

JOHANNES OLSEN.

Den 25. Oktober bortkaldtes pludselig og uventet Johannes Olsen, kun 63 Aar gammel. Han var den fødte Museumsmand, fra sine unge Dage Samler og »Oldfusser« med Liv og Sjæl, og hans Navn vil altid være knyttet til Svendborg Amts Museum, som han var med til at stifte, og hvis Bygning, Anna Hvides gamle Hus, han fyldte ved sit offervillige Samlerarbejde. Hans Interesser spændte over alle Tidsaldre fra den ældste Stenalder til Nutiden, men særligt betydningsfuldt er hans Studium af Svendborgs Jord; han fulgte alle Grundgravninger i Byen, gjorde Notitser og opsamlede Fund, saa at Svendborg-Museet paa dette Omraade er den rigeste danske Provinssamling. Museumsarbejdet førte ham ogsaa ind paa Forfatterbanen. Foruden talrige Avisartikler skrev han 1919 »Svendborg Bys Historie« og 1932 »Den sydfynske Sejlskibsfarts Historie«, Værker, der indeholder meget nyt Stof, baade Iagttagelser og Traditioner.

Johannes Olsen, der vurderede sin egen store Indsats saare beskedent, var trods sin kraftige Lokalpatriotisme i høj Grad Samarbejdets Mand, ikke mindst i Forholdet til Nationalmuseet. Og da han paa D. H. F.s Kerteminde-Møde 1924 fremsatte sine Tanker om Samvirken mellem Provinsmuseer (Fortid og Nutid V, 73), gav han derved det første Stød til Dannelsen af Museumsforeningen. Paa dennes stiftende Møde 1929 valgtes han til Medlem af Bestyrelsen, og vore senere Møder har han aldrig svigtet.

Livets Ophold tjente Johannes Olsen som Handelsagent, en Stilling, han altid forstod at udnytte til Museets Bedste. I sine sidste Dage vandt han fuld Anerkendelse. Ved Museets 25 Aars Jubilæum den 17. Oktober blev han hyldet som dets ledende Kraft, og paa sin sidste Københavnsrejse vilde han fejre sit Sølvbryllup og takke Kongen for Ridderkorset. Han naaede det ikke. Arbejdet havde slidt for haardt paa hans Hjærte. Men alle vi, der har kendt ham, vil savne hans trofaste Venskab, hans iltre, flammende Arbejdssiver og hans muntre, sydfynske Sind.

Chr. Axel Jensen.