

J. Branner: Farlig leg i Palæstina. Gyldendal 1954. 167 sider. 21×13 cm. Kr. 13,50.

Forfatteren skildrer en rejse til Israel og Jordan og især vanskelighederne under et illegalt ophold i Jordan. Bogen giver et indtryk af det blinde had mellem jøderne og araberne, og mange af oplysningerne, man får fra disse egne, har sikkert en uhyggelig slagside. Dette kommer også frem hos forfatteren, der udtrykker det således: saglige diskussioner er meget forståeligt bandlyst i dette område, hvor der er så mange „idealister“. Medens tidligere tiders rejsebeskrivelser behandlede vanskeligheder i terrænet og overfor ukendte stammer, er en stor del af denne bog helliget den labyrint af politi- og paskontorer, nutidens rejsende må passere — for såvidt en kedelig udvikling for geografiske læsere, da disse hændelser næsten er internationale og måske tilbøjelige til at optage pladsen for mere interessante skildringer. *K. M. Jensen.*

Karl Eskelund: Kejserens nye klæder. Gyldendal 1954. 184 sider. 21×13 cm. Kr. 13,75.

Bogen er opdelt i 21 kapitler, som hver for sig behandler et afgrænset emne lige fra religiøse sekter, flygtningekvarterer, geisha-fagforeninger til rationalisering af landbruget, ja til moderne fødselskontrol som middel mod det i Asien evigt tilbagevendende spørgsmål om overbefolkning. I en herlig, frisk form får man mange gode iagttagelser fra Japans dagligliv og et indblik i de ændringer, Japans økonomi er undergået, efter at amerikanerne har blandet sig i forholdene. Eskelund kommer bl. a. til det resultat, at arbejderlønnene nu er sat så meget i vejret, at Japans konkurrenceevne er betydelig forringet i forhold til førkrigsperioden. *K. M. Jensen.*

Ejnar Mikkelsen: Ukendt Mand til ukendt Land. Gyldendal 1954. 193 sider. Pris kr. 19,50.

Det var med meget stor glæde, man læste første bind af kaptajn Ejnar Mikkelsens erindringer, og fornøjelsen er ikke blevet mindre ved gennemlæsningen af fortsættelsen, som er seriens andet bind. Her behandles Mikkelsens ekspedition til Beaufort havet nord for Alaska i 1906—07 for at finde nyt land. Ekspeditionen mislykkedes for så vidt som, man ikke fandt noget land, og først de senere års opdagelse af de flydende isøer har bragt forklaring på flere af de øer, som man tidligere mente at have fundet, men som man ikke

kunne genfinde. Efter et første forsøg, som endte med en hasarde- ret slæderejse tilbage over isen til Flaxmann øen, svigtedes Mik- kelsen af ekspeditions-kammeraterne, der havde fået nok af stra- badserne i isen og ikke ville derud igen. For ikke at komme til at overvintre endnu en gang på Flaxmann øen rejste Mikkelsen med hundeslæde tværs gennem Alaska ned til Fairbanks og videre til Valdez. Det blev en meget spændende tur, og han fortæller mester- ligt om mødet med alle slags mennesker, guldgravere og lykke- jægere af alle kategorier. Geografisk set bringer bogen kun lidt, men man er i godt selskab med forfatteren, og man glæder sig til de kommende bind — måtte de blive mange. *Børge Fristrup.*

E.. Aubert de la Rüe: Deux ans aux Iles de la Désolation, Ar- chipel de Kerguelen. René Julliard, Paris 1954. 320 sider.

Forfatteren, der har rejst over det meste af jorden, har udgivet en lang række populære rejsebøger foruden nogle mere videnskå- belige geografiske afhandlinger. Den her foreliggende bog slutter sig til de allerede udgivne populære bøger, den behandler Kerguelen, som han har besøgt flere gange, sidste gang sammen med sin hustru i 1952—53 for at foretage geologiske kortlægninger af om- rådet. Bogen behandler dog ikke så meget øernes geologi som deres rige dyreliv, og den bringer gode billeder af pingviner, albatrosser og søelefanter. Der er dog også meget af geografisk interesse, især da det er et område, som man ellers kun vanskeligt kan finde litte- ratur om. *Børge Fristrup.*

Johannes Humlum: Kulturgeografisk Atlas. 3die Udgave, 1955. 18×27 cm. **I. Atlas.** XIX + 127 Sider, 127 Hovedkort og 336 Bikort (dansk, tysk, fransk og engelsk Tekst). **II. Tekstbind** (på Dansk). 320 Sider. Talrige Illustrationer, Kort og grafiske Fremstillinger, Register.

Professor Humlums Kulturgeografiske Atlas kan med denne Udgave siges at være trådt ind i en ny Fase af sin Historie. Det er mere end nogensinde præget af en uhyre Samling Fakta, der er så koncentreret, at Bogen først og fremmest får Karakteren af en Håndbog. Den, der har fulgt de forskellige Udgaver, må beundre den utrættelige Flid og Omhu, hvormed Professor Humlum stadig gennemarbejder de samme Emner, samler nye Data, gennemtrawler ny Litteratur og omarbejder og forbedrer sin Tekst. Et løseligt Skøn har vist Anmelderen, at Teksten i nærværende Udgave er vokset til en hel Del mere end det dobbelte af den i forrige. Helt