

Eine geographische und ethnographische Analyse der materiellen Kultur zweier Indianerstämme in El Gran Chaco (Sydamerika) von Erland Nordenskiöld. Göteborg 1918, 8°, 304 S.

Dr. Erland Nordenskiöld, der er dette Tidsskrifts Læsere velbekendt, har i ovenstaaende Værk som Resultat af sine flereaarige Rejser blandt Sydamerikas Indianere forøget sine mange Publikationer med et yderligere smukt Bidrag. Værket drejer sig om en geografisk og ethnografisk Analyse af to Indianerstammers materielle Kultur. Som Undersøgesmateriale har Forfatteren valgt to Stammer i Gran Chaco, nemlig Choroti og Ashluslay, som han paa sin Rejse i 1908—09 lærte indgaaende at kende. Disse to Stammer er først i den seneste Tid bleven nærmere studeret; deres Kulturer ligner hinanden, og de har bevaret dem endnu i temmelig fuldstændig Originalitet. De to Stammer bor ved og i Nærheden af Rio Pilcomayo, en af de betydeligste Floder, der løber fra den bolivianske Højlette til Rio Parugudy. Pilcomayo er for Størstedelen ikke rigtig sejlbar. Forfatteren har valgt disse to Stammer til sin Analyse kun af den Grund, at han hos disse har gjort meget fuldstændige ethnografiske Samlinger, foruden at de til Dato har været temmelig uberørt af de Hvides Kultur. Det foreliggende Værk er delt i 34 Afsnit og indeholder en overordentlig fyldig Literaturfortegnelse, der er af stor Værdi for Studiet af de sydameri-

kanske Indianerstammer. Særdeles instruktiv er Bogens 44 Kortskitser, der angiver Udbredelse af forskellige ethnografiske Genstande som Træspaden, Jordovnen, Tobakspiben, Skindtrommen, Kalebassen, Fodbeklædning etc. etc. Disse Kortskitser i Forbindelse med en Række Tegninger af Husredskaber, Beklædningsgenstande, Vaaben etc. giver en udmærket Oversigt over det behandlede Emne, der uddybes i de enkelte Kapitler, som det vil føre for vidt her at komme ind paa.

Forfatteren kommer til det Resultat, at de to omhandlede Indianerstammer i Gran Chaco, før de kom ind under de Hvides middelbare eller umiddelbare Indflydelse, havde en meget primitiv Kultur. De drev ikke Kvægavl, derimod noget Agerbrug, og de levede hovedsagelig af Indsamlinger af vilde Frugter, samt af Fiskeri og Jagt. Deres Klæder fremstillede de af Caraguatá, Bomuld og Skind.

Før de kom i Berøring med Kulturfolkene i det vestlige Sydamerika, drev de muligvis heller ikke Agerbrug, men levede udelukkende af vilde Frugter, Jagt og Fiskeri. Caraguatáskjorten, Smykkegenstande, Musikinstrumenter o. s. v., som de nu anvender, kendte de heller ikke før den Tid. Formodentlig klarede de sig dog ret godt i Kampen for Tilværelsen under disse fattige Kulturforhold, der senere er bleven beriget med en Mængde Lukasartikler, hentet fra Højbjergskulturen.

Ole Olufsen.

Ny Literatur.

(Indkommet til Det kongelige danske geografiske Selskab).

Europa.

Financial Denmark and the War, af T. Mikkelsen & Co., Copenhagen. 8°, 77 S. (Skænket af Kontorchef J. Møllerup-Thomsen).

Det norske Meteorologiske Institut: Jahrbuch für 1917 og Nedbørsagttagelser i Norge, Aargang 1917.

Sveriges Geologiska Undersökning: Årsbok 1917.

Søkortdirektør Jens Sørensen »Den danske Hydrografis Fader« 1646—1723, af Johannes Knudsen,

1918, 4°, 280 S. med 5 Kort. (Skænket af Cand. mag. Johannes Knudsen).

Über die Alkalinität, Wasserstoffionen-Zentration und Kohlensäuretenion im Wasser der Finland umgebenden Meere, von Kurt Buch, 4°, 131 S. med 11 Figurer og 3 Tabeller.

Hydrografisk och Biologisk Undersökning af Pobjoviken, af Rolf Witting, 1914—15, 8°, 116 S.

Bestimmungen des Ammoiakgehaltes im Wasser der Finnland umgebenden Meere, von Kurt Buch, 1915. 8°, 17 S.