

Ermanno Armao: Il „Catalogo degli Autori“ di Vincenzo Coronelli. Una Biobibliografia geografica del'600. Udgiver: Leo S. Olschki. Firenze 1957. 67 sider.

Marco Vincenzo Coronelli (1650—1718, venetiansk præst) er en af historiens største producenter af kort, jord- og himmelglober. Blandt andet er den store globe, med diameteren på 475 cm, der opbevares i Versaille, hans værk. Coronellis arbejdsområde var iøvrigt vidtspændende, således opfandt han tørdokken, udarbejdede planer om udtørring af de venetianske sumpe og regulering af Donau. Endvidere var han grundlægger af verdens ældste geografiske selskab: „Accademia Cosmografica degli Argonauti“.

Ermanno Armao har genudgivet Coronellis „Catalogo degli Autori“, der første gang udkom som en del af „Cronologia Universale“ 1707 (p. 522—24). Coronellis „Catalogo“ indeholder bibliografiske oplysninger om 96 kartografiske og geografiske forfattere. Til disse oplysninger har Armao i sin udgave føjet kommentarer. Abraham Ortelius' „Teatrum Orbis Terrarum“, der udkom 1570, medtager kun kartografer, og Coronellis værk kan derfor betragtes som den første „Geografihistorie“.

Coronellis Catalogo er inddelt i 3 afsnit:

- 1) Den antikke geografi, med 22 nr. fra Homer til Eustathios fra Thessalonike. (12. årh. e. K.).
- 2) Den moderne geografi, med 47 nr. fra Abulfeda (13. årh.) til G. Cantelli (17. årh.).
- 3) Fortegnelse over 27 værker skrevet på latin, italiensk og fransk.

Hertil har Armao føjet et Appendix, der tjener som et supplement til hans Coronelli bibliografi 1944. Dette appendix indeholder en Coronelli bibliografi på 57 bøger, der er udkommet i årene 1944—55.

Ib Kejlbø.

Alberto Denti di Pirajno: Ørkenlægen. København. Gyldendal (1956). 227 s.

Alberto Denti di Pirajnos erindringer fra 20 års ophold i de italienske kolonier i Nord- og Østafrika, dels som læge og dels som administrator, rummer mange interessante iagttagelser og rørende oplevelser blandt de afrikanske folk. Men prisen bærer dog beretningerne om Saharas Blå Folk, Tuaregerne, hvis tillid forfatteren synes i særlig grad at have vundet, og det billede han giver os af

Tuaregernes daglige tilværelse, er utvivlsomt ret enestående og henvender sig som sådan også til den snævrere kreds, til geografer, kulturhistorikere og etnografer.

Viggo Hansen.

Kyung Cho Chung: Korea Tomorrow. Land of the Morning Calm.
The MacMillan Company, New York 1956. 384 s.

Enhver med interesse i tidens økonomiske og politiske problemer, sådan som de afspejler sig i Koreakrigen og tiden derefter, vil have udbytte af denne håndbog i Korea. Men først og fremmest henvender den sig til den kreds af mennesker, der har et arbejde at udføre derovre i det fjerne land, hvad enten det er humanitært, administrativt, politisk eller erhvervsmæssigt. Men som for enhver boglig behandling, der skal spænde over alle sider af et stort emne, gælder det også for denne, at geografer næppe finder noget nyt i kapitlerne om Koreas geografi, sociologer og etnografer næppe noget nyt i kapitlerne om koreanernes daglige liv og husførelse, o. s. v. Men som en almen orientering i et aktuelt emne er bogen uundværlig, og ønsker man et eller andet kapitel yderligere uddybet, er den ret omfattende bibliografi en stor hjælp.

Viggo Hansen.

Sverre Petterssen: Weather Analysis and Forecasting. Vol. I, Motion and Motion Systems. 2 udg. 1956. McGraw-Hill Book Company 1956. \$ 8.50.

Siden Petterssens bog første gang udkom i 1940, har de mange nye observationer medført en betydelig udvidelse af det meteorologiske stof, og denne udgave foreligger derfor i to bind. Første bind omfatter især lufthavets tryk- og vindforhold, og mange af de nyere kendsgerninger angående luftbevægelserne i højere luftlag er indgående behandlet. Som undertitlen antyder, er det luftbevægelsernes teori, der tages op til diskussion, og den udpræget matematiske analyse kan måske nok virke lidt afskrækkende. Hele teorien omkring fronters opståen og cykloners udvikling beslaglægger en betydelig del, og man får bl. a. en gennemgang af de kræfter, der udløses, og de faktorer, der formodes at sætte cyklonprocessen igang.

Den yderst systematiske inddeling i små, nummererede afsnit gør de mange henvisninger til en let sag.

Kr. M. Jensen.