

»Også i Bække var der en mindre gruppe modstandsfolk. Om gruppens indsats under krigen kan intet her oplyses«. Det lyder lidt mystisk; men der har været nok at skrive om endda.

*Finn H. Lauridsen*

Gunnar Sandfeld: *Skoleliv i Søllerød*. Et stykke af den danske landsbyskoles historie i 19. århundrede. (Særtryk af Søllerødbogen 1975, udgivet af Historisk-topografisk Selskab for Søllerød Kommune, 1976). 130 s., 38,50 kr.

Denne – af format lille – bog har en kompliceret forhistorie, som kan følges i Søllerødbogen 1976, s. 133ff. Det er nok den »lokaleste« i Gunnar Sandfelds forfatterskab – med de bizarre lærere, de mere eller mindre dygtige lærere, den fedtede kommunalbestyrelse, de små lønninger og de dårlige skolebygninger, som kendes fra snart sagt alle egne af landet.

Sandfeld ville dog ikke have været sig selv, hvis han ikke havde krydret dette traditionelle stof med sin sjældne fortælleevne, sin sans for menneskers noder og unoder og sin forståelse for tingenes sammenhæng. Bogen står udmærket som en type på den almindelige udvikling i forrige århundrede. Den indbragte i øvrigt sin forfatter en særlig udsat pris fra Søllerød Kommune, en pris, som også var kommunens højst berettigede kvittering for det store arbejde, han i de senere år, især med sine »billedbøger med tekster«, har udført for den.

*Finn H. Lauridsen*

Ole Hertz: *Ikerasårssuk. En boplads i Vestgrønland*. Nationalmuseet, 1977. 152 s.

Publikationen er led i Nationalmuseets serie om landsbysamfund rundt om i verden. Indtil nu er der udkommet 4 bøger om landsbyer i Sydamerika, Asien, Vest Samoa og vort eget Christiania i Køben-

havn. Efter den foreliggende at dømme henvender serien sig til et meget bredt publikum. Sproget er ligefremt dagligsprog næsten helt rensat for fagudtryk, lige som egentlige analyser er undgået. Billedstoffet, der udgøres af – formentlig forfatterens egne – fortræffelige fotografier, dominerer fremstillingen. Det svarer meget godt til teksten, der er en omhyggelig registrering af, hvad forfatteren under et års ophold 1971/72 blandt bopladsens halvthundrede beboere har iagttaget, og hvad de har fortalt ham. Som vel naturligt for en etnograf gøres der meget ud af beskrivelsen af fangstteknikken. Selv om forfatterens varme hjerte for små samfund nok skinner igennem i bogen, så resumerer han meget nøgternt, at »det er en romantisk forestilling at tro, at bygdelivet er uden problemer og tragedier« (s. 152), og forholdet til byerne er »nærmest en form for symbiose – ingen af partierne kan i dag undvære hinanden« (s. 148).

På grund af forfatterens egen tilbageholdenhed i kommentarer lykkes det ham at overbevise læserne om, at her har vi et autentisk udtryk for en bopladsbefolknings egen oplevelse af deres tilværelse, så hele bogen fremstår som en i ord og billeder lettilgængelig troværdig beskrivelse af, at sådan var det altså på det sted på det tidspunkt.

Den vil nok gøre bedst fyldest i 8.-10. klassernes orienteringsfag og kan vel også med udbytte inddrages på HF og gymnasieniveauet.

*Axel Kjær Sørensen*

Karl Weigand: *Flensburg Atlas*. Die Stadt Flensburg in der deutsch-dänischen Grenzregion in Geschichte und Gegenwart. (Gesellschaft für Flensburger Stadtgeschichte, Schriften Nr. 27, 1978). 12 s. og 64 plancher.

Dette Flensborgatlas er det fjerde og sidste bind af et byhistorisk samleværk, der indledtes 1966 med en byhistorie, og 1972 fulgtes op af et uddybende bind supple-