

HERREGÅRDS HISTORIE 19

Kunsten og herregårdene 1830-90

GAMMEL ESTRUP DANMARKS HERREGÅRDSMUSEUM

Herregårdshistorie 19

©2023 Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum

Redaktion:

Kasper Steinfeldt Tipsmark, Signe Boeskov, Klaus Højbjerg og Marie Kirstine Elkjær

Temaartiklerne er fagfællebedømt

Layout og tryk:

Narayana Press

Bogen er sat med Georgia

ISBN: 978-87-995787-7-1

Alle rettigheder forbeholdes. Mekanisk, fotografisk og anden gengivelse af denne bog eller dele heraf er, uden forlagets skriftlige samtykke, ikke tilladt ifølge dansk lov om ophavsret. Undtaget herfra er korte uddrag til brug i anmeldelser

Bogen udgives med støtte fra:

Civilingeniør Knud Nørgaard og hustru Grethe Nørgaards Fond

Farumgaard-Fonden

Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond

Tak til:

Lene Jensen

Forsideillustration:

P.C. Skovgaard, *Nysø på en klar efterårsdag*, malet i 1853. Thorvaldsens Museum.

Foto: Henrik Wichmann.

INDHOLD

FORORD	6
INDLEDNING	
Kunsten og herregårdene 1830-90	9
<i>Af forskningsmedarbejder, cand.mag. Klaus Højbjerg, Dansk Center for Herregårdsforskning</i>	
HVOR DOG DEN AANDELIGE FØDE ER SPARSOM!	
Selskabelighed og politik på Nysø omkring 1860	59
<i>Af museumsinspektør, cand.mag. Kirsten Tange Maagaard, Vendsyssel Kunstmuseum</i>	
C.A. KØLLE	
Landskabsmaler mellem borgerlige og højadelige herregårdsmiljøer	77
<i>Af museumsinspektør, cand.mag. Jesper Munk Andersen, Kongernes Samling</i>	
EN DEL AF NOGET STØRRE	
Historiske rekonstruktioner på Ravnholt og Otto Baches andel i dem	101
<i>Af historisk konsulent, cand.mag. Rasmus Agertoft, Rundetaarn</i>	
IKKE UDEN SIDESTYKKE	
Familie-kuratering på herregården Hvedholm 1882-1919	127
<i>Af slotschef, mag.art. Mads Damsbo, Christiansborg Slot</i>	

ANTIKKEN PÅ HERREGÅRDEN

1700-tallets magtscenesættelse igennem antikke referencer

i Gammel Estrups herregårdsinteriør..... 143

Af formidlingsmedarbejder, cand.mag. Sara Cecilie Utvaag, Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum

HISTORIEN OM DET BLÅ TÅRNVÆRELSE..... 159

Af museumsinspektør, cand.phil. Marie Aaberg Andersen, Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum

FUSSINGØ

Et herregårdslandskab set med forfatternes og kunstnernes øjne..... 179

Af forskningsmedarbejder, cand.mag. Klaus Højbjerg, Dansk Center for Herregårdsforskning

MUSEUM UDEN HÆMNINGER

Museumsoplevelser til unge og unge voksne med udviklingshandicap 189

Af museumsinspektør, cand.theol. Anders Sinding, Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum

HERREGÅRDENES DAG

En oplysningskampagne for de danske herregårde 197

Af museumsinspektør, cand.mag. Marie Kirstine Elkjær, Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum



Carl Bøgh, Udsigt over Gammel Estrup, cirka 1859. Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum.