

ernæret befolkning og en overskudsproduktion af fødevarer til 3) lokalt betonede markeder (f.eks. Sydbrasilien) eller til 4) verdensmarkedet (f.eks. La Plataområdet). Hertil kommer så 5) overskudsområder med eksport til verdensmarkedet, men med en utilstrækkeligt ernæret befolkning (f.eks. kystlandet i Peru, Ecuador og Colombia samt i Brasilien omkring Salvador og Recife).

Sydamerikas eneste væsentlige storregion med overskudsproduktion af levnedsmidler er La Plataområdet, mens især Brasilien og de nordlige Andesstater er stærkt afhængige af levnedsmiddelimport udefra, dvs. især fra USA.

Forfatteren leverer her et interessant og tankevækkende materiale til belysning af et af vor tids alvorligste problemer: modsætningen mellem overskuds- og underskudsområder i fødevarerproduktionen og -forbruget; han går tæt ind på overbefolkningsproblemerne og på de uudnyttede produktionsmuligheder. Jordbrugsreformer og konsekvenserne af socialt betonede revolutioner tages med ind i redegørelsen. Bogen er således yderst aktuel og er af interesse ikke blot for enhver, der beskæftiger sig med Sydamerika, men for alle, der interesserer sig for vor tids vigtigste forsyningsproblem: kampen mod sulten. *Aage Aagesen*

**Richard J. Chorley (ed.): Directions in Geography.**

London: Methuen, New York: Barnes & Noble. 1973. 331 s., ill. 13×20,5 cm. £ 1.95 (hardback ed. £ 4.00).

En samling essays skrevet af verdenskendte geografer fra mange lande. Den oprindelige hensigt med bogen var, at den skulle afrunde og gøre status over den kvantitative revolution. I stedet beskæftiger de fleste af forfatterne sig med fremtidens muligheder. På baggrund af en kritisk vurdering af de begreber, vi bruger i dag, f.eks. funktionelle regioner, humanøkologi og spatiale processer, udtrykker mange bidrag faglig nytænkning, ikke sjældent af nærmest filosofisk karakter. Det er umuligt at fremhæve enkeltarbejder blandt de 14, hvoraf kun et er med naturgeografisk emne (energi-baseret klimatologi og dens grænse til økologien). Man kommer under læsningen til at tænke på *Frontiers in Geographical Teaching*, bogen får dog nok knapt så inspirerende en rolle, nogle af

bidragene, f.eks. Chorleys: *Geography as Human Ecology* vil snarere vække opposition. *Ruth Helkiær Jensen*

**J. E. Spencer & W. L. Thomas: Introducing Cultural Geography.**

John Wiley & Sons, New York, London m.m. 1973. 409 s., 72 fig., 114 fotos, 15 tabeller. 19,5×27 cm. £ 6.00.

I en tid, hvor lærebogen, der har en hel undervisningsperiodes pensum, ikke er på mode, kan læreren og måske også eleven undertiden savne en all-round orientering og nogle skematiske oversigter over visse dele af stoffet. Denne bog, der er koncentreret og for en stor del omskrevet 2. udgave, opfylder sådanne krav. Den er beregnet til at dække 1 semesters undervisning, og synsvinklen er de økologiske og evolutionære aspekter af menneskets brug af Jorden. Den virker moderne og motiverende i sit emnevalg og sin præcise tekst, oversigter og illustrationer er velvalgte og vel udførte.

*Ruth Helkiær Jensen*

**Peter E. Lloyd & Peter Dicken: Location in Space.**

A Theoretical Approach to Economic Geography. Harper International Edition, London, New York m.m. 1972. 292 s., talr. fig. og tabeller. 18×25 cm. DM 21.00.

En amerikansk-engelsk universitetslærebog, der lægger vægten i økonomisk geografi på lokaliseringssprincipper i højere grad end på de enkelte økonomiske aktiviteter. I den hensende følger den en almindelig tendens i det sidste 10-år, og kildematerialet er da også kendt fra tilsvarende bøger. Bogens fortrin er, at forfatterne ikke blot er vidende, men også dygtige pædagoger.

*Ruth Helkiær Jensen*

**R. J. Johnston: Spatial Structures.**

Introducing the study of spatial systems in human geography. (The Field of Geography). Methuen & Co., London 1973. 137 s., ill. 15×23 cm. Hardback: £ 2.25. Paperback £ 1.00.

4. bind i denne serie giver en præsentation af hele den kvantitative geografis begreber og teorier under henvisning til

nødvendigheden af at samle de mange spredte resultater til generelle synteser både på det avancerede og det introducerende plan. Det er blevet en fortrinlig indføring, især vil man være godt dækket ind med den som basis ved undervisning, hvor emnerne kan uddybes og suppleres med eksempler.

Det spatiale system, defineret som et sæt lokaliseringer i vekselvirkning, er sat i centrum og gennemgås på 3 niveauer: det nationale, byen som system og det internationale. Med udgangspunkt i befolkningsfordeling og økonomiske, kulturelle og politiske lokaliseringer føres man hurtigt over i bebyggelses- og bygeografien, medens de primære erhvervs arealmønstre kun berøres (Von Thünen ordnes på en side), men forfatteren holder den geografiske linie klar og præciserer grænserne til økonomi og sociologi. Han lægger vægt på at skelne mellem den kortsigtede, statiske organisation og interaktion og de former for forandring, »udvikling«, der sker over længere tid, og som oftest medfører en større kompleksitet.

Bogen afsluttes med ordforklaring, omregningstabell og et omfattende stikordsregister, hvilket yderligere forøger dens pædagogiske værdi. De 3 tidligere bind i denne serie, der udmærker sig ved sin lave pris, er anmeldt i *Geografisk Tidsskrift*, bd. 71, 1972.

*Ruth Helkiær Jensen*

**R. Hammond & Patrick McCullagh: Quantitative Techniques in Geography.**

An Introduction. Clarendon Press: Oxford University Press 1974. 318 s., talr. fig. og tabeller. 15,5×23,5 cm. £ 5.75 (paper £ 2.25).

Der er efterhånden udgivet mange bøger om dette emne, så godt som alle af universitetslærere i geografi, der har brug for anvendelse af statistisk analyse i deres undervisning. Valg af stof og tilrettelæggelse varierer, men der er altid en fælles mængde, normalfordelinger, korrelation, regression m.m., og målet er det samme, at hjælpe fagets udøvere til at tænke og arbejde mere præcist og ikke nøjes med vage generalisationer. Mulighederne for at vælge rigtigt bliver større, jo senere i rækken en bog udkommer, og denne udmærker sig netop ved sit gennemtænkte ajourførte valg af stof, men også ved sin pædagogiske meddelelse af dette stof.