

BOGVENNEN 2007

Redaktion:

Henrik Birkvig
Bent Jørgensen
under medvirken af Niels Jørgen Cappelørn

Udgivet med støtte fra:

Bergiafonden
P.J. Schmidt Fonden
Kulturministeriets Tidsskriftstøtteudvalg

Grafisk design:

Peter Folkmar
www.peterfolkmar.com
- omslag i samarbejde med
Elias Stenalt Werner

Repro:

F. Hendriksens Eftf., København

Tryk:

P.J. Schmidt Grafisk, Vojens

Skrift:

Akkurat
Overskrifter specialtegnede på
grundlag af Paul Renners Plak

Papir:

Arctic the Volume Ivory
Papiret imødekommer kravene i ISO 9706: 1994
Information og dokumentation
- *Papir til dokumenter - Krav til opnåelse af permanens.*

Korrektur:

Lilli Riget

© Forening for Boghaandværk 2009

Sekretariatet c/o Lilli Riget
Hvedevænget 5, 9000 Aalborg

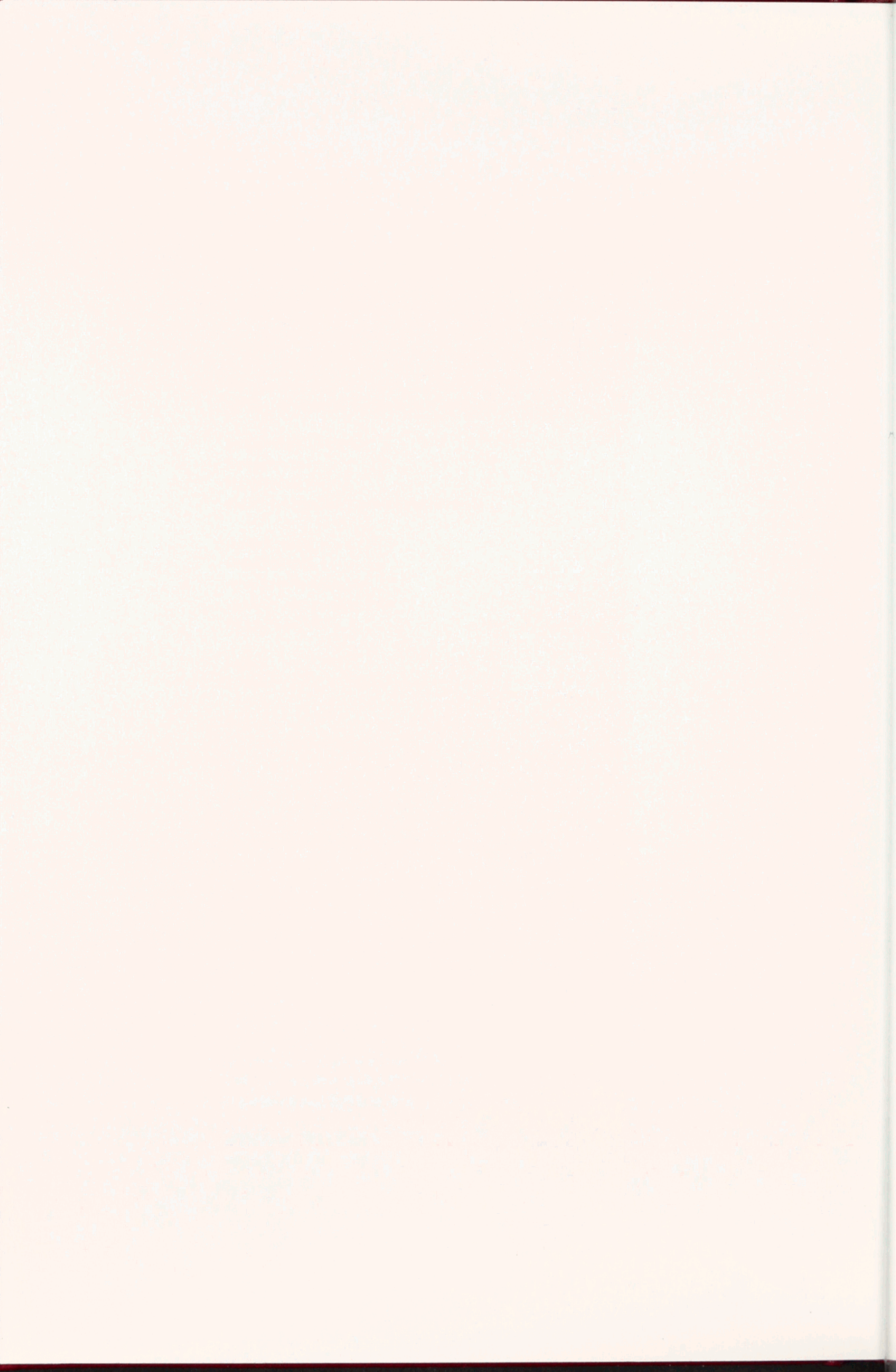
ISBN10: 87-7442-043-7

ISBN13: 978-87-7442-043-9

ISSN 0006-5749

Forening for Boghaandværk takker for
støtten til udgivelse af Bogvennen 2007







Bogvennen 2007

Hvor de seneste tre årgange 2003-04, 2005 og 2006, redigeret af Søren Hansen, Bent Jørgensen og Kristin Wiborg, har haft en mere kalejdoskopisk tilgang til indholdet, men dog således at en række emneområder med relation til boghåndværk er søgt belyst, har redaktionen af *Bogvennen 2007* valgt at bygge årbogen op omkring temaet "Den gode bog".

En række fagfolk giver deres bud på "best practice" inden for deres fagområde, medens en bogelsker fortæller om sine gode bøger og læseoplevelser, og en bogsamler om den gode xylograf F. Hendriksen og om sin fine samling af "Hendrikseniana".

Bogvennen 2003-04

Grafisk Cirkel. Kunsttidsskriftet Pist Protta. Sider af bogbindets historie. Ole Søndergaards skriftdesign. H.C. Andersens eventyr i billeder.

Bogvennen 2005

Leif Thomsen – kunst og håndværk forenet. Ekspresiv bogtypografi. Den kinesiske bog. Det skandinaviske sprog og skriften North. Papir – et unikt materiale.

Bogvennen 2006

Forlæggerens hjertebarn – Selskabet Bogvennerne. Penguins bogomslag 1957-1962. Er dette en bog? – VII Polske Bogkunst Festival 2003. August Sandgren – bogbinder 1893-1934. Danmarks Mediemuseum gennem 25 år.



83

