

Malmø, mens byen i 1676 blev belejret af danske tropper. Disse notater kaster et autentisk lys over den betændte atmosfære af mistro og spændinger, der rådede mellem den belejrede bys civile indbyggere og den svenske militære besættelsesstyrke. Dermed føjes en lille, men livfuld brik til vor viden om Den skånske Krig.

Bortset derfra kan det stærkt personcentrerede indhold kun have begrænset interesse for danske læsere. Til ære for et internationalt publikum er der tilføjet en kort engelsk sammenfatning. Af uransagelige grunde er denne dog udstyret med en titel, som afviger en hel del fra den, man finder på titelbladet.

Knud J. V. Jespersen

Karen Skovgaard-Petersen: *Erasmus Lætus' Margareta. Klassisk epos og dansk propaganda*. Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning 312. (Museum Tusulanums Forlag, 1988). 103.

Mange nulevende danske historikere vil mindes slaget ved Åsle, om ikke andet så som en øvelsesopgave i kildekritik. Men det er vel de færreste, der ved, at danskeren Rasmus Glad – på latin Erasmus Lætus – i 1573 publicerede et epos herom, dediceret til dronning Elizabeth af England. I præcis 6666 hexametre, fordelt på 10 bøger, skildres på latin begivenhedernes gang fra den magtsyge Albrechts skumle planer, over slag og Margrethes retfærdige sejr til tyrannens fængsling.

Udkommet lige efter Syvårskrigen drejer det sig om et besk propaganda-skrift imod svenskerne – trods fredsaftalens forbud herimod – hvad Karen Skovgaard-Petersen gør fint rede for; men hendes hovedanliggende er at vise, hvorledes Lætus har brugt sine antikke forbilleder, først og fremmest Vergil's Æneide og ofte verbalt, til at skabe sit nationale epos med bud til det øvrige Europa. Idag en morsom sag, men for samtiden en alvorlig sag!

Erik Christiansen

DET 19. ÅRHUNDREDE

Sven Frøkjær-Jensen: *Damp og jern. Danskernes virkelighed 1870-1914*. (Gyldendal, 1987). 154 s.

Bogen er tænkt som undervisningsmateriale til folkeskolens højeste klasser. Målet er tematisk at skildre periodens danske historie i tekst, billeder og tabeller. Emnekredsen er bred over samfund og befolkning, landbrug og industri, det kulturelle liv og meget mere foruden et kort signalement af verden uden om Danmark samt en kort redegørelse om kilder.

På det lay-out mæssige er de enkelte opslag bygget op af billeder, tekst og

samtidige kilder. Alt det er sådan set godt nok. Et større problem er vel nok at sikre en kvalificeret brug af det store materiale – for det kræver overblik. Har læreren det ikke – så kan eleverne vel næppe forventes at opnå det. Bogens svaghed er nemlig, at den meget nemt kan slå en helhedslinie i stykker.

Henrik Fode

Jørgen Hatting: *For kongen og staden. Studenterkorpset 1801-1864*. (Hernovs Forlag, 1988). 137 s., kr. 160,-.

Da englænderne i slutningen af marts