

me med jævne mellemrum. De er især værdifulde, fordi de omfatter bøger og tidsskriftartikler fra hele det nordiske område, og fordi emneudvalget er så bredt, at de er af interesse for alle historikere, kulturhistorikere og historikere med økonomisk og social historie som speciale.

En stor bibliografi af samme art, men dækkende årene op til 1967 og omfattende også en del europæisk og amerikansk litteratur, er i 1968 udgivet under redaktion af stud. mag. Karsten Lægdsmand af det samme institut. Bibliografien er emnedelt efter et tillempet udsnit af »Internationale volkskundliche Bibliographie«, og det er nemt at orientere sig i bogen. Derfor savner man i mindre grad det forfatter- og stednavneregister, som der p. gr. a. overskridelse af bogens omfang ikke blev plads til.

Som det fremhæves i bogens indledning, er dens titeludvalg især for Europa uden for Norden ikke dækkende. Men der er noget rigtigt i redaktørens synspunkt, at det er vigtigt, at der relativt hurtigt fremlægges et resultat til brug nu. Her kunne historikerne lære noget.

Ole Degn

*Jens Engberg: Kilder til dansk historie i engelske arkiver. (Udgivet af Rigsarkivet, 1968). 199 s.*

Fra Tyskland og Frankrig har Danmark gennem århundreder fået de betydningsfuldste kulturelle impulser, og politisk har Tyskland og Sverige spillet den største rolle. Mellem kongehusene i Danmark og Storbritannien har der imidlertid i flere tidsrum været nære forbindelser, og med Englands dominerende stilling i økonomisk og politisk henseende i de sidste århundreder har dette lands hold-

ning ofte været afgørende for dansk historie. Man vil derfor i mange tilfælde være tvunget til at gå til engelske arkiver, når man arbejder med dansk historie, og det er derfor et prisværdigt initiativ, amanuensis, dr. phil. Jens Engberg har taget, når han nu gennem Rigsarkivet har udsendt en fortegnelse over kilder til dansk historie i engelske arkiver. Bogen udgiver sig ikke for at være udtømmende på samme måde som den svenske *A guide to the materials for historical research in Great Britain*, der blev udgivet efter mange års arbejde. Men man vil alligevel gennem Engbergs bog mange gange kunne komme på sporet af materiale, der kan være af interesse for det emne, man arbejder med.

Bogen behandler én efter én henved et halvt hundrede samlinger i arkiver, biblioteker og museer i Storbritannien. Først gives en kort beskrivelse af institutionen, med dens historiske data, dens emneområde, åbningstider og særlige forhold – ekspeditionsregler, adgangsbestemmelser o. a., som ofte kan virke besynderlige, når man kun er fortrolig med danske arkivforhold. Dernæst følger en opregning af de fonds, bind eller dokumenter, der angår dansk historie. Hvor der blot findes lidt materiale af denne art, har det været muligt at nævne det meste, mens der kun gives oversigter, når et arkiv rummer en større mængde relevant materiale. Det vil dog ofte være muligt at se, om der er materiale af interesse.

Den nyttige bog afsluttes med et person- og stednavneregister, der naturligvis ikke kan opfattes som mere end en hurtig genvej til en lille del af materialet.

Ole Degn