

hvor så et større eller mindre antal artikler skal give en slags status over forskningen og de resultater, man i dag kan uddrage. B-rækken skal være et mere åbent tidsskrift med et broget indhold af anmeldelser, debatindlæg, diverse indsendte artikler m.v. Det er utvivlsomt en god plan, der her er lagt, og dispositionsudkastet til de første 8 temahæfter ser spændende ud; samtidig viser det en bevidst tendens til at forskyde tyngdepunktet frem imod vor egen tid. Det første temahæfte, der kom i 1977, bærer titlen: *Det agrare Danmark og det industrielle gennembrud 1860-1914*, og indeholder 6 artikler. Peter Thonning Olsen skriver om: *Omlægningen fra vegetabilsk til animalsk produktion i dansk landbrug*; Sven B. Nielsen om: *Landbrugseksporthens varemæssige sammensætning og geografiske spredning 1850-90*; Claus Bjørn om: *Fællesmejerierne - en fase i Dansk Mejeribrugs udvikling*; Inger Jensen om: *En undersøgelse af dræningens rentabilitet 1850-85*; Stig G. Rasmussen om: *Fæstegodssalg på østjyske majorater*; Jørgen Witte om: *Landarbejdernes kår 1850-90*. Det andet temahæfte kom i 1978 under titlen: *Omkring den senmiddelalderlige krise*. Her skriver Kjell Runquist om: *Några tvistefrågor rörande utsåde och avgifter i Roskildeboken*; Erik Ulsig om: *Studier over registret fra Ringsted og Ramsø herreder*; Michael Hertz om: *»Beskeden mand«*. *Landalmuen* som politisk faktor i dansk senmiddelalder. BOL OG BYs B-række har vi endnu ikke stiftet bekendtskab med.

Paul G. Ørberg

Gunnar Jespersen: *Danke schön. En antihelts prøvelser*. (Poul Kristensen, Herning, 1978). 148 s., kr. 58,40.

Gunnar Jespersen blev taget af Gestapo i august 1944, inden han rigtig var kommet i gang med modstandsarbejdet! Han

var medlem af en gruppe i Herning, der ledet af Knud Thestrup skulle i gang med bl.a. våbenmodtagelse; men hidtil havde gruppen kun været på instruktionsstadiet.

Det blev en fæl forskrækkelse. Via Århus og Frøslev endte Jespersen sammen med flere kammerater i kz-lejren i Neuengamme ved vintertid. På grund af en slem betændelse i kæbe-hals-regionen kom han på sygeafdeling, hvor han opholdt sig i måneder efter helbredelsen som højst uofficiel reserveskriver, fordi den tyske stueformand (med grøn trekant = kriminel) fandt ud af, at Røde Kors-pakken, som danske fanger modtog, var god at være med til at dele.

For reserveskriverens øjne passerer kz-lejrens død og gru, indtil han slipper med Bernadotte-transporterne hjem via Sverige. Hele beretningen er trods emnet skrevet uhøjtideligt, let og fængslende, således som den lange afstand til begivenhederne tillader det. Grotesk er G. J.s hjemtur fra København til Herning i de første befrielsesdage. Mistænksomme modstandsfolk stak maskinpistoler i ryggen på ham på Storebæltsfærgen, og folk råbte »nazisvin« efter ham. Han mødte hos modstandsfolkene et bureaukrati, der i absurditet mindede om kz-lejrens.

G. J. behøver såmænd ikke i forordet halvt at undskylde bogens fremkomst. Den er udmærket.

Ib Gejl

Karen Jacobi, Minna Kragelund og Else Østergaard: *Bevaring af gamle tekstiler*. (Nationalmuseet, 1978). 160 s.

Nationalmuseet udgiver en serie, der omhandler Museumstekniske Studier, hvoraf dette er bind 2. Bogen er først og fremmest en håndbog for museer, hvori tekstiler indgår. Der er tre hovedafsnit: restaurering, konservering samt magasinering og fremvisning af tekstiler. Hver afdeling