra gaar han over til at fortælle om de mange og hastigt efter hverandre følgende indfødte riger i Sudan og de skiftende statsdannelser paa de afrikanske kyststrækninger i vest og øst og afrunder sin skildring med en fin analyse af samfundsformer og kulturforhold i det sorte Afrika.

Otto Koefoed-Petersen.

I sin lille bog »Histoire de l'Océanie« (Paris 1946, 127 s.) har Ch.-André Julien givet en nyttig oversigt over den australske verdensdels historie. Forf. anvender begrebet »Oceanien« i et videre omfang end vanligt i geografi og ethnologi, idet han ogsaa dertil henregner det australske fastland og de nærmest liggende øer. Efter en indledning om de gamle, hjemlige kulturer paa fastlandet og øerne opridser Julien med faste streger den australske verdens historie fra opdagelsen af det længe omfablede *terra australis* ved de dristige søtogter i 18. aarh. op til vore dage og dvæler, ikke som man vilde forvente det, ved dens skæbne som europæisk-amerikansk interessesfære i imperialismens tid fra