



BUKS – Tidsskrift for Børne- og Ungdomskultur

Nr. 65 2022 • Årgang 38 • ISSN online 2446-0648 • www.buks.dk

Maria Astrup Gellert og Tina Sørensen

Baby Art – malerkunst i vuggestuen

Resumé

I denne kommenterede billedserie tager forfatterne os med til en vuggestue i Haderslev. Under det regionale delprojekt af *Tidlig Kulturstart* havde pædagogerne gennemført deres første prøvehandling, da de indgik samarbejde med billedkunstneren Rasmus Bjørn. Billederne viser, hvordan børnene følger med i og inspireres af hans arbejde med et maleri i vuggestuens fællesrum. Og de viser, hvordan børnene selv eksperimenterer med materialer og udtryk..

Nøgleord

tidlig kulturstart; dagtilbud; kunst; kultur med børn

I 2019 blev vi i Sct. Severin børnehuse afd. Sukkertoppen en del af projektet *Tidlig Kulturstart*. Vi arbejder begge i vuggestuen og har derfor fokus på børn i alderen 0-2 år. I vuggestuen er der stor forskel på børnenes udvikling, og børnenes alder har stor betydning for, hvordan vi formidler kulturen til dem. Derfor har vi været optaget af, at det var mest børnenes perspektiv vi fulgte, og derudfra arbejdede med, hvordan vi bedst kunne formidle kunst og kultur til dem. Vi oplevede stor succes, da vi arbejdede med at inddrage børnenes sanser, på den måde kunne vi se, at børnene blev mere og mere aktive i processen og begyndte selv at bidrage. Vi oplever også efter projektet blev afsluttet, at det levede videre, både i os, men også børnene. De rekvisitter, materialer og andet, som vi skulle bruge, var let tilgængelige, og det er blevet en del af vores hverdag at tænke både kunsten og kulturen ind.

Maleri med Rasmus Bjørn

I vores 2. prøvehandling fik vi besøg af kunstneren Rasmus Bjørn. Han bor i vores lokalområde og var med på at male sit maleri i vores fællesrum. Det var vigtigt for os, at vores børn blev aktive deltagere i maleriet. De var ikke med til at male på selve værket, men Rasmus var i dialog med børnene på deres niveau. Det kunne være forslag til hvilke dyr, der skulle på maleriet. Disse små samtaler gjorde vores børn til medspillere i form af maleriets udseende. Rasmus var i vores hus en måneds tid i februar/marts 2020. Der var ikke faste tidspunkter for, hvornår han kom.

Vores mål for samarbejdet med Rasmus var at tilbyde børnene et møde med en arbejdende kunstner. At stimulere børnenes nysgerrighed, fantasi og kreativitet. At få inspiration til at arbejde videre med udgangspunkt i babyart.



Billede 1: Vores vuggestuebørn var med i vores fællesrum, så de kunne følge med i processen med maleriet. De kiggede interesseret på Rasmus Bjørn og maleriet. Vi voksne satte os på gulvet sammen med dem, børnene kom indimellem hen til os, og vi snakkede om farverne og hvilke motiver, der kom frem i maleriet.



Billede 2: Rasmus er tidligere uddannet lærer, disse kompetencer så vi i brug i samværet med børnene. Der var god tid til fordybelse i forløbet.



Billede 3: Vi anvendte spinat, marmelade, ketchup og gulerødder som maling, for at give børnene en kunstnerisk sanseoplevelse



Billede 4: Vi skabte kun de ydre rammer, for at give børnene mulighed for at stimulere deres nysgerrighed, fantasi og kreativitet.



Billede 5: Erfaringsdannelse inden for kunst, kultur og æstetik starter i vuggestuen.



Billede 6: Børn lagrer oplevelser ved brug af sanserne, tidlig indlæring er vigtig, da hjernen udvikler sig mest fra 0-3 år.



Billede 7: Når vi anvender babyart som metode, har vi en opmærksomhed på at skabe et læringsmiljø, hvor alle børn har deltagelsesmuligheder. Det pædagogiske læringsmiljø gør det muligt, at alle børnene udvikler tillid til egne kompetencer, opdager sig selv og hinanden.



Billede 8: »Det er sjovt i kunstens verden«



Billede 9: »Hvordan føles en pensel på huden?« »Hvad smager maling af?« »Hvad sker der med farverne, når de blandes?« Der er rig mulighed for at stimulere børnenes nysgerrighed, kreativitet og sanser, når vi arbejder med babyart.



Billede 10: Resultatet af en kunstners møde med vuggestuebørn.

Om forfatterne

Maria Astrup Gellert og Tina Sørensen er pædagoger i Sct. Severin børnehuse afd. Sukkertoppen