

**Alwin Pedersen: Myggenæs.** 26×19 cm, Ill., 72 S. Gyldendalske Boghandel. København 1935.

Alwin Pedersen er Zoolog og har i en længere Aarrække studeret det polare Dyreliv, i Særdeleshed Pattedyr og Fugle. I Fortsættelse heraf har han nu i Sommeren 1934 udført et Forskningsarbejde paa Færøerne af tilsvarende Art. Som Resultatet heraf foreligger en Bog, om Øen Myggenæs, eller som dens færøeske Navn er Mikjunes (Mognæs).

Hovedindholdet af Bogen er en biologisk Beskrivelse af de vigtigste Fuglearter, Lunden, Riden, Havhesten og Sulen og i Forbindelse hermed en udførlig Redegørelse for Menneskenes Udnyttelse af denne Rigdomskilde. Hele denne Side af Bogen er vel opbygget, fyldig og indholdsrig og danner et smukt Led i den Række af ypperlige Fuglebøger, som det danske Bogmarked i de senere Aar har bragt. Men Titlen Myggenæs lover egentlig mere end dette. Selv om nogle Kapitler behandler andre Temaer end Fugle og Fuglefangst, maa man stærkt savne en mere almen Beskrivelse af Naturen og Livet paa Øen, og dette maa beklages, thi til Trods for, at Forfatterens Stil ingenlunde er blændende, tyder visse Ting paa, at han har Evne til at se og opleve det særprægede og karakteristiske.

Man maa derfor i nogen Maade beklage, at Bogen egentlig blot er blevet en Fuglebog, og ikke som Titlen siger: Bogen om Myggenæs.

Billederne er pragtfulde, og Bogens Udstyrelse i det hele overmaade smuk.

N. N.

**Walther Flaig: Lavinen.** 23×17 cm, Ill., 173 S. F. A. Brockhaus. Leipzig 1935.

Lavinerne er saa storslaaede og for Bjergboerne saa betydningsfulde Naturskuespil, at en smukt udført og udførlig Redegørelse af deres Opstaaende, Forløb og Virkninger modtages med Interesse. Ganske vist omhandler Bogen kun Snelaviner, for danske Læsere virker Teksten noget bred, og i Beskrivelsen af de enkelte Katastrofer medtages Begivenheder, der ligner hinanden saa meget, at de nærmest virker som en Gentagelse.

Bogen indeholder imidlertid en systematisk Oversigt over de Processer og Omstændigheder, som fører til Lavinedannelse, en Typeinddeling, som vistnok er uangribelig, og en udførlig Redegørelse af de Ulykker og Ulæmpes, som disse Naturkatastrofer foraarsager. Nævnes kan, at man regner med ca. 100 Lavinedrab aarlig, og at Lavineulykkerne under Alpekrigen har været en Faktor af væsentlig Betydning; paa en enkelt Dag, den 16. December 1916, blev saaledes paa østrigsk Side 6000 Soldater dræbt af Lavinier.

Bestræbelserne for at aflede Lavinefaren, særlige Bygningskonstruktioner, Opførelsen af svære Stenmure paa Stødsiden af Bygninger, Betontage over Transportveje og ikke mindst Bygning af saadanne oppe i de Omraader, hvor Lavinerne dannes, omtales udførligt. For en Alpinist rummer Bogen meget interessant Stof og udløser skønne Erindringer.

N. N.

**Kaj Birket-Smith: Guld og grønne Skove.** 24×16 cm, Ill., 173 S.  
J. H. Schultz Forlag. København 1935.

Bogen bærer Undertitlen: „En Sommer blandt Eskimoer og Indianere i Alaska“, og handler om den arkæologiske og etnografiske Expedition, Forfatteren i 1933 foretog sammen med Dr. Frederica de Laguna fra Philadelphia. En foreløbig Beretning derom er givet i dette Tidsskrift Bd. 37, 1934; men hermed bør Læseren ikke tænke, at Bogen kan lægges tilside som noget gammelkendt.

Beretningen fremlagde de nøgne Fakta over de arkæologiske Fund og Studierne over Chugach-eskimoerne og Eyak-indianerne, hvilke sidste Expeditionen traf i yderste Time; de er meget nær ved at uddø. Bogen giver et levende Indtryk af Livet blandt disse Folk, af den dem omgivende Natur og af Stammernes eget Liv, deres Tro og Sagn. Og saa byder Bogen da betydeligt mere end Titlen lover, først med dens anden Halvdel naar Læseren til Alaska; i Forvejen har han staaet med Forfatteren paa vor gamle Tropeø Sct. Thomas, har sejlet gennem Panamakanalen med en lille Afstikker til Cuna-indianerne, været med Peter Freuchen i Hollywood og haft mange andre Oplevelser. Og han har sikkert ikke kedet sig paa Rejsen. Birket-Smith er en kundskabsrig og interessant Rejseledsager; han fortæller overalt om, hvad der er at se: Geografiske Forhold, Plante-, Dyr- og Menneskeliv, skildrer livfuldt, hvad der opleves og giver sig Tid til at opfriske, hvad der i fordums Dage er sket. Under stadig Afvexling har man færdedes over den halve Jord og lægger Bogen tilside med et lille Suk over, at man nu er hjemme igen, men tillige med en Følelse af at have faaet en Række brogede Indtryk, hvoraf mange vi blive staaende.

*Thomas Thomsen.*

**Aage Krarup Nielsen: En Hvalfangerfærd.** 26×15 cm, Ill., 117 S.  
Gyldendal. København 1935.

Krarup Niensens Debutbog er nu udkommet i tredje Udgave og dermed trykt i det imponerende Antal af 21,000 Eksemplarer. Billedstoffet er yderligere forbedret og udvidet, og Forfatteren har tilføjet et Efterskrift om Hvalfangstens Skæbne i Aarene efter 1921,