

BOGVENNEN

Udgivet af Forening for Boghaandværk
under redaktion af Erik Dal, Christian Ejlers,
Erik Ellegaard Frederiksen,
Steen Stegeager Hansen og Erik C. Lindgren

I kommission hos Christian Ejlers' Forlag

1971-73

Skriften er Linotype Aldus

Papiret er matglittet tryk fra Silkeborg Papirfabrik

Clicheer udført af Romanus, København

Typografien ved Erik Ellegaard Frederiksen IDD

Hæfterne 1-4 er trykt hos Krohns Bogtrykkeri,

København, og hæfterne 5-9 hos

Th. Laursens Bogtrykkeri, Tønder

Printed in Denmark



Indholdsfortegnelse

- Håkan Lindström*: Från bokkonstnär till grafisk formgivare 1
- Christian Ejlers og Erik Ellegaard Frederiksen*:
Bøger på skrivemaskine 25
- Eli Reimer*: Caslon. Monumenta typographica X 37
- Knud H. Ditlevsen*: Sidste års bedste bogarbejde 42
- Eli Reimer*: Calvin Opera Omnia
Monumenta typographica XI 49
- Aage Bertelsen*: Træk af Aarhus Katedralskoles
biblioteks historie 54
- 42 samlere præsenterer en yndlingsbog
Redigeret af Erik Dal 89
- Erik Dal*: Lidt om figurdigte og expressiv typografi 129
- Dan Turèll*: Sprogets Tredie Øje 137
- Per Højholt*: Vejtrækningen Fredericia–Nyborg 144
- Eil Reimer*: Baskervilles Virgil
Monumenta typographica XII 150
- Ion Dodu Bălan*: Bøger i Rumænien 161
- Erik Ellegaard Frederiksen*: Stjerner 174
- Erik Dal*: Jan Tschichold, Die neue Typographie
Monumenta typographica XIII 176
- Anne Rifbjerg*: Sigurd Vasegaards træsnit 185
- Erik Dal*: Svingter typografernes kønsmoral?
(Om horeunger) 195
- Johs. E. Tang Kristensen*:
Omkring et Sigrid Undset håndskrift 200
- Erik Ellegaard Frederiksen*: Erik Gill,
An Essay on Typograhny
Monumenta typographica XIV 204
- Arne Møller Pedersen*: Restaurering af bøger 209
- Austin Grandjean*: The Oxford Lectern Bible
Monumenta typographica XV 225
- Erik Ellegaard Frederiksen*: Aksel Danielsen 233
- Eli Reimer*: Daniel Berkeley Updike, Printing Types
Monumenta Typographica XVI 240

Erik Dal: Was ist der Mensch? (Om kolumnetitler) 244

Knud Bøgh: Det kongelige Bibliotek 257

Ejnar Philip: Fred Anthoensen, Types and Bookmaking

Monumenta typographica XVII 269

Jens Fr. Nørbæk: Jane Muus som bogkunstner 275

Foreningsmeddelelser 79-86, 158, 184, 250, 254-55

Boganmeldelser 45, 87, 159, 182, 229, 231, 249, 252-53, 286-87

Andet orienteringsstof 47, 88, 128, 155, 157, 160,

181, 184, 208, 231, 251

Bibliografiske noter om nye forfattere

sidst i hvert hæfte

Navne- og emneregister ved Steen Stegeager Hansen

Dette bind er udgivet med tre hæfter om året. Afgrænsningen af disse og den måned, hvori de udsendes, fremgår af noterne bagi hvert hæfte.

Henviſning til bindet bør have formen: Bogvennen 1972 s. 144 – dvs. at hæftet ikke angives.

Omslagets forside gælder som planche til det pågældende hæftes første artikel og skal derfor indbindes sammen med hæftet.

Erik Dal er udtrådt af redaktionen efter afslutningen af hæfte 6.

