

FORORD

Culture and History – Student Research Journal



Det er os en fornøjelse hermed at præsentere endnu en udgave af *Culture and History*. Tidsskriftet, der almindeligvis publiceres online, udgiver artikler forfattet af studerende ved Saxo-Instituttet, Københavns Universitet. Formålet er at give studerende fra instituttets forskellige fagligheder mulighed for at publicere artikler baseret på projekter, opgaver eller specialer og dermed dels formidle deres indsigter, dels prøve kræfter med forskningsartikelgenren.

Tidsskriftets artikler udkommer både i temanumre, blandede numre og som fortløbende enkeltudgivelser og redigeres af en fast redaktion i samarbejde med gæste- eller temaredaكتورer, primært studerende, som i fællesskab tager stilling til indkomne forslag og sørger for mulig fagfællebedømmelse.

Tidsskriftet blev lanceret i 2016 med støtte af Københavns Universitets U-2016-projekt *Forskningsbaseret Uddannelse*. Se videre: <http://fbu.ku.dk>

Dette nummers artikler udspringer af det etnologiske kandidatkursus 'Europa i verden', som i 2017 fokuserede på arbejdsmigration. Forfatterne har således gennemført selvstændige feltarbejdsbaserede projekter, og de fire bidrag analyserer hverdagslivet hos forskellige grupper af højtuddannede migranter, som politisk udgør en efterspurgt talentmasse.

Læs med og bliv klogere på udenlandske specialister i Novo Nordisk, Københavns Kommunes indsats for 'internationale talenter', højtuddannede indere i Værebroparken og nepalesiske studerende i Danmark.

God fornøjelse, Redaktionen



Tidsskriftets faste redaktion er Tine Damsholt, Frida Hastrup, Anne Folke Henningsen og Søren Rud, Saxo-Instituttet, Københavns Universitet.

Grafisk tilrettelæggelse: Marie Flensborg, Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet.

Forsidefoto er venligst stillet til rådighed af Nationalmuseet.