

Forord

Det er redaktionens målsætning hvert år at kunne tilbyde læserne en alsidig årbog. Dertil hører følgende typer af indslag: offentliggørelse af utrykte eller svært tilgængelige Grundtvig-tekster; analyser af Grundtvig og hans virkningshistorie, vel at mærke analyser, der dækker et bredt spektrum af videnskabelige discipliner såsom litteraturhistorie, filosofi, almen historie, skolehistorie, teologi, kunsthistorie; endvidere indblik i den voksende internationale interesse for Grundtvig; mindeord om betydelige Grundtvig-forskere; præsentation af lovende unge Grundtvig-forskeres arbejder; anmeldelser af Grundtvig-litteratur samt - naturligtvis - meddelelser om Grundtvig-Selskabets arbejde.

Det siger sig selv, at det ikke vil være muligt at bringe indslag af samtlige de her anførte typer inden for rammerne af hver eneste årgang. I redaktionen har vi dog med tilfredshed konstateret, at der gennem de seneste år har kunnet spores en stadigt voksende interesse omkring årbogen, både blandt forfattere og læsere. Vi glæder os således over igen i år at kunne fremlægge et ganske omfattende udvalg af afhandlinger.

Årbogen indledes med to nekrologer, den første om Gustav Albeck, en af pionérpersonlighederne i Grundtvig-Selskabet lige siden dets grundlæggelse for snart 50 år siden, den anden om salmehistorikeren og højskolemanden Uffe Hansen, skrevet af biskop, dr. theol. Henning Høirup, der selv, lige som forfatteren af mindeordene om G. Albeck, dr. phil. W. Michelsen, hører til blandt forgrundsskikkelserne i de seneste to generationers Grundtvig-forskning.

Derefter følger to afhandlinger ved Ph.D. Kim Arne Pedersen, arbejder, der for begges vedkommende står i forbindelse med den licentiat-afhandling, han tidligere på året har fået antaget. Den første artikel er en offentliggørelse af en hidtil utrykt Grundtvig-tekst »Om Troens Forhold til Jord-Livet eller om Kirke og Stat« fra 1813, den anden er hans licentiatforelæsning, der dels fremlægger væsentlige aspekter af den store Ph.D.-afhandling, dels dokumenterer betydningen af den anførte grundtekst.

Dernæst følger en artikel ved dr. phil. William Michelsen om Grundtvigs sidste digt. Det sker i fortsættelse af en diskussion, der har foregået de seneste år, ikke mindst i denne årbog.

Endvidere bringer vi en afhandling ved dr. phil. Flemming Lundgreen-Nielsen om Grundtvig og guldalderens København, idet der i særlig grad fokuseres på sammenhængen mellem begreberne guldalder og gyldenår (som bekendt et nøgleord hos Grundtvig). Ligeledes i forlæn-

gelse af sidste års udgave bringer vi en undersøgelse, forfattet af Tine Damsholt, om indplaceringen af Grundtvig på grundlag af synsvinkler hentet fra den politiske idéhistorie.

Det har været en bevidst bestræbelse at give læserne indblik i, hvorledes det internationale perspektiv i Grundtvig-forskningen påkalder sig stadigt stigende interesse. I år bringer vi en analyse af Grundtvig og Kina, et aspekt af Grundtvigs internationale virkningshistorie, der formentlig kun vil være de færreste bekendt i forvejen.

Sidste år fejrede den første højskole, Rødding Højskole, sit 150 års jubilæum. Denne begivenhed gav anledning til flere publikationer, konferencer og seminarer. Hans Henningsen foretager i en anmelderartikel en statusopgørelse over nogle af de væsentlige trykte resultater.

Grundtvigs kritik af den tyske idealisme og denne kritiks betydning for dansk kultur behandles af Horst Nägele. Elisabeth Glenthøj fremlægger en grundig analyse af den eskatologiske spændings betydning for Grundtvigs prædikener og salmen »De levendes Land«.

Endelig følger som vanligt rubrikken *Fra Grundtvig-litteraturen*, i år på ingen måde mindre omfattende end tidligere, samt formandsberetning, engelske resuméer mm.

Redaktionen.