

Bogvennen 1990 teknisk set

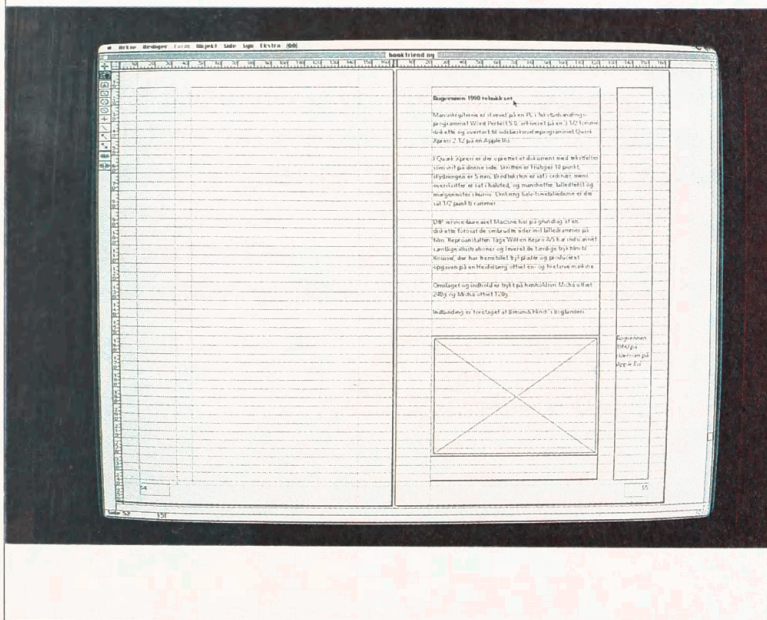
Manuskripterne er skrevet på en PC i tekstbehandlingsprogrammet Word Perfect 5.0, arkiveret på en 3 1/2 tomme diskette og overført til sidebeskrivelseprogrammet Quark Xpress 2.12 på en Apple IIci.

I Quark Xpress er der oprettet et dokument med tekstfelter som vist på denne side. Skriften er Frutiger 10 punkt, skydningen er 5 mm. Brødteksten er sat i ordinær, mens overskrifter er sat i halvfed, og manchetter, billedtekst og margenoter i kursiv. Omkring halv-tonebillederne er der sat 1/2 punkts rammer.

DtP service-bureauet Maczine har på grundlag af en diskette fotosat de ombrudte sider incl billedrammer på film. Reproanstalten Tage Wilken Repro A/S har indscannet samtlige illustrationer og leveret de færdige trykfilm til Roussel Grafisk produktion, der har fremstillet trykplader og produceret opgaven på en Heidelberg offset én- og firefarve maskine.

Omslaget og indhold er trykt på henholdsvis Micha offset 240g og Micha offset 120g.

Indbinding er foretaget af Breum & Flinck's Bogbinderi.



*Bogvennen
1990 på
skærmen på
Apple IIci*

Forening for Boghaandværk

Forening for Boghaandværk er en forening for folk med interesse for bøger og bogfremstilling.

Foreningen blev stiftet for mere end hundrede år siden af Xylograf Hendriksen. Dengang var formålet at skabe interesse for bogens fremstilling og hæve niveauet for bogens form. Det er det også i dag, hvor foreningen ikke tager ordet 'boghaandværk' helt bogstaveligt, men i høj grad beskæftiger sig med den industrielt fremstillede bog.

Formål

Foreningens hovedbestyrelse 1989/90 består af:

- Hans Aabenhus, antikvarboghandler
- Finn Aage Andersen, direktør (næstformand)
- Horst Meesenburg, museumsinspektør, redaktør
- Per Mollerup, direktør (formand)
- Eric Mourier, grafiker
- Bent Sørensen, forskningsbibliotekar
- Niels Peter Thomsen, bogtrykker (kasserer)

*Hoved-
bestyrelse*

Foreningens vigtigste talerør er årbogen, Bogvennen, der orienterer om bøger og bogfremstilling i fortid, nutid og fremtid. Bogvennen 1990 er redigeret af:

- Finn Aage Andersen, direktør
- Per Mollerup, direktør
- Anne Rohweder, grafiker

Bogvennen

Mens Bogvennen trækker de store linier, sørger Nyt for Bogvenner for kommunikationen med medlemmerne her og nu. Nyt for Bogvenner er et uformelt nyhedsbrev, der i kort og præcis form fortæller, hvad der overalt i landet rører sig af interesse for bogvenner. Nyt for Bogvenner redigeres 1989/90 af:

- Eric Mourier, grafiker
- Anne Rohweder, grafiker

*Nyt for
Bogvenner*

<i>Årets bogarbejde</i>	<p>Hvert år udvælger komiteen for godt bogarbejde en række bøger som Årets Bogarbejde. De udvalgte bøger, der repræsenterer en række artsforskellige kategorier, udstilles og offentliggøres i et hæfte, der sendes til medlemmerne.</p> <p>Årets Bogarbejde 1989/90 udvælges af:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bo Berndal, grafiker (Sverige) - Erik Ellegaard Frederiksen, grafiker - Austin Grandjean, grafiker - Eli Reimer, grafiker - Bent Rohde, grafiker <p>Juryens arbejde tilrettelægges og ledes af Eric Mourier, grafiker.</p>
<i>Hædersbevisninger</i>	<p>Samtidig med lanceringen af Årets Bogarbejde uddeles tre hædersbevisninger. Forening for Boghaandværks Ærespris tildeles en person, der har betydet meget for bogens udvikling. F. Hendriksen medaljen tildeles en bogudgiver, og Forening for Boghaandværks diplom gives til en udøvende kunstner.</p>
<i>Møder</i>	<p>Forening for Boghaandværk er en landsforening, hvor en række opgaver, især udgivelse af publikationer, løses centralt. På lokalt plan, i de seks lokalforeninger, foregår der en aktiv mødevirksomhed, som hvert enkelt medlem har mulighed for at sætte sit præg på. Møderne strækker sig fra aftener med foredrag og diskussion til virksomhedsbesøg, kursus og udflugter.</p>
<i>Design Biblioteket</i>	<p>I 1989 introducerede foreningen Design Biblioteket, en serie små monografier, format 10,5x17 cm. Design Biblioteket vil altid handle om grafisk design, men kan indenfor dette område rumme snart sagt hvad som helst. Hidtil er udkommet Henry Anton Knudsen 1932-85 af Per Møllerup, Austin Grandjean af Ervin Nielsen og Det typografiske system af Eli Reimer.</p>
<i>Bøger bøger bøger</i>	<p>Hvert år modtager foreningens medlemmer - udover Bogvennen og Design Bibliotekets seneste bind - én eller flere bøger om bøger. I 1990 har medlemmerne modtaget Biblis 1989 udsendt af Förening för Bokhantverk i Stockholm, Marmorerbogen af Jan Olof Nyström og Ungermann og bogen af Pernille Jensen.</p>

Kontingentet for 1991 er:

Kontingent

325 kr almindeligt medlemsskab
275 - pensionist -
1.000 - firma -
75 - portotillæg for medlemmer i udlandet

Indmeldelse sker ved henvendelse til sekretariatet:

Indmeldelse

Forening for Boghaandværk
c/o Grafisk Litteratur
Mikkel Bryggers Gade 11
1560 København K

tlf 33 91 92 02
10-14 tirsdag

