

De kulturhistoriske museers årsskrifter 1985

En oversigt

Af Margit Mogensen

Oversigten omfatter de museumsårsskrifter, som var redaktionen i hænde inden ca. 1. august 1986. Skrifternes rækkefølge er som for de tidligere år: København, Sjælland, Lolland-Falster, Fyn og Jylland.

Nationalmuseets Arbejdsmark 1985. Udgivet af Nationalmusset. 221 s. ill.

Andersen, Elga og Søren Dietz. Romernes Karthago – udgravninger i en storby. (S. 109–116) [Litteraturhenv.]

Andersen, Knud. Frihavnen – den første Kongemoseplads. (S. 42–47) [Ny datering m.v. af fund ved Frihavnens anlæggelse i 1890'erne]

Albrechtsen, Svend E. Dansk-norsk hvalfangst ved Svalbard i 1600-tallet. (S. 5–20) [Hovedvægt på arbejdet med fangst og trankogning. Arkæologisk undersøgelse 1984. Litteraturhenv.]

Balling, Anne Kromann og Peter Vang Petersen. Romerske mønter, skattefund og jernalderhuse – fra et rigdomscenter på Sydfyn. (S. 194–206)

Bendixen, Kirsten. Fra bronzestøbernes værksted. (S. 102–108)

Birkelund, Peter og Henrik Dethlefsen. Fox, Tiger og Lion – om de allierede standardleverancer til modstandsbevægelsen. (S. 91–101)

Bronée, Pernille. Jagten på enhjørningen. Antemensalet fra Gyrstinge kirke. Ikonografi, konservering og restauring. (S. 207–221) [Alterbordsforside ca. 1525, nu i Nationalmuseet. Litteraturhenv.]

Dethlefsen, Henrik, se Peter Birkelund.

Dietz, Søren, se Elga Andersen.

Egevang, Robert og Søren Frandsen. Det ottekantede tårn. (S. 73–90) [Nye arkæologiske undersøgelser af Søborg slotsruin]

Frandsen, Søren, se Robert Egevang.

Friis, Lars, Frode Kirk og Merete Skougaard. Fattighuset Greve Hospital på Frilandsmuseet. (S. 142–151) [Nedtagning, genopførelse og indretning]

Gottlieb, Birthe Amdrup. Anvendelse af røntgenstråling i arkæologien. (S. 3:–419)

Høgsbo, Kirsten-Elisabeth. C. J. Thomsens fredningsinitiativ i 1828. En fodnote til fredningens historie. (S. 21–29) [Forbud mod genbrug af stendysser ved vej- og brobyggeri; kunstnernes gengivelser af fortidsminder illustrerer artiklen]

Juhl, Henri. Betjentene og deres museum. (S. 152–158) [Præsentation af moderne opsynsfunktioner m.v.]

Jørgensen, Marie-Louise, se Hans Stiesdal.

Kaul, Flemming. Priorsløkke – en befæstet jernalderby fra ældre romersk jernalder ved Horsens. (S. 172–183)

Køllund, Magna. En gravstele fra Karthago (S. 117–118) [Litteraturhenv.]

Petersen, Peter Vang, se Anne Kromann Balling.

Rask, Sven. Inspektør, velgørere og kirke – noget om Pesthuset i København omk. 1750. (S. 184–1939)

Rischel, Anna-Grethe. Det klassiske papirmagerhåndværk lever i Nepal og Thailand – endnu. (S. 128–141) [Litteraturhenv.]

Schmidt, Holger. Om bygningen af et vikingetidshus på Fyrkat. (S. 48–59)

Sjørølev, Inger og Puccio Speroni. Rejsen til Puri. Et studie i teknik og ikonografi i indisk maleri. (S. 60–72)

Speroni, Puccio, se Inger Sjørølev.

Stiesdal, Hans og Marie-Louise Jørgensen. Urspindelen og urhjulet – to oversete forkrænkelighedssymboler. (S. 119–127) [Især på gravsten]

Wieth-Knudsen, Bodil. »Vi har så meget«. Undervisning i de dansk-europæiske samlinger. (S. 159–171) [Litteraturhenv.]

Jagt- og Skovbrugsmuseets årsskrift 1985. 46 s. ill.

Baagøe, Jette. Et nyt årsskrift. (S. 3)

– Jagt- og Skovbrugsmuseet 1984. (S. 32–46)

Nielsen, Jørgen. Brudgoms koblerne i Lindet skov. (S. 5–31) [18. årh.s forstpolitik, navnlig i Sønderjylland]

Handels- og Søfartsmuseet på Kronborg. Årbog 1985. Udgivet af Handels- og Søfartsmuseets Venner. Redigeret af Hans Jeppesen, Hanne Poulsen og Johanna Hendriksen. 248 s. ill. [Alle artikler med engelsk resumé og noter]

Bengtsson, Barna og Anna-Grethe Rischel. Når skibsportrætter konserveres. (S. 20–44)

Beretning m.m. (S. 219–248)

Henning, Henning. Med Kronborg om styrbord.

(S. 3–19) [Oversigt i anledning af udstilling om Kronborgs 400-årsjubelæum i 1985]
– Rejs ud til Vagt! Om vagtsystemets forudsætninger og opkomst (S. 45–114)

Kaptajn Per Møller Pedersens erindringer. (S. 143–217) [PMP 1856–1941, erindringerne vedrører tiden indtil ca. 1920]

Parmentier, Jan. »Voogel Phoenix«s rejse til Bantam 1677–1679. (S. 115–141) [Asiensrejse beskrevet på grundlag af skibsjournal i Det Kgl. Bibliotek]

Rischel, Anna-Grethe, se Barna Bengtsson.

Rønne, Karl, Ankerbjærgninger fra Hornbæk. (S. 207–218) [Om et gammelt bierhverv for fiskerne]

Romu. Årsskrift fra Roskilde Museum. 1984–85. Redigeret af Frank Birkebæk og Flemming Rasmussen. 230 s. ill.

Andersen, Michael. Langs Lammegade – fra vikingetid til nutid i den sydlige udkant af det gamle Roskilde. (S. 63–80) [Arkæologiske undersøgelser. Noter]

Birkebæk, Frank. A. Et nyt Roskilde Museum. (S. 7–10) [Præsentation af vedtaget plan for udvidelse]

Bjerrum Laura. Om registrering af uindrammede håndtegninger i Roskilde Museum. (S. 205–206)

Brun, Inge Bøje og *Hanne Jochumsen.* Roskildes sidste smedje. (S. 207–218) [Litteraturhenv.]

Gasiorowski, Eugeniusz. Roskilde grundtaxt 1682. (S. 81–94) [Noter]

Høj, Mette. Dobbelt-jættestue på Hulegårdsmarken. (S. 35–52) [Noter]

Jochumsen, Hanne, se Inge Bøje Brun.

Jørgensen, Ole m.fl. Tobaksfirmaet Ferdinand Bangs Efterfølger. (S. 109–120) [Firmaet oprettet 1844. Litteraturhenv.]

Jørgensen, Ole m.fl. Glimt fra Oluf Nielsens liv. (S. 121–128) [Erindringer fra fattig opvækst på landet og karleliv på gårde før århundredskiftet. Berettet 1967]

Jørgensen, Ole m.fl. Færgefarten på Roskilde Fjord. (S. 129–180) [19. årh. – ca. 1960. Noter og litteraturhenv.]

Petersen, Halvor. En amatørarkæolog ser tilbage. (S. 11–20) [Litteraturhenv.]

Rasmussen, Marianne og *Karina Sørensen.* Projekt stammebad – et formidlingsprojekt. (S. 219–266)

Rung, Grete og *Åge Sinkbæk.* Fra smedje til købmandshandel. Om Lützhøftforretningens byggeseshistorie. (S. 95–108) [Nu del af Roskilde Museum. Noter]

Rung, Grete. Barn i et fremmed land. Finske børn på Roskildeegnen fra 1941. (S. 181–204) [Kildehenv., noter]

Sinkbæk, Åge, se Grete Rung.

Sørensen, Karina, se Marianne Rasmussen.

Sørensen, Søren A. En boplads fra Maglemosekulturen ved Korsbjerggård. (S. 21–34) [Litteraturhenv. Noter]

Sørensen, Søren A. Nye fund fra den yngre bronzealders affaldsgruber. (S. 53–62) [Noter]

Museet for Holbæk og Omegn. Årsberetning 1985. Udgivet af Museumsforeningen for Holbæk og Omegn. Redigeret af J. L. Østergaard Christensen. 82 s. ill.

Asmussen, Else. Arkæologisk virksomhed 1985. (S. 41–54)

Christensen, J. L. Østergaard. Museets drift, jubilæum, udstillinger, foredrag, nyrehvervelser, møder og kurser. (S. 9–38)

Christensen, Niels A. »Kærestegaver«. Om manglebrætter, banketærskler og vævespæld i Holbæk Museum. (S. 55–82), [Noter]

Alle tiders Odsherred 1986. Udgivet af Odsherreds Museum, 1985. Redigeret af Ole Strandgaard. 36 s. ill.

Thaarup, Holger. Karl Bovin. (S. 3–9), [I anledning af mindeudstilling 1986, ved Odsherreds Kunstsamlings Venner]

Petersen, Eigil Gammelvind. Ertebøllebopladsen ved Nykøbing Sjælland. (S. 12–16)

Petersen, Kaj Erhardt. Genforeningen og Esterhøjstenen i Høve. (S. 30–36)

Strandgaard, Kirsten. Dukkehuset OHM 568 x 1–161. (S. 20–23) [Fra 1910]

Strandgaard, Kirsten. Tærskæværksmodel fra Asnæs. (S. 24–29)

Strandgaard, Ole. Kan sommerhusområderne være naturbevarende? (S. 10–11)

Strandgaard, Ole. Nye skikke for gamle. (S. 17–19) [Omhandler især lys og helligtrekongersaften. Litteraturhenv.]

Lolland-Falsters Stiftsmuseum. Lolland-Falsters Kunstmuseum. Årsskrift 1985. 51 s. ill. Redigeret af Else-Marie Boyhus.

Beretning for året 1984 (Kunstmuseet). (S. 26–32).

Hansen, Palle Birk. Jerusalem og Babylon – om røgelseskar. (S. 5–23) [Fremstilling, funktion og symboler, katalog over røgelseskar i LFS og oversigt over røgelseskar fra Storstrøms amt. Noter, tysk resumé].

Lolland-Falsters Stiftsmuseum. Årsberetning 1984. (S. 33–51).

Fynske Minder 1985. Udgivet af Odense Bys Museer. Redigeret af Niels Oxenvad og Torben Grøngaard Jeppesen. 212 s. ill.

Jeppesen, Torben Grøngaard. Landbygninger og – byggeskik som arbejdsfelt. (S. 161–183) [Med katalog over genrejste bygninger i Den fynske Landsby. Tysk resumé. Noter]

Larsen, Tove Lund. Om Dreyer og landskabsmaleriet. (S. 194–199) [Noter. Engelsk resumé]

Lehrmann, Tove. Fotografier – et problematisk genstandsmateriale på museum. (S. 184–193) [Engelsk resumé. Noter]

Nikolajsen, Eigil. Af kærlighed til arkæologien – samarbejdet mellem amatørarkæologerne og Fyns Stiftsmuseum. (S. 145–160) [Engelsk resumé. Noter]

Oxenvad, Niels. Othinensia. Odense Bys Museer 1935–1985. (S. 5–128) [50-årsberetning i fortsættelse af ældre beretninger. Anledning: 125-året for første museum i Odense. Noter]

Thrane, Henrik. Fyns oldtid på Hollufgård. (S. 129–144) [Den tidl. herregård nu kommunal, plan for anvendelse af museets oldtidsafd. Engelsk resumé. Noter]

Uldall, Jens Th. I folkeoplysningens tjeneste. (S. 200–212) [Engelsk resumé]

Årbog 1985 for Svendborg og Omegns Museum. Udgivet af Museumsforeningen 1986. Redigeret af Henrik M. Jensen. 143 s. ill.

Bonde, Niels. Dendrokronologi og kunsthistorie – datering af et opstandelsesbillede fra Vor Frue Kirke i Svendborg. (S. 53–59)

Hahn-Pedersen, Morten. Skibe og skæbner fra Svendborgsund 1939–45. (S. 76–97) [Bl. a. interviews. Noter – engelsk resumé]

Jansen, Henrik M. De arkæologiske undersøgelser på tomten Fruestræde 8 i Svendborg. (S. 18–26) [Engelsk resumé]

Jansen, Henrik M. Omkring en genfundet altertavle. (S. 47–52) [Del af altertavle med bemaling, 1600 og ældre. Røntgenundersøgelse. Engelsk resumé]

Jansen, Henrik M. m. fl. Årsberetning 1985. (S. 98–143)

Jonasen, Otto. En begravelse på Drejø. (S. 60–67) [Dagbogsoptegnelser 1856 om præstebegravelse. Engelsk resumé]

Mikkelsen, Hans. Svendborgs middelalderlige befæstning ved Gåsestræde. (S. 37–46) [Noter]

Myrvoll, Siri. Fra Eidsborg til Svendborg – om handel med brynestein i middelalderen. (S. 27–36) [Om norske hvæssesten. Litteraturhenv. Engelsk resumé]

Thaulund, Henning. Kirkeskibe i Svendborg provsti. (S. 68–75) [Engelsk resumé]

Thomsen, Per O. Naturgas – et snit igennem Syd fyns oldtid. (S. 8–17) [Engelsk resumé, Litteraturhenv.]

Charta. Årsskrift for Kerteminde Museum 1985. Udgivet af Kerteminde museum 1986. Redigeret af Erland Porsmose. 96 s. ill.

Helbo, Hans. En gammel opskriftbog med gode råd. (S. 56–58)

Kerteminde Museum. Årsberetning 1985. (S. 73–96).

Madsen, Hugo. Året 1985. (S. 7–8)

Matzon, Rita. Kunstmaleren Johannes Larsen og hustru Alhed Marie f. Warbergs anetavler. (S. 18–43)

Nielsen, K. Erindringer fra Kertemindefjorden. (S. 59–72)

Pedersen, Lars. En lille forklaring om forskellige forhold paa Hindsholm før og nu. (S. 44–55) [Erindringer om landbruget i forrige århundrede]

Porsmose, Erland. Johannes Larsen Museet – midtpunktet i et enestående kunstmiljø. (S. 9–17) [Historien om det nyåbnede museum]

Købstadsmuseet »Den Gamle By«. Årbog 1985. Redigeret af Erik Kjersgaard og Henrik Nyrop-Christensen. 200 s. ill.

Kjersgaard, Erik. Markedsgade, markedsbod, gadebod. (S. 91–152) [Omfattende indføring i markedshandel fra middelalder til 19. årh. – landsdækkende. Noter]

Kjær, Birgitte. Cykelsmeden og hans hjem. Et nyt interieur i »Den gamle By«. (S. 177–186)

Mikkelsen, Hans. Røgelseskar i »Den Gamle By«. (S. 153–176) [Noter]

Ploug, Marianne. Sadelmageren. (S. 65–90) [Gennemgang af arbejdsprocesser]

Ruth, Torben. Fajancer i »Den Gamle By« fra Danmark, Norge og hertugdømmerne. (S. 15–50) [Oversigt over fabrikker og fabrikation 18.–19. årh. Ill. katalog, litteraturhenv. Noter]

Søgaard, Helge. Mindestenen om Morten Børup. (S. 5–14) [Stenen tabt, men tegninger og inskription bevaret. Noter]

Waagepetersen, Chr. Håndværkernes teknik gennem tiderne, kilderne til dens udviklingshistorie. (S. 51–64)

Årsberetning 1985. (S. 187–199)

Vendsyssel nu og da 1985 nr. 9. Tidsskrift om Vendsyssels natur, kunst og kulturhistorie. Udgivet af Vendsyssels historiske Museum. Redigeret af Niels Bendsen, Palle Friis, Per Lysdahl og Mogens Thøgersen. 103 s. ill.

- Andersen, Kirsten Gøgsig. »Det er en ond uld, som ej vil lade sig farve«. (S. 20–51) [Om farveri og farverier i almindelighed og i Hjørring i særdeleshed. 18.–20. årh. Noter]
- Hansen, Carl-Hermann. Mejeriet i Vennebjerg. Den sidste brik i puslespillet. (S. 94–103) [Nedlagt mejeri, sidste dag i billeder]
- Holst, Lars. Hvad skjuler sandet ved Skagen? (S. 16–19) [Ny viden om den tilsandede kirke og markerne omk. Litteraturhenv., noter]
- Mølbjerg, Ingvard. Gården Rugtved i Asdal sogn – ældste historie til 1863. (S. 64–93)
- Rubæk, Jens. Jeg så blandt andet (S. 4–15) [JR tekst og fotografi med klitter, hav og industri]
- Spanner, Søren. En rejse i tyverne til Tolne og Vogn. (S. 52–63) [Landskaber, fotograferet af Ejner Rolighed Larsen]
- Holstebro Museum. Årsskrift 1985. Udgivet af Museumsforeningen for Holstebro og Omegn. Redigeret af Torben Skov. 158 s. ill.
- Fonager, Carl. Den våbenhistoriske afdeling. (S. 131–140)
- Graugaard, Esben. Ryde kirkes historie indtil år 1900. (S. 17–62) [Noter].
- Graugaard, Esben. Da brugsforeningen kom til købmændenes by – i 1933. (S. 93–103) [Holstebro, kildehenv.]
- Holm, Bent. Op og ned ad Vestergade. (S. 108–114) [Gamle fotografier med tekst]
- Holm, Bent. Lokalhistorisk arkiv for Holstebro kommune. (S. 126–130)
- Lillelund, Rigmor. Maj- og folkefesten i Holstebro 1935. (S. 104–107)
- Løn, Ingerid. Gaver indkommet til Holstebro Museum 1985. (S. 144–146)
- Løn, Ingerid. Tre fine dukker blandt gaverne i 1985. (S. 147–152)
- Nautrup, Orla. Årsberetning. (S. 115–125)
- Nielsen, Hanna. Holstebro-maleren Karl Jensen – fund og registrering 1985. (S. 73–92) [KJ 1851–1933, fortsat undersøgelse, se årsskriftet 1984, s. 35–50]
- Nørgaard, Olaf. To urmagere fra Maabjerg. (S. 63–72) [Kildehenv.]
- Olesen, Fie. Aulum-Haderup Lokalhistoriske Arkiv. (S. 141–143)
- Olesen, Lis Helles. Jernaldergravpladsen ved Rydhavn. (S. 7–16) [Noter]
- Skov, Torben. Indkøbt til museet i 1985. (S. 153–156)
- Ringkøbing og Jesper Knudsen, Holstebro. 144 s. ill.
- Ammitzbøll, Henry og Benny Boysen. En billedskærers værksted. (S. 51–57)
- Boysen, Benny. Danmarks sidste benmølle. (S. 34–44) [Ved Hover å, fremstilling af kunstgødning, noter]
- Boysen, Benny, se Henry Ammitzbøll.
- Glimt fra museernes arbejdsmark. (S. 126–144)
- Graugaard, Esben. Christen Linde – »vesterlandets kongek«. (S. 45–50) [Myte og virkelighed om godssamleren CL, slutn. af 17 årh. Noter]
- Hansen, Torben Egeberg. 2000-årig gravplads – samt gårde og marker under Tarm by. (S. 93–102) [Noter]
- Jensen, Jens Aarup. På sporet af »Rennumkøpingh«. rapport om middelalderens Ringkøbing. (S. 61–77)
- Lillelund, Rigmor og Torben Skov. Guldsmede i Lemvig i 1800-årene. (S. 103–116) [Foreløbig afslutning på registreringen af guldsmede i Ringkøbing amt. Jf. tidligere artikler 1982 og 1984 ved samme forfattere]
- Lovring, Rigmor. Herning Kunstmuseum. Tilblivelse og placering. (S. 117–125)
- Poulsen, Søren Toftgaard. Herning Museums bondegård – før og efter branden 1985. (S. 78–92) [Noter]
- Rostholm, Hans. Vorgod sogn. Arkæologiske undersøgelser og registreringer gennem tiderne. (S. 7–33) [Noter]
- Skov, Torben. Se: Lillelund, Rigmor
- Thyrring, Ulla. En ægte søn af heden. (S. 58–60) [Omk. et maleri med Herning-motiv, 1895, og trikotagehandleren Palle Flø Nielsen]
- Mark og Montre. Fra Sydvestjyske museer 1985. Udgivet af kulturhistoriske museer i Ribe amt. Redigeret af Per Kristian Madsen, Ribe, Søren Manøe, Ølgod og Ingrid Stoumann, Esbjerg. - 112 s. ill. [Alle artikler med noter].
- Degn, Ole. Genopbygningen efter storbranden i Ribe 1580. Hustyper, ejerforhold og socialtopografi i et bykvarter i slutningen af 1500-tallet. (S. 30–48)
- Dragsbo, Peter. Ægte funkis. Bygge- og boligudstillingen i Esbjerg 1933. (S. 5–18)
- Glimt fra museerne. (S. 108–112)
- Jensen, Stig. Hvad 100 km læhegn gemte. (S. 49–54) [Antikvariske undersøgelser i forbindelse med omplantning af læhegn i Vestjylland]
- Lerche, Gridth. Bramminge-skæret og andre nyere fund af pileformede ardskeer. (S. 78–98) [Fund fra 1980 dateres og diskuteres]
- Madsen, Per Kristian. Fru Heibergs billede på Ribe Kunstmuseum. (S. 19–25) [Marstrand-skitse fra Macbeth, uddyber katalogoplysninger m.v.]

- Madsen, Per Kristian.* Ribes »store kerte« – en kan-
delaber fra renæssancen. (S. 3–68)
- Mikkelsen, Martin,* se Jytte Nielsen.
- Nielsen, Jytte og Martin Mikkelsen.* Nybro. En grav-
plads fra yngre stenalder og en boplads fra yn-
gre bronzealder. (S. 55–62)
- Petersen, Jens Erik.* To sømre i Ribes kloakker – ar-
kæologiske undersøgelser under et anlægsar-
bejde. (S. 99–108)
- Siemen, Palle.* En kogestenrøse fra Veldbæk ved Es-
bjerg – den eneste i Jylland? (S. 26–29) [Høj af
brændte sten]
- Siemen, Palle.* Skonager – en jernalderby fra 5.–7.
århundrede efter Kristus. (S. 69–77)
- Nordslesvigske Museer.* Årbog for museerne i
Sønderjyllands amt. 12. Udgivet af Muse-
umsrådet for Sønderjyllands amt. Redigeret
af Jørgen Slettebo, tilegnet Sigurd Schoubye.
206 s. ill.
- Adriansen, Inge.* Men ørnen han bygger i fjeldet ud.
Ørnebrønden i Sønderborg og andre ørnevisci-
lustrationer. (S. 149–160) [Værker udført af
Mogens Bøggild, Povl Christensen m.fl. Noter]
- Andersen, Steen Wulff og Lemart S. Madsen.* Smedien i
Torning. (S. 120–128) [Nedtaget og genopført
ved Haderslev Museum. Noter]
- Biering, Karsten.* »Polske« gæstearbejdere, der blev
bofaste i Sønderjylland. (S. 142–148) [Kilde-
henv.]
- Bonefeld, Olav.* Forliget i Altona 1689 på Karlsteen-
medaljer. (S. 97–102) [Noter]
- Fritz, S.* Om sølvforfalskning. (S. 33–37) [Littera-
turhenv. – Noter]
- Grandt-Nielsen, Finn.* Nordslesvigske nødpengese-
dler 1812 (S. 77–96) [Litteraturhenv.]
- Hansen, Preben Lyno og Ove Mogensen.* Bibliografi
over Sigurd Schoubyes arbejder. (S. 203–206)
- Hoff, Dycke.* Hilsen til Sigurd Schoubye. (S. 5–8).
- Jensen, H. P. Agerskov.* Fra raritetskabinettet. (S.
110–119) [Personlige fortællinger om ældre søn-
derjysk kultur]
- Jensen, Jens Christian.* Lidt om tegninger. Overvejel-
ser omk. udstillingen »Fra Wilh. Leibl til Lovis
Corinth« (Georg Schäfer's samling (Schwein-
furt), udstillet i Kiels Kunsthalle april-juni
1984. (S. 161–171)
- Jensen, Knud.* Et fund af lerkar under gulv i et hus i
Løjt Kirkeby. (S. 134–141) [Noter]
- Madsen, Lemart S.,* se Steen Wulff Andersen.
- Mogensen, Ove,* se Preben Lyno Hansen.
- Poulsen, Hanne.* Livets sejrskrans. Omkring en
gruppe mindetavler over børn. (S. 62–76) [Stu-
die i pietismens symbolik, med katalog over tav-
ler 1778–1804, litteraturhenv., noter]
- Schlee, E.* Kunstprovinsen omk. Flensborg Fjord.
(S. 195–202) [Tiden omk. århundredskiftet, lit-
teraturhenv.]
- Schulte-Wülker, Ulrich.* Carl Ludwig Jessen i Ham-
burg 1871–1874. Kunstnerisk identitetssøgning
efter den dansk-tyske krig 1864 (S. 183–194)
[Noter]
- Slettebo, J.* Årsberetning. (S. 9–14)
- Slettebo, Jørgen.* To ungdomsvenner. J. P. Møller og
C. W. Eckersberg. (S. 172–182) [Kortlægning af
malervenskaberne i tilknytning til ny erhvervet
Eckersberg-tegning, givet til J. P. Møller 1806. –
Noter]
- Slettebo, Tove og Jørgen.* Omkring en dåbskjole. (S.
103–109) [Fra 18. årh., med kniplingsbroderi,
noter]
- Rasmussen, Birgitte Kragh.* Hustavler i Aabenraa – et
spejl af byens sjæl? (S. 38–61) [18. årh. – Om-
fatter analyse af inskriptioner, som sammenlig-
nes med Kbh. og fl. andre byer. Litteraturhenv.
og noter]
- Roesdahl, Harald.* Hollandske vægfliser på Als. (S.
15–32) [Mønstre, motiver, funktion, fremstilling
og spredning, noter]
- Wiell, Stine.* Skærslipperbøren »Karoline«. (S. 129–
133)