

at vise den størst mulige retfærdighed i bedømmelsen af mennesker og forhold.

C. G. Feilberg.

Mandeville's Travels, texts and translations, by Malcolm Letts, F.S.A.
I-II, London, The Hakluyt Society, 1953. 15×22,5 cm, 554 sider,
2 plancher, 1 kort.

„Mandevilles Rejser“ er måske senmiddelalderens mest udbredte rejsebeskrivelse. Rejserne foregiver at strække sig over hele den nære og fjerne orient. Man ved ikke med sikkerhed, hvem forfatteren, der har levet i første halvdel af 14. århundrede, er. Udgiveren mener, at han var en englænder ved navn Mandeville, der var flygtet fra sit fædreland anklaget for drab og levede i Liège under navnet Bourgogne. Andre formoder, at en vis Jean de Bourgogne er forfatteren. Det synes, som om han en tid har været læge ved sultanen af Ægyptens hof og mulig har besøgt andre steder i den nære orient, men iøvrigt er indholdet hentet fra forskellige kilder, skriftlige og mundtlige, som ikke skyer højst vidunderlige fortællinger. Bogen er vistnok oprindelig skrevet på fransk, men senere oversat til mange sprog. Her er udgivet en engelsk tekst og en fransk samt brudstykker af en latinsk tekst m. m.

C. G. Feilberg.

The Historie of Travell into Virginia Britania (1612), by William Strachey, gent. Edited by Louis B. Wright and Virginia Freund.
London, The Hakluyt Society, 1953. 15×22,5 cm. 223 sider. 1 planche og 1 kort.

Strachey er en engelsk forfatter, som levede 1572—1621. Han besøgte 1609—11 Virginia. En skildring, han skrev af et uvejr på overrejsen, skal have dannet baggrund for Shakespeares skuespil „Stormen“. Hans sanddru beretning om forholdene i Jamestown menes ikke at have behaget Virginia-Compagniet. Hans „historie“ har lånt materiale fra mange kilder. Den er oplysende både vedrørende indianerne og forholdene i den første kolonitid. Hakluyt-Society har tidligere udgivet denne bog efter et manuskript i British Museum. Udgaven er forlængst udsolgt. Den ny udgave er foretaget efter et manuskript i Princetown University.

C. G. Feilberg.

Arnold W. Green: Sociology. An Analysis of Life in Modern Society.
Mc Graw-Hill. 1952. 16×23,5 cm. 579 sider.

Det store amerikanske forlag har hermed udsendt en diger lærebog i sociologi beregnet for et begynderkursus i sociologi på eet

semester ved amerikanske universiteter. Forfatteren er selv professor ved Pennsylvania State College. Der lægges som bekendt megen vægt på, at disse amerikanske lærebøger, der skal bruges af tusinder af studenter, ofte mødende med relativt beskedne forudsætninger, er affattet i et klart og let fatteligt sprog, og denne bog synes ikke at danne nogen undtagelse fra reglen. Den behandler sociologiens hovedproblemer: det enkelte menneskes udvikling i forhold til omgivelserne, befolkningens størrelse, fordeling og organisation, sociale institutioner som familie og religionen, samt endelig forandringerne i samfundet. Sin særlige interesse har den ved helt igennem at sigte mod belysning af det moderne samfund i U.S.A., hvorfor klassesdeling, minoriteter, familie og ægteskab i Amerika får særlige kapitler. Mange afsnit, f. eks. de om byer og bysamfund, er af betydning for geografer, og det kunne muligt have interesse ved lejlighed at vende udførligere tilbage til sociologiens behandling af disse problemer. *C. G. Feilberg.*

E. Cecil Curwen & Gudmund Hatt: *Plough and Pasture. The early History of Farming.* (Henry Schuman, New York 1953). 329 sider. Bd. 27 i »The Life of Science Library«.

Bogen består i virkeligheden af to selvstændige værker, idet Curwen (en kulturhistorisk interesseret engelsk læge) behandler "Prehistorisk farming of Europe and the Near East", mens Hatt skriver om "Farming of non-European Peoples". Curwens afsnit, der især synes bygget på engelsk (og nogen dansk) arkæologisk litteratur, giver en let læst oversigt over emnet. En række interessante ting behandles, således bl. a. de keltiske marker i England, som svarer til de af Gudmund Hatt undersøgte fortidsagre her i landet, og gamle former af kværne og møller. Som helhed må afsnittet dog betragtes som svagt. Bl. a. er forfatteren alt for tilbøjelig til at give sig sine frie spekulationer i vold.

Af en helt anden karakter er Hatts arbejde, som bygger på et omfattende litteraturkendskab og giver en — måske somme tider lidt tør —, men uhyre nyttig fremstilling af talrige kendsgerninger, og hvis almindelige overvejelser helt igennem forekommer meget velafvejede.

Hovdlinien i Hatts fremstilling af de ikke-europæiske folks erhvervskultur er ganske vist kendt fra hans afsnit i „Jorden og Menneskelivet“; men alligevel er dette et helt nyt og langt dybere gående arbejde. Man får på een gang et indtryk af den store rigdom på former, menneskets erhvervsvirksomhed kan antage, og af