

Grundtvig-studier 1951

udsendes på Grundtvigs fødselsdag den 8. september af det i 1947 stiftede Grundtvig-Selskab. »Grundtvig-studier« redigeres af sognepræst, dr. theol. *Henning Høirup* og bringer i år en større dokumentarisk afhandling af redaktøren: *Grundtvig i 1867*. En række aktstykker om Grundtvigs sinds sygdom, dels fra Grundtvig-Arkivet, dels fra Kultusministeriets arkiv (bl. a. et brevskifte mellem Gunni Busck og Svend Grundtvig, Grundtvigs afskedsansøgning og hans egenhændige indberetning om gudstjenesten i Vartov Palmesøndag), meddeles som baggrund for en indgående undersøgelse af digterens omfattende produktion i sygdomsåret. Ved nye fund af et meget stort antal manuskripter, forfattede dels lige før, dels under sygdommen, kastes der lys over denne Grundtvigs alvorligste »dødsstrid«. 29 hidtil utrykte digtninge udgives fuldstændigt.

Cand. mag. *Steen Johansen*, forfatteren af »Bibliografi over N. F. S. Grundtvigs Skrifter«, skriver ud fra sit store kendskab til forfatterskabet en aktuel afhandling *Om Grundtvig-Udgaver*. Rektor *F. Paludan-Müller* bidrager med en biografisk undersøgelse: »Hvorfor kom N. F. S. Grundtvig ikke i Viborg Latinskole?« I literaturafdelingen anmelder dr. phil. *Niels Møller* det meget omtalte værk af *Magnus Stevns*: »Fra Grundtvigs Salmeværksted«, og adjunkt *William Michelsen* bedømmer Erik Møllers bog om Grundtvig som samtidshistoriker.

Tidligere udkom:

Grundtvig-studier 1948. Gyldendal. 116 sider.

Grundtvig-studier 1949. Gyldendal. 112 sider.

Grundtvig-studier 1950. Gyldendal. 112 sider.

I serien *Skrifter udgivet af Grundtvig-Selskabet* er hidtil udkommet:

I. *Henning Høirup: Grundtvigs Syn paa Tro og Erkendelse*. Gyldendal 1949. 420 sider.

II. *Helge Toldberg: Grundtvigs symbolverden*. Gyldendal 1950. XII + 356 sider.

III. *Magnus Stevns: Fra Grundtvigs Salmeværksted*. Udgivet af *Henning Høirup* og *Steen Johansen*. Gyldendal 1950. 132 sider.