


De mange lokalhistorier betyder, at hver enkelt kun er repræsenteret med nogle få sider. Selv om der er anvendt et
omfattende utrykt materiale og litteraturlisten vidner om, at forfatteren har kendskab til nogle af de væsentlige udgivelser, har de enkelte historier karakter af en kort beskrivende præsentation. Det ville have styrket bogen, hvis forfatteren havde koncentreret sig om flere forøringen og til gengæld havde givet os en dybere behandling af forøringens-, social- og kulturhistoriske aspekter. Fremføringspunktet i de enkelte historier er fortroligvis idrættens institutions- og organisationshistorie, men vi får også glimt af det vigtige sociale liv, der udfoldede sig i forbindelse med forøringernes virke såsom fester, udfugler, foredrag, diellantkomedie m.m. Mange af forøringene havde således lige så meget karakter af beboerforøringen. Nogle havde en kort levetid og opstod i kraft af nogle ildsjæle, andre oplevede gode og dårlige tider som følge af svingende interesse blandt de unge i sognet eller konkurrerende forøring. Beskrivelserne er krydret med flere sjove (kuriose) historier.

Desværre har forfatteren ikke bekymret sig meget om billedmaterialet. Det der er, forekommer tilfældigt placeret. Netop inden for idrættet er der et righoldigt billedmateriale, som kunne have løftet bogen.


John Pedersen

**ØKONOMISK OG SOCIAL HISTORIE**


Bogen bygger på et varieret kildemateriale, som overvejende er virksomhedens tidligere fagskrifter, fagforenings-