

Sobre um sol fantasma

Carlos Orfeu¹

ao corte na cana
assemelha-se
o corte na carne

em latifúndio
inimigo
as sombras

mutiladas
marcadas
como bois

–invisíveis–

no campo cruel
dorsos na sustentação
de suas marcas
surrados sobre um sol fantasma

¹ Poeta, é autor de *(In)visíveis Cotidianos* (Editora Literacidade, 2017) e *Nervura* (Editora Patuá, 2019).