

Forord

Hvis man er uvant med at læse engelske breve og biografier, kan man rolig gå let hen over de engelske citater i dr. Kaj Thanings essay *Hvem var Clara?* Imidlertid indeholder denne lange artikel den første dokumenterede skildring på dansk af den kvinde, der i en længere årrække inspirerede Grundtvigs digtning og rimeligvis gav ham mod på at skrive *Nordens Mythologi 1832*. Han traf hende kun en enkelt gang, ved et middagselskab i London den 24. juni 1830, som det fremgår af hans breve til sin kone og to digte, af hvilke det ene, *Clara*, der her gengives efter førstetrykket, blev offentliggjort af ham selv i *Danskeren* 1848, mens det andet i sin helhed først blev trykt 1942 i Grundtvigs *Værker i Udvalg* bind VIII. I dette digt, der har overskriften *Smaa-Fruerne*, har han sammenstillet hende med Constance Leth og med den purunge fru Luise Hennings, som han traf i sommeren 1844, da digtet blev skrevet. – I Grundtvigs *Poetiske Skrifter* har udgiveren, forfatterens søn Svend Grundtvig, kun anført de strofer af digtet, der handler om »Clara«. De lyder:

Det var i min Middel-Alder,
Hjertet krymped sig i Barm,
Øiet brast i Graad for *Balder*,
Tungen tav af Sorg og Harm,
Langt fra *Sællands* Bøgelund
Vakled Fod paa fremmed Grund!

Der mig traf et kulsort Øie,
Giennembored mig mit Bryst
Som et Lyn-Glimt fra det Høie,
Giennemknitted mig med Lyst,
Tændte brat, trods Sorg og Harm,
Lys i Blik og Ild i Barm!

Claras Aande aabned Munden,
 Klippen revned, Strømmen randt,
 Som en Drøm i Morgen-Stunden
 Svæved hun forbi og svandt,
 Men hvergang jeg Harpen slaer,
 Svævende hun for mig staaer!

Om hun end er oven Mulde,
 Om hun mindes end mit Navn,
 Og de Timer frydefulde
 Som forsøded bittre Savn,
 Spørger jeg endnu hvert Aar
 Vestenvind og Fugl i Vaar!

Ælve-Dronning, høitbegavet,
 Hvor du svæver, takket vær!
 Mens jeg pløier Verdens-Havet,
 Altid du er Hjertet kiær;
 Ved dit Smil og ved dit Lyn
 Vaagned op mit Skjalde-Syn!

(Værker i Udvalg VIII s. 226-227.)

Disse strofer må man – sammen med digtet *Clara* – have i tankerne ved læsningen af dr. Thanings essay.

Redaktionen