

**Folk
og
Kultur
1974**

Folk og Kultur

*Årbog for Dansk
Etnologi og Folkemindevidenskab
1974*

Udgivet af foreningen »Danmarks Folkeminder«
Akademisk Forlag . København 1974

Folk og Kultur

udgives med støtte fra Arthur Christensens og hustrus folkemindesamling

Redaktion:

George Nellemann, Iørn Piø og Bjarne Stoklund i samarbejde med
Laurits Bødker, Christian Lisse og Alan Hjorth Rasmussen

Trykt hos: Gullanders Bogtrykkeri A/S, Skjern

Manuskripter og bøger til anmeldelse sendes til:

Folk og Kultur c/o Nationalmuseets 3. afdeling, Brede, DK – 2800 Lyngby

Abonnement tegnes hos:

Foreningen Danmarks Folkeminder c/o Dansk Folkemindesamling,

Birketinget 6, DK – 2300 København S

Indhold

Holger Rasmussen: Det magiske hestebein fra Nyord	5
Iørn Piø: Julius Strandbergs skillingsviseproduktion 1861–1903	17
Benny Andersen: Mit arbejde med »Nikke Nikke Nambo« og »Lille Peter Dille«	50
Ulla Thyrring: Jensen & Stampe	55
Henrik Vensild: Saxebro mølle	67
Inge Adriansen: Krigsfanger som fremmedarbejdere	76
Marianne Therkildsen: Bondens børn	90
Peter V. Madsen: Tunfiskeri med krog og harpun (med indledning af Ole Højrup)	117
Torben Witt: Peter Riismøller 1905–1973	123
Peter Riismøller: Jumpen og den islandske hest	125
Peter Riismøller: Det sorte land bliver grønt	130
Peter Riismøller: Standspersoner, godtfolk og almue	136

Anmeldelser og oversigter

Kystfolk. – Publikationer fra Fiskeri- og Søfartsmuseets arbejdsmark. Bjarne Stoklund	144
Dansk Folkemindesamlings Publikationer. Ole Warthoe-Hansen	147
Fataburen. Nordiska Museets och Skansens Årsbok 1973. Eskø K. Mathiesen	149
Arbejderen i fotografiet. Eskø K. Mathiesen	150

Inge Adriansen og Maria Bøgvald: Sønderjysk Koge- og Bagebog. Poul Balle-Petersen	152
Iørn Piø: Den lille overtro. Margit Brandt	153
Nordiske viseudgaver. Karsten Biering	154
Peter Michelsen: Frilandsmuseet ved Sorgenfri. Marianne Zenius	158
Axel Steensberg: Den danske landsby gennem 6000 år. Holger Rasmussen	159
Indsendt litteratur	160