

dorff giver en sandsynlig forklaring herpå ved at citere professor Hou Jen-chih: »Retten til (gensidig) kritik er en af hovedhjørnestenene, som det nye Kina hviler på.« Som en ledetråd går det da også gennem Eskelunds beretning, at denne ret er blevet til en pligt, og at i hvert fald den intellektuelle del af Kinas befolkning med årsag heri er blevet en klasse af bange mennesker. Man er bange for at blive udsat for kritik, en kritik, der sker som en offentlig hjernevask, man er bange for at vække anstød gennem ord og meninger, ja selv gennem bolig, klæder og daglige vaner. Kina er tilsyneladende blevet en blåklædt, ensrettet nation, lukket ude fra Verden omkring sig, et offervilligt, men også for de store massers vedkommende et begejstret redskab for de mål, som Mao og hans tilhængere har sat sig med hensyn til landets tekniske og økonomiske fremskridt. Heraf giver Bredsdorff en fortrinlig fremstilling, men glem heller ikke Eskelund. *Viggo Hansen.*

Ejnar Mikkelsen: *Fra Fribytter til Embedsmand.* 24 × 17 cm. 198 sider. Gyldendal 1957. Kr. 22,75.

Lige så oplagt som i de forrige erindringsbøger fortæller Ejnar Mikkelsen her løst og fast om sit liv, efter at han i 1912 var kommet tilbage fra Alabama expeditionen til Grønlands østkyst, og indtil han i 1933 delvis på eget initiativ udnævntes til inspektør for Østgrønland, en stilling, som han meget mod sit ønske måtte forlade, da han i 1950 faldt for aldersgrænsen. Bogen beretter naturligvis først og fremmest om hans kampe med Grønlands Styrelse og andre officielle myndigheder, i de år hvor han ydede sin største indsats, nemlig ved oprettelsen af Scoresbysund kolonien i 1924, og om hans deltagelse som særlig sagkyndig i den delegation, der i 1932—33 førte sagen om Østgrønland for domstolen i Haag. Indimellem får vi høre om hans rejser for ØK i Vestindien og Sydamerika og om hans fiskeriforsøg ved Vestgrønland og om årene som direktør for Det Færøske Hvalfanger Selskab. Nogen kedelig bog er det så sandelig ikke, og man må blot håbe, at den trods alle dementier må efterfølges af endnu et bind om tiden som embedsmand og tiden derefter.

B. Fristrup.

Ernst Hofer: *Arctic Riviera.* 25 × 31 cm. 125 s. Kummerly & Frey, Bern 1957.

Arctic Riviera er en billedbog for at vise landskab og befolkning i Nordøstgrønland. Bogen er så afgjort det bedste billedværk, der er udgivet om dette område og vel et af de smukkeste værker om noget

arktisk område overhovedet, særlig bogens sort-hvide fotografier giver et imponerende indtryk af dette meget naturskønne land. Det er blot skade, at bogen ikke også er udkommet i en dansk udgave, og at den er så dyr, at den næppe vil finde vej til ethvert skolebibliotek.

B. Fristrup.

Jean Malaurie: De sidste konger i Thule. 23 × 16 cm. 255 sider. Hirschsprung 1957. Kr. 17,50.

En ung fransk geograf, der både har studeret tuareger i Tamanrasset og overvintret sammen med eskimoer ved Siorapaluk, er ikke nogen helt almindelig mand, og hans bog er heller ikke nogen helt almindelig rejsebeskrivelse. Bogen er en beretning om hans geografiske undersøgelser 1950—51 i Thule og om hans rejser i Inglefield Land, Washington Land og Ellesmere Land; han har dels foretaget en række etnografiske demografiske studier og dels studeret de geomorfologiske forhold. Malaurie har tidligere deltaget i Victors undersøgelser i Vestgrønland, hvorfra der foreligger et par mindre geomorfologiske afhandlinger, og dels nu særlig studeret de befolkningsmæssige problemer, som uvægerlig er knyttet til livsvilkårene for en så lille og isoleret stamme som polareskimoerne i Nordgrønland. Nogle af hans resultater har været publiceret i »Arctic« og i »Population«. Bogen her er beretningen om hans møde med eskimoerne, som særlig har fængslet ham, disse frie jægere, som han kalder Thules sidste konger; trods sin romantiske begejstring for dem er han dog ikke uden forståelse for de psykologiske og økonomiske vanskeligheder, som ikke kan undgå at følge i fodsporene på den fremrykkende civilisation med motorbåde, moderne huse, lægehjælp osv.

Bogen er oprindeligt publiceret på fransk og er oversat til både engelsk og tysk og nu også dansk, den indeholder meget nyt stof, men også meget, som vil være de fleste danske læsere bekendt, således bl. a. også en beretning om tragedien på 2den Thule expedition. Bogen er oversat af Iver Gudme, der desværre har benyttet Malauries fonetiske stavemåde for de eskimoiske ord og vel at mærke fonetisk efter det franske sprog, hvorfor flere af udtrykkene og personnavnene er næsten uforståelige, ligesom en del videnskabelige udtryk ikke er oversat eller galt oversat. Bogen er dels illustreret med en række gode fotografier, dels med en række tegninger, hvoraf en del er gengivelser af illustrationer i gamle rejseberetninger fra Nordgrønland.

B. Fristrup.