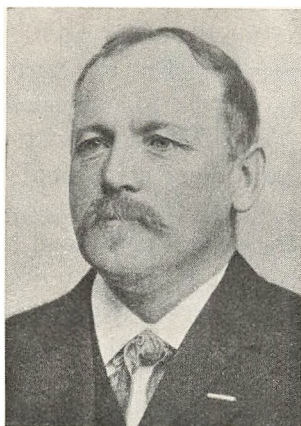




Alfred Sørensen.

Da Historisk Samfund blev stiftet, mødte Tanken Interesse og Sympati hos den Kreds af Mænd, der faa Aar i Forvejen havde været med til at oprette Køge Museum, og allerede i Selskabets andet Leveaar gik den historiske Udflugt til Køge med Besøg i Kirken og Museet og ved Byens gamle Huse samt Møde med historiske Foredrag og paafølgende Sammenkomst i Forsamlingsbygningen. Forrest i Rækken blandt de Mænd, der da optraadte fra Køges Side, var Sagsfører *Alfred Sørensen*. Ved hans Side stod, og de bør med Føje nævnes, Redaktør Søren Svarre, Redaktør Fr. Opffer, Sygehuslæge Borries, Boghandler Willerslev, Direktør Bülow og Lærer H. J. Hansen. Men det var Alfred Sørensen og Søren Svarre, der udtalte Ønske og Tilsagn om Samarbejde og Støtte, og i Aarene siden har Selskabets Virksomhed været et vigtigt Bindeled mellem Amtets forskellige Egne.

Alfred Sørensen var født den 6. Oktober 1857 i Ringkøbing. Ved Flid og Sparsommelighed naaede han i 1880 at tage dansk-juridisk Eksamen, og siden var han knyttet til Sjælland. I nogle Aar var han Birkefuldmægtig i Bregentved-Gisselfeldt Birk, derefter fra 1887 Herredsfuldmægtig i

Køge og fra 1895 til 1919 Sagfører i samme By. Fra 1913—1922 var han juridisk Direktør i Kreditkassen for Landejendomme og levede derefter sine sidste Aar i København. Han var en begavet og dygtig Mand med mange Interesser, og i Aarenes Løb var han knyttet til mange Foretagender. Han var et udpræget Forretningstalent, fra Barndommens og Ungdommens smaa Kaar vant til Sparsommelighed og forsigtig Administration, men ogsaa i Besiddelse af det Vovemod, der kendetegner den rigtige Forretningsmand. Han nød mange Menneskers Tillid og havde stor Interesse for praktisk Filantropi. Paa mange Maader er hans Navn knyttet til Køge og Østsjælland — nævnes bør ogsaa i den Forbindelse den Række af smukke Huse, han har ladet opføre i og ved Køge.

Etatsraad Alfred Sørensen syslede gerne med historiske Emner, var Samler og Kender af Rang baade af Kunst og alt gammelt og har navnlig været den ledende og bærende Kraft inden for Køge Museum, der staar som et smukt Minde om hans Energi og Evne til at vække Interesse hos andre for historiske Minder. Endnu kun faa Uger før sin Død viste han sin Interesse for Museumssagen ved en kritisk Artikel om Nationalmuseets Holdning over for de smaa Provinsmuseer. I sine sidste Aar udgav han et Par Bind Memoirer: Minder fra det gamle Ringkøbing, Fra Vestjylland til Østsjælland. De bærer Vidne om trofast Kærlighed til Minderne og er Vidnesbyrd, der maa kunne virke ansporende paa den Ungdom, der tvivler om, at det alene er Arbejde og Udholdenhed, der fører sin Mand frem til de store Maal.

I Historisk Samfund vil Alfred Sørensens Navn blive mindet for hans Arbejde for Køge Museum og Hedeboforskningen. Han var i en Aarrække en af vort Selskabs Repræsentanter, til han paa Grund af et svækket Helbred nedlagde alle sine Hverv. Han døde 4. Maj 1927.

Chr. Christensen.
