

Colin Ross: Der unvollendete Kontinent. (13×18 cm, 282 Sider, 104 Billeder og 1 Kort). F. A. Brockhaus, Leipzig 1930.

Bogen indeholder dels en Rejsebeskrivelse fra forskellige Egne i det østlige Australien og dels en Række Betragtninger over de ejendommelige Forhold, som karakteriserer Verdensdelens Befolkning og dennes økonomiske, sociale og politiske Liv. Største Delen af de meddelte Kendsgerninger er gammelkendte, og de ret vidtgaaende Betragtninger udmærker sig heller ikke ved nogen større Originalitet, men de er fremsat i en frisk og let læselig Form. Sin Sædvane tro prøver Forfatteren saavel i Bogens Titel som i Teksten at skabe en Række nye geografiske Slagord, hvis Værdi i flere Tilfælde er meget tvivlsom. Det gælder f. Eks. i Titel-Slagordet. Fremstillingen lider af den Skævhed, at den kun omhandler Forholdene i Østaustralien, til Trods for, at Vestaustralien jo dog i flere Henseender er et meget betydningsfuldt Led i det australske Komplex. Helhedsindtrykket af Bogen er, at den nærmest maa betegnes som et behændigt journalistisk Arbejde uden nærmere Tilknytning til Videnskaben.

Niels Nielsen.

Fridtjof Nansen: Over Grønland og Polhavet. Minneutgave. (25×16 cm. Talrige illustrationer, tavler m.m.) Oslo 1930. H. Aschehoug & Co. (W. Nygaard). Hæfte 1.

Det er forståeligt, at Norge ønsker at mindes sin store søn ved en ny udgave af hans tre mest kendte, populære bøger „På ski over Grønland“, „Fram over Polhavet“ og „Eskimoliv“. Den sidste giver et livligt og sympatisk, omend nu ikke så lidt forældet billede af Grønlandernes liv, og de to første behøver overhovedet ingen anbefaling. Som Scott's sidste rejse, Nordenskiöld's Vega-færd og Knud Rasmussen's „Nye Mennesker“ vil de altid stå blandt polarlitteraturens ypperste værker, fordi de ikke alene fortæller om mandsdåd, men gør det på en måde, der i sig selv er både fuldendt mandig og kunstnerisk.

Minneutgaven udkommer i 30 hæfter og vil gengive bøgerne i noget forkortet form, således at en del mindre væsentlige enkeltheder udelades. Det er et held, at dette yderst vanskelige revisionsarbejde foretages af Nansen's mangeårige medarbejder og ven, professor Helland-Hansen — ellers kunde man jo nok have ønsket at få netop Nansen ubeskåret. Desuden vil billedstoffet underkastes en delvis fornyelse.

Nansen's kæmpeskikkelse var i de sidste år ligesom trådt lidt tilbage i den store almenheds bevidsthed til fordel for andre. Men tiden, der ikke lader sig skuffe, vil mere og mere samle lyset netop om