

Herregårdshistorie 5



GAMMEL ESTRUP
HERREGÅRDSMUSEET
THE MANOR MUSEUM

Herregårdshistorie 5

© 2010 Gammel Estrup – Herregårdsmuseet

Red.: Britta Andersen, Simon Kyhn-Madsen, Jette Linaa

Layout og tryk: BUCHS AS, Randers

Bogen er sat med Georgia

Forsidebillede: Gammel Estrup, arrangement 2009

Bagsidebillede: J.C. Scheel 13.07 1909. Privateje

ISBN: 978-87-994294-0-0

Alle rettigheder forbeholdes. Mekanisk, fotografisk eller anden gengivelse af denne bog eller dele deraf er, uden forlagets skriftlige samtykke, ikke tilladt ifølge gældende dansk lov om ophavsret. Undtaget herfra er korte uddrag til brug i anmeldelser.

Bogen udgives med støtte fra:

Fabrikant Albert Nielsen og Hustru Anna Nielsens Fond

Tak til:

Vibeke Nielsen, Jesper Munk Andersen og Kirsten Nijkamp

Indhold

Forord	6
<i>Af museumsdirektør Britta Andersen</i>	
Kvinderne på Gammel Estrup – Christence, Jytte og Birgitte	9
<i>Af museumsdirektør Britta Andersen</i>	
Karen Rosenkrantz de Lichtenbergs drikkepengebog	21
<i>Af museumsinspektør Annette Hoff, Horsens Museum</i>	
To generationer rejser ud – en fortælling om adelige	31
dannelsesrejser i renæssancens Danmark	
<i>Af projektmedarbejder Claus Frederik Sørensen</i>	
Christen Scheel og Det russiske Rige	43
<i>Af museumsinspektør Jesper Munk Andersen</i>	
Hvad en bogsamling også kan fortælle	57
<i>Af antikvar Christian Kaaber</i>	
Stenalt –Anders Kruuse som herregårdsarkitekt	63
<i>Af seniorforsker Claus M. Smidt, Danmarks Kunstbibliotek</i>	
Renæssancens alsidige videnskabsfolk – Tycho Brahe & Sophia Brahe	75
<i>Af Magne Nielsen</i>	

Kærlighed på herregården –	s. 83
Herregården som ægteskabsmarked 1880-1940	
<i>Af museumsformidler Stine Lucia Rasmussen</i>	
 Drømmekjoler og kjoledrømme	s. 91
— en fortælling om kjoler og herregårde	
<i>Af projektmedarbejder Janni Skovvang</i>	
 Nye oplevelser og nye fortællinger på herregårdene.....	s. 99
<i>Af Ph.D.-studerende Mikael Frausing</i>	
 Herregårdsmuseet i 2009	s.107
<i>Af museumsdirektør Britta Andersen</i>	
 Dansk Center for Herregårdsforskning i 2009	s.137
<i>Af faglig sekretær Signe Steen Boeskov</i>	