

# Bogomslag udført af Per Kirkeby

*En fortegnelse ved John Hunov*

## I. Bogomslag til andres bøger.

1965

Tværsnit, Europæisk modernisme efter krigen, red. F. J. Billeskov Jansen, Borgen.

Fornøjelig læsning, Borgen.

1966

Charlotte Strangaard: Afstande, Borgen

Vagn Lundbye: Signalement, Bergs Forlag.

Knud Holst: Samexistens, Borgen.

Carl Bang: Helten vokser, Fremad.

1967

August Strindberg: Et drømmespil, Borgen.

Jørgen Leth: Sportsdigte, Gyldendal.

Mogens Boman: Elektronikkens historie, Bergs Forlag.

Mogens Boman: Elektronikkens komponenter, Bergs Forlag.

Jan Fialla: Elektronik i kommunikation, Bergs Forlag.

Jan Fialla: Elektronik til måling, Bergs Forlag.

1968

Erik Thygesen: Scrap-Box, Kerberos, Stockholm.

1969

Henning Christiansen: Modeller, Engstrøm & Sødring.

Vagn Lundbye: Nico, Bergs Forlag.

1970

Ebbe Kløvedal: Holger Danske, Rhodos.

Vagn Lundbye: Smukke Tabere, Bergs Forlag.

Prosa, en anatologi ved Erik Thygesen, Rhodos (udf. m. Bjørn Nørgaard).

1971

Allan de Waal: Planer, facader og snit, Borgen.

Ejnar Thomsen: Barokken i dansk digtning, Munksgaard.

1972

H. D. Thoreau: Walden, Rhodos.

Henning Mortensen: Pisken smælder gennem det blødende tusmørke, sne, Borgen.

1973

Teit Jørgensen/Per Kirkeby/Ib Michael: Mayalandet, Rhodos (udf. m. Teit Jørgensen)

Teit Jørgensen/Per Kirkeby/Ib Michael: Indianerliv i regnsko-  
ven, Borgen.

1974

P. Schindler: Mogens Ballin, Paulus Kredens Forlag, Bogom-  
slag unika.

1975

Charles Bettelheim: Kulturrevolution og industriel organisati-  
on i Kina, Demos.

Carl Madsen: Når bladene falder, Demos.

Knud Holst: Lærken, Borgen.

1976

Jørgen Viemose: Dansk Kolonipolitik i Grønland, Demos.

Ulrike Meinhof: Sidste tekster, Demos.

Pierre Jalée: Den kapitalistiske Udbytning, Demos.

Gunnar Rasmussen: Det småborgerlige oprør, Demos.  
(Sammen med Bjørn Nørgaard).

1977

Carl Madsen – en bibliografi, Demos.

Poul V. Nielsen: Fremskridtsarbejderen, Demos.  
(Sammen med Bjørn Nørgaard).

Roft Gjedsted: Rent sort, Swing.

Poul Borum: Mod en væg, Swing.

Peter Laugesen: Blues, Swing.

1978

Asger Schnack: Jeg forsvinder og virker således, Gyldendal.

Klaus Høeck: Skygger, Swing.

Rolf Gjedsted: Smertestillinger, Swing.

Poul Nielsen: Musik og Materialisme, Borgen.

1979

Ebbe Reich Kløvedal: Holger Danske (ny udgave), Rhodos.  
Michael/Kirkeby/Jørgensen: Mayalandet (ny udgave), Rhodos.  
Jørgen Leth: Filmmaskinen, Swing.  
Kunstneromslag fra Borgen (udf. m. Poul Gernes), Borgen.

1980

Rolf Gjedsted: Kærlighedens Tid, Gyldendal.  
Poul Nielsen: Hjerte og hjerne i musikken, Borgen.

II Bøger hvortil der er udført illustrationer og omslag.

1972

Thoreau: Walden, Rhodos.

1974

Ib Michael: Hjortefod, Sommersko (her er det af mig udformede omslag placeret som et forblad før titelbladet – det rigtige omslag har jeg ingen andel i)

1978

Miguel Angel Asturias: Lysvågent forår, Demos.

1979

Vagn Lundbye: Langelandsk fodrejse, Brøndum.

III Egne bøger – med egne omslag.

1965

Per Kirkeby Litt. Udg. Morsø Kunstforening af 1961, Privattryk, Forside og bagside m. tegninger af Per Kirkeby, 8 sider.  
Blå 5. Edition: Panel 13/3, Privattryk, heri: Om blå kvadrat, et essay af Hans-Jørgen Nielsen, 12 sider.

1966

Copyright/digte. Borgen, 80 sider, oplag: 500.

1967

2.15/roman. Borgens Forlag, 130 sider, oplag: 700.

1968

I ørkenen møder Maigret entropien/digte, Borgen, 86 sider, oplag: 500.

Blå, Tid. Fluxus 1968, tilegnet Henning Christiansen, Panel 13, 96 blå sider. Titel, tilegnelse og forlags navn påtrykt separat bilag til bogen.

Billedforklaringer/essays. Borgens, ill. med fotos og tegninger, 108 sider, oplag: 500.

1969

Landskaberne/billedroman, 1. del af trilogi, udg. Jysk Kunstgalerie, 104 sider, oplag: 500.

Ornamentet er noget som er frataget tiden det er en ren udstrækning fastlagt og stabilt/digte, Borgen, 47 sider, oplag: 500.

Blå, Ornament, Borgen, 64 sider, oplag: 500.

1970

Personerne/billedroman, 2. del af trilogi, udg. Jysk Kunstgalerie, 104 sider, oplag: 500.

Jüngling auf der Wanderschaft/digte, Borgen, 79 sider, oplag: 500.

1971

Handlingen/billedroman, 3. del af en trilogi, udg. Jysk Kunstgalerie, 104 sider, oplag: 500.

Hændelser på rejsen (Fra pol til ækvator), Borgen, ill. m. fotos og tegninger, 91 sider, oplag: 1500.

1972

Vejret/billedroman. Udg. Svend Hansen, 68 sider, oplag: 500.

2 digte, Borgen, 66 sider, oplag: 650.

1974

Flyvende blade, Die Kunst für Alle, Borgen, ill. m. fotos og tegninger, 160 sider, oplag: 750.

Grøn, Ornament/citatsamling eget forlag, 12 sider, oplag: 200.

1975

Under dueblå himmel grå skyer hvide sejl/billedroman. Privattryk, tryk: Permild & Rosengreen, 40 sider, oplag: 200.

Et billedudvalg/m. noter. Forlaget Sommersko i samarbejde m. Daner Galleriet, tryk: Eks-skolens Trykkeri, oplag: 500.

1973

Indianerliv i regnskoven/børnebog m. Teit Jørgensen og Ib Michael, Borgen, 40 sider, oplag: 5000.

Mayalandet/essays m. Teit Jørgensen og Ib Michael, Rhodos, 318 sider.

1976

Perspektivet/digte/Borgen, 56 sider, oplag: 500.

1978

Naturens Blyant/essays/Borgen, 192 sider, oplag: 1.000.

Rejser/essays/Swing, 68 sider, oplag: 500.

Serie, ornament/Privat, 16 sider, oplag: 200.

1979

Naturstudiet/digte/Borgen, 96 sider, oplag: 500.

1980

Tegninger/billedroman/Brøndum, 120 sider, oplag: 500.

Isolation af delene/digte/Borgen, 78 sider, oplag: 500.