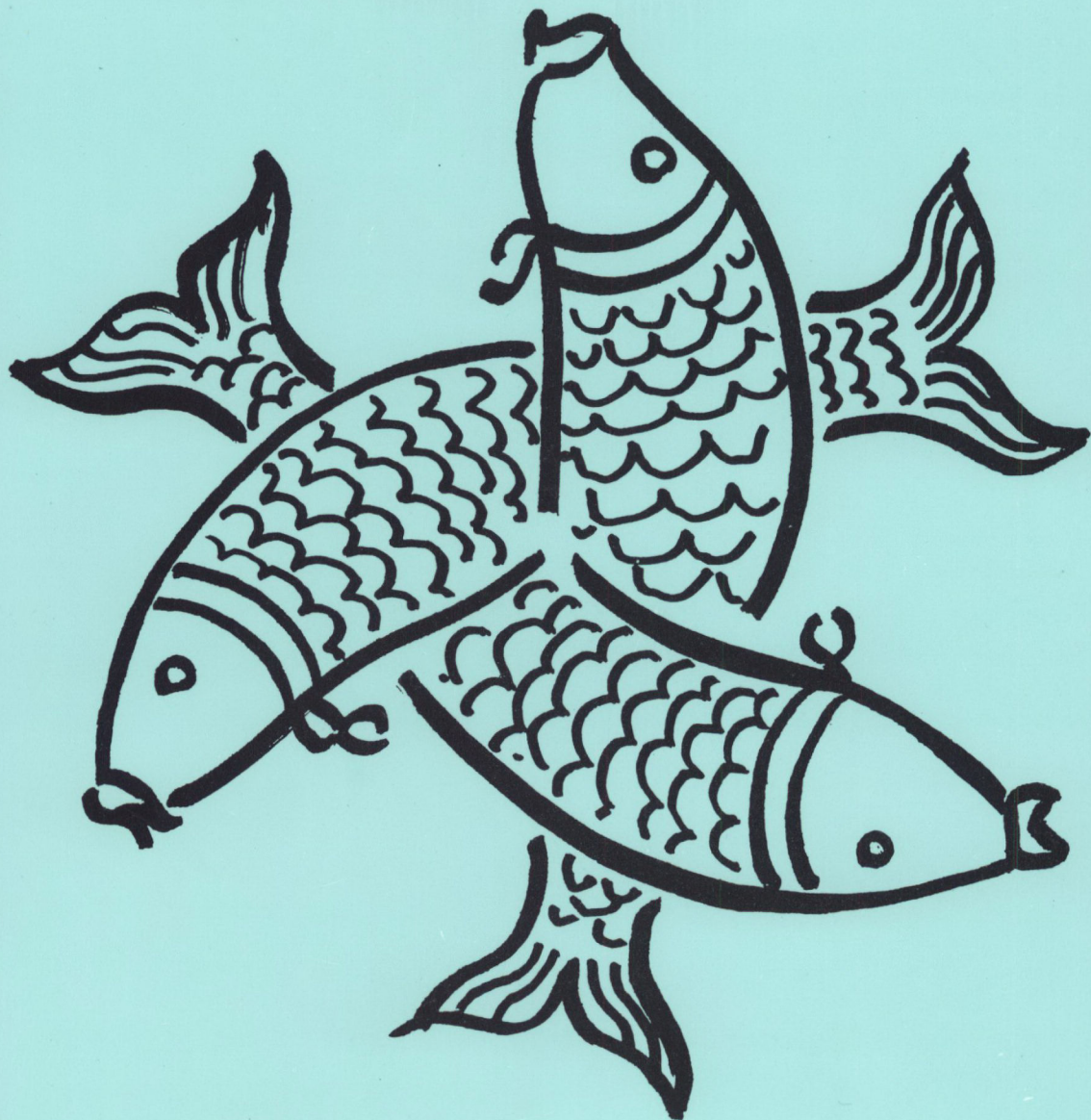


FRA RIBE AMT 1987



Udgivet af Historisk Samfund for Ribe Amt **Bind XXIV-1**

Historisk Samfund for Ribe Amt

Stiftet 1903. Danmarks ældste amtshistoriske samfund.

Bestyrelse

Formand: Museumsinspektør Søren Manøe,
Solvænget 107, 6870 Ølgod, tlf. 05 24 50 11 (Ølgod museum).

Redaktør: Cand.mag. Hans Jørgen L. Larsen,
Fauerskovvej 9, Lindknud, 6650 Brørup, tlf. 05 38 80 31.

Kasserer: Studielektor Jens Chr. Nielsen,
Jerrigsvej 23 B, 6710 Esbjerg V, tlf. 05 15 73 21.
Amtskommunaldirektør C.H. Dons Christensen,
Tornskadevænget 8, 6760 Ribe, tlf. 05 42 23 55.
Pastor Agner Frandsen,
Kirkevej 7, Askov, 6600 Vejen, tlf. 05 36 14 97.
Købmand Johs. Godsk Hansen,
Søndergade 50, 6650 Brørup, tlf. 05 38 11 14.
Lærer E. Busk Jensen,
Gl. Præstevej 16, Ounbøl, 6800 Varde, tlf. 05 26 41 16.

Suppleanter: Skoleinspektør Sv. E. Tygesen,
Stadionvej 4A, 6623 Vorbasse, tlf. 05 33 31 39.
Skoleinspektør J. Hedegård Rasmussen,
Alsædtægten 12, 6740 Bramming, tlf. 05 17 93 30.

Redaktion Hans Jørgen L. Larsen,
Fauerskovvej 9, Lindknud, 6650 Brørup, tlf. 05 38 8031.
Agner Frandsen,
Kirkevej 7, Askov, 6600 Vejen, tlf. 05 36 14 97.
Jens Kusk,
Jens Kuskvej 1, 6731 Tjæreborg, tlf. 05 17 51 03.

Ekspedition

og kasse Skolebakken 171, postbox 2086, 6705 Esbjerg Ø

Gironummer: 6 04 31 94

Kontingent: 85 kr.

Tryk: Rosendahls Bogtrykkeri, Østre Gjesingvej 24, 6715 Esbjerg N
ISSN 0046-4864

Eftertryk af årbogens artikler kun mod tilladelse fra forfatterne.

Tilrettelægning og forside: Alan Havsteen Mikkelsen.
Motivet er hentet fra dåbsfadet i Lindknud kirke.

Fra Ribe Amt



Bind XXIV – 1

**Historisk Samfund for Ribe Amt
1987**

Årbogens nye udseende

Af Hans Jørgen L. Larsen

Ved overgangen til Fra Ribe Amt bind XXIV har vi valgt at ændre på årbogens udseende. Det er ikke første gang det sker; tidligere tiders årbøger har haft forskellig udseende enten i bindets farve eller i forside illustration, men denne gang bliver ændringerne noget mere gennemgribende. Nu har vi jo også ændret på årbogens format. Den side af årbogens udseende har ikke været rørt siden den første årbog udkom i 1903. Grunden til, at vi ønsker et andet format, er, at vi mener, at det nye format rummer langt flere muligheder for anbringelse af billeder, kort, o.lign. end det gamle format gjorde. Endvidere gør det nye format det muligt at sætte teksten op i 2 eller 3 spalter, og efter vores opfattelse vil det lette læsningen en del.

Det er altså ud fra ønsket om at forbedre mulighederne for at lade illustrationerne komme mere til deres ret og at gøre artiklerne endnu mere tilgængelige, at vi har foretaget en så gennemgribende ændring af årbogens format. Vi håber det nye format vil falde i medlemmernes smag.

Vi har også forandret årbogens forside; i første omgang vil vi bruge en fast forside for de kommende tre hæfters vedkommende. Det har været prøvet før; dengang anvendte man Historisk Samfunds mærke – seglet med amtets herredsvåben og købstadsvåben, som vi i øvrigt også anvender på denne årbogs titelblad. Seglet er et godt symbol for Historisk Samfund; når vi alligevel vælger et andet billede-symbol til forsiden end seglet, skyldes det, at seglet nok

ikke har den umiddelbare gennemslagskraft, genkendelighed og tydelighed, som i dag fordres, hvis man skal kunne markere sig gennem en bogs eller et blads forside. Nu er det jo heldigvis sådan, at det ikke er den smarte forside, der skal sælge »Fra Ribe Amt«, men indholdet. På den anden side må vi nok erkende, at i dag betyder en bogs udseende en hel del for læsernes opfattelse af bogens indhold og karakter. I den situation føler vi, at seglet i dag kommer til kort. Desuden kan – efter min opfattelse – tidligere tiders brug af forskellige forsider – fra bind til bind og fra hæfte til hæfte – have medført en sløring af årbogens profil, som det hedder i dag.

Vi vil derfor forsøge os frem ved at anvende samme symbol på de kommende tre hæfter af årbogen i første omgang, dels for at se om det er en fast forside, vi har brug for, og dels for at se om det symbol, vi har valgt, har den fornødne bærekraft til længere tids brug.

Da vi var nået så langt i vores diskussion om det nye udseende for årbogen, opstod problemet: hvilket symbol skulle vi bruge? Fiskeriet blev foreslået af mig, fordi den på så mange punkter kan tages som udtryk for noget karakteristisk ved amtets natur: Vesterhavet og Vadehavet først og fremmest, og dernæst de store åer: Varde, Sneum, Ribe åer, og Kongeåen ikke at forglemme. Endvidere kommer så, at fisken også kan tages som et symbol for det store fiskerierhverv knyttet til Esbjerg. Dertil kommer at fisken jo er et oldkristent symbol, og gen-

nem denne læsning af symbolet skulle der gerne opstå associationer til kirke, sogn og stift som grundlæggende elementer i amtets historie.

Fiske-motivet har således en symbolværdi, der dækker mange sider af det, amtet står for. Selvom vi må indrømme, at så vigtige ting som landbrugserhvervet, heideopdyrkning, stationsbyernes store tal og den førkristne historie m.m. ikke omfattes af symbolet. Det ville nok også være meget svært at finde et symbol, der ville kunne dække alle de sider af amtets fortid og nutid på en gang. I valget af fiske-motivet spiller også ind, at der er gode muligheder for at fremstille det grafisk på en meget klar og tydelig måde.

Da vi havde fundet frem til fisken som et rimeligt godt symbol for årbogen som årbog for et amtshistorisk samfund, var det næste problem at finde frem til, hvordan denne eller disse fisk nu skulle se ud. Det ville højne symbolets kraft, hvis vi kunne finde et »fiske«-billede, der i forvejen fand-

tes og anvendtes i en rimelig sammenhæng her i amtet.

Da kom jeg så i tanke om dåbsfadet her i Lindknud kirke, hvor der er afbildet 3 fisk i en trekant (denne form for udsmykning findes også på andre dåbsfade her i amtet, Lindknud kirkes dåbsfad er imidlertid usædvanlig ved at være lavet af kobber). Arkitekt Alan Havsteen-Mikkelsen, Ærø, blev indblandet i sagen, han blev grebet af ideen og udformede så den forside, som pryder denne årbog, på grundlag af Lindknud kirkes dåbsfad. Ligesom han også har været den store inspirator og medarbejder ved opsætningen af tekst og billeder inde i årbogen. Alan Havsteen-Mikkelsen har her ydet en stor indsats, som vi er ham meget taknemmelig for.

Vi håber, at læserne vil finde smag for den nye årbog, og vi håber også, at årbogens nye forside – de tre fisk – vil have en sådan grafisk bærekraft, at de vil kunne klare sig uden forklaringer om, hvad de symboliserer, men at de bliver til et med årbogen; så vil de have opfyldt deres mission.

Hans Jørgen L. Larsen, Faurskovvej 9, Lindknud, 6650 Brørup, f. 1.8.1948, cand.mag. Redaktør af »Fra Ribe Amt«, har skrevet artikler til »Museumsavisen« for Vejen-, Brørup-, Holsted-området.

