

OM FORFATTERNE

KLAUS ALPERS, f. 1935, professor i klassisk filologi ved Hamborgs Universitet. Siden 1985 udl. Medlem af Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskab. Har bl.a. skrevet om antike græske og byzantinske grammatikere og leksikografer og antikkeceptionen i renæssancens Lüneborg.

ARTHUR ARNHEIM, f. 1929, cand. phil. i historie og jødisk litteratur. Fhv. direktør for Dansk Magisterforening og Magistrenes Pensionskasse. Har skrevet artikler om bl.a. det dansk-jødiske samfunds demografi og Chr. 4.s jødeprivilegier.

LOUIS K. CHRISTENSEN, f. 1928, Ph.D. i musik 1961, professor i musik ved Seattle Universitet 1972-1996.

THORKILD DAVIDSEN, f. 1936, cand.polit. 1965, økonom, forskningsbibliotekar ved Det Kongelige Bibliotek. Har bl.a. skrevet forskellige bidrag om den økonomiske videnskabs udvikling i Danmark.

JOHN FELLOW, f. 1947, forfatter. Har udgivet romanerne *Odensefortælling*, 1987, og *Kællingestaden*, 1994, samt noveller, essays og artikler. Udsender til efteråret for Carl Nielsen-Udgaven en samlet udgave af Carl Niensens artikler, manuskripter og interview.

PETER HAUGE, f. 1961. M.A. og Ph.D. i musikvidenskab, City University, London. Ansat som redaktør ved Carl Nielsen-udgaven.

ULF HAXEN, f. 1933, mag. art. i semitisk filologi, seniorforsker ved Det Kongelige Bibliotek. Artikler og afhandlinger inden for judaistik og semitisk filologi med særligt henblik på spansk jødisk guldalder. Redaktør af *RAMBAM tidsskrift for jødisk kultur og forskning*.

HARALD ILSØE, f. 1933, cand. mag (historie). Fhv. seniorforsker ved Det Kongelige Bibliotek. Har skrevet en lang række afhandlinger om bl.a. historiografi, lærdomshistorie, bog- og bibliotekshistorie.

JENS CHR. V. JOHANSEN, f. 1949, cand. mag. i historie og religionshistorie 1978, dr. phil. på afhandlingen *Da Djævelen var ude... Trolddom i det 17. Århundredes Danmark*, 1991, ekstern lektor ved Københavns Universitet.

LIS PIHL, f. 1930, cand. mag. i engelsk og dansk. Fhv. lektor ved Sankt Annæ Gymnasium. Udgiver af *Signe Toksvig's Irish Diaries 1926-1937*, Dublin 1994. Har skrevet afhandlinger om anglo-irsk litteratur og kultur. Under forberedelse er en Signe Toksvig-biografi.

PHILIPPE PROVENÇAL, f. 1954, Ph.D. i semitisk filologi i 1996. Ansat ved Naturhistorisk Museum, Århus. Specialiseret i biologiens og medicinens historie i den klassiske islamiske kultur.