

Bogvennen 1964

G. W. OVINK fungerer som kunstnerisk leder af Skriftstøberiet »Amsterdam«. Er dr.phil. på en afhandling om læselighedsundersøgelser samt professor i kunsthistorie ved Amsterdams Universitet.

BROR ZACHRISSON er rektor for Grafiska Institutet og Institutet för Högre Reklamutbildning i Stockholm. Fil. lic. – også på en afhandling om problemerne omkring læselighed.

HANNE WESTERGAARD er mag. art. i kunsthistorie og bibliotekar ved Kunstakademiets Bibliotek på Charlottenborg.

VAGN CLAUSEN har studentereksamen og handelsuddannelse. Fuldmægtig i en større københavnsk industrivirksomhed.

BOGVENNEN er sat med Linotype Garamond. Papiret er specialfremstillet af Silkeborg Papirfabrik. Omslagskartonen er Old Kentucky Linen fra AS V. Crone & Møller. Clicheerne er udført i F. Hendriksens Eftf.s Reproduktionsatelier. Typografisk tilrettelægning, sats, tryk og bogbinderarbejde Poul Kristensens Bogtrykkeri, Herning.

Register til Bogvennen

1956-64

Indholdsfortegnelse

ordnet alfabetisk efter forfattere

- Andersen, Jørgen: Et spejl for himlen, 1960, 9
- Andersen, Jørgen: Løvens billede, indtryk af irsk bogmaleri, 1962-63, 127
- Andersen, Otto: Prænumerationens velgerninger og vildfarelser, 1956, 33
- Andersen, Otto: Boghandlerne på Børsen, 1962-63, 49
- Andrée, Bent: Nogle moderne franske luksusbind, 1956, 121
- Bachmann, Ida: Rama Sama og dens forfatter Conrad Staugaard, 1962-63, 110
- Birkelund, Palle: Forord, 1962-63, 7
- Christensen, Sigurd: Papirkvaliteter til bogtryk, deres fremstilling og egenskaber, 1960, 97
- Clausen, Ernst: Den illustrerede bog – sådan set, 1959, 24
- Clausen, Vagn: Strejftog i en guldalderksamling, 1964, 93
- Dahl, Svend: J. Christian Bay in memoriam, 1962-63, 159
- Dal, Erik: Danske folkeveiseillustrationer, 1957, 9
- Dal, Erik: Ved arbejdsbordet for 300 år siden, bibliofil vignet til et kildestudium, 1959, 49
- Dal, Erik: Bogmanden Carl Roos, 1962-63, 164
- Dumreicher, Carl: Grevinde Danners bibliotek, 1956, 82
- Ellegaard Frederiksen, Erik: Penguin-bøgerne og deres typografi, 1956, 9
- Ellegaard Frederiksen, Erik: Bogen i offset, 1961, 54
- Eriksen, Svend: Italienske skrivebøger fra det 16. aarhundrede, 1957, 58
- Eriksen, Svend: Om kattunpapir, notater fra en udstilling i Kunstindustrimuseet, 1960, 51
- Frøland, Aleks.: Musernes Tempel, en boghandlerskæbne fra slutningen af 1700-tallet, 1956, 101
- Frøland, Aleks.: Eftertrykkets konge, nogle blade af eftertrykkets og Johann Thomas Trattners historie, 1960, 72
- Garff, Jan: Nogle illustrerede Ovid-udgaver, 1961, 65
- Grandjean, Austin: Bogomslagets salgsevne og kunstneriske kvalitet, 1962-63, 66
- Götz, Hans: Kyster- og Hedberg-Bogbind i international konkurrence, 1962-63, 144

- Hendriksen, Knud: Bogkunstneren Niels Skovgaard, 1958, 64
- Hiort, Esbjørn: Grafisk formgivning i dansk bogkunst, 1962-63, 9
- Jensen, Carl: Billigbøger før og nu, 1962-63, 78
- Jeppesen, Poul: Børnebøgernes udformning, 1960, 35
- Knuth, Eigil: Peary Lands bibliotek, 1962-63, 149
- Linneballe, Poul: En verdensmand og hans bøger, lidt om Tage Bull og hans bibliotek, 1961, 88
- Nordlunde, C. Volmer: Emery Walker og bogtrykkets genrejsning, 1958, 48
- Olsen, J.: En ny stjerne på vort bogbinderfirmament, 1959, 87
- Ovink, G. W.: Hollandsk bogkunst gennem tredive år, 1964, 6
- Philip, Ejnar: Liber librorum, 1956, 63
- Plesner, K. F.: Kabinetsamlere, 1958, 28
- Ramskou, Thorkild: Beslag til bogbind fra vikingetiden, 1959, 9
- Reimer, Eli: Grafisk formgivning, 1958, 58
- Reimer, Eli: Dansk tidsskrifttypografi i dag, 1959, 63
- Rohde, H. P.: Trolldom. Boghistorisk arabesk, 1961, 29
- Sadolin, Ebbe: Nogle ukendte bogillustrationer af Renoir, 1960, 91
- Schunke, Ilse: Jakob Krause og renessancens bogbinderkunst, 1958, 9
- Smistrup, Torben: Handskemageren, der blev en af vort bogtryks pionerer, 1958, 100
- Smith, Jokum: De seneste års fornyelse af Gyldendals bogudstyr, 1957, 80
- Stybe, Vibeke: Den første danske Bastian, 1962-63, 100
- Tang Kristensen, Johs. E.: Thomas Larsen Borup, en københavnsk bogtrykker som formskærer, 1957, 98
- Tang Kristensen, Johs. E.: Omkring nogle Blicherudgaver og deres forlæggere, 1958, 76
- Wantzin, Aage: Grafisk Cirkel gennem femogtyve år, 1961, 7
- Westergaard, Hanne: Lorenz Frølich, et bidrag til hans illustrationskunst, 1964, 59
- Vogel-Jørgensen, T.: Birgitte Cramers overtrækspapir gennem 25 år, 1957, 42
- Wolf, Edward C. J.: En hjertesag – endnu en gang, 1959, 79
- Wolf, Edw. C. J.: Danske bogbind fra de sidste 75 år, 1962-63, 32
- Zachrisson, Bror: Anders Billow – en svensk bokkonstnär, 1964, 41

Emneregister

ordnet alfabetisk efter emner

- Amerikansk bogillustrator fra det 19. århundrede 1960, 9
- Audubon, John James, 1960, 9
- Bastian, Den store, 1962-63, 100
- Bay, J. Christian, 1962-63, 159
- Bernsteen, Simon, 1958, 100
- Beslag til bogbind fra vikingetiden, 1959, 9

- Bibelen, 1956, 63
- Bibliofil vignet til et kildestudium 1959, 49
- Billigbøger, 1956, 9, 1962-63, 78
- Billow, Anders, 1964, 41
- Blicher, Steen Steensen, 1958, 76
- Bogbind, danske fra vikingetiden, 1959, 9, fra det 18. århundrede, 1959, 79, fra det 19. århundrede, 1962-63, 32, 144, fra det 20. århundrede, 1959, 87, 1962-63, 32, 144
- Bogbind, franske fra det 20. århundrede, 1956, 121
- Bogbind, hollandsk fra det 18. århundrede, 1959, 79
- Bogbind, norske fra det 18. og 19. århundrede, 1959, 79
- Bogbind, svenske fra det 18. og 19. århundrede, 1959, 79, fra det 19. og 20. århundrede, 1962-63, 144
- Bogbind, tyske fra det 16. århundrede, 1958, 9, fra det 18. århundrede, 1959, 79
- Boghandel, 1956, 33, 101, 1958, 76, 1960, 72, 1962-63, 49
- Bogillustrator, amerikansk fra det 19. århundrede, 1960, 9
- Bogillustratorer, danske fra det 16., 17. og 18. århundrede, 1957, 9, fra det 19. århundrede, 1957, 9, 1964, 59, fra det 20. århundrede, 1957, 9, 1958, 64, 1959, 24
- Bogillustratorer, engelske fra det 17. århundrede, 1961, 65
- Bogillustratorer, franske fra det 16., 17., og 18. århundrede, 1961, 65, fra det 19. århundrede, 1960, 91
- Bogillustratorer, hollandske fra det 15. og 16. århundrede, 1961, 65, fra det 20. århundrede, 1964, 6
- Bogillustratorer, italienske fra det 15. og 16. århundrede, 1961, 65
- Bogillustratorer, tyske fra det 16. og 17. århundrede, 1961, 65
- Bogmaleri, 1962-63, 127
- Bogomslagets salgsevne og kunstneriske kvalitet, 1962-63, 66
- Bogsamlere, 1956, 82, 1961, 88, 1962-63, 164, 1964, 93
- Bogtilrettelægger, Anders Billow, 1964, 41, Carl Roos, 1962-63, 164, Jan Tschichold, 1956, 9, Emery Walker, 1958, 48
- Bogtilrettelæggere, danske, 1957, 80, 1961, 7, 1962-63, 9
- Bogtilrettelæggere, hollandske, 1964, 6
- Bogtilrettelægning, 1956, 9, 63, 1957, 80, 1958, 58, 1959, 24, 63, 1960, 35, 1962-63, 78
- Borup, Thomas Larsen, 1957, 98
- Bull, Tage, 1961, 88
- Børnebøger, 1960, 35, 1962-63, 100, 110
- Børnebøgernes udformning, 1960, 35
- Børsen, 1962-63, 49
- Clausen, Ernst, 1959, 24
- Cramer, Birgitte, 1957, 42
- Danner, Grevinde, 1956, 82
- Danske bogbind fra vikingetiden, 1959, 9, fra det 18. århundrede, 1959, 79, fra det 19. århundrede, 1962-63, 32, 144, fra det 20. århundrede, 1959, 87, 1962-63, 32, 144
- Danske bogillustratorer fra det 16., 17. og 18. århundrede, 1957, 9, fra det 19. århundrede, 1957, 9, 1964, 59, fra det 20. århundrede, 1957, 9, 1958, 64, 1959, 24
- Danske bogtilrettelæggere, 1957, 80, 1961, 7, 1962-63, 9
- Danske folkeviseillustrationer, 1957, 9
- Eftertrykkets historie, 1960, 72
- Engelske bogillustratorer fra det 17. århundrede, 1961, 65
- Folkeviseillustrationer, danske, 1957, 9

- Forening for Boghaandværk, 1962-63, 7
- Formskærer, københavnsk fra det 18. århundrede, 1957, 98
- Forsatspapir, 1960, 51
- Franske bogbind fra det 20. århundrede, 1956, 121
- Franske bogillustratorer fra det 16., 17. og 18. århundrede, 1961, 65, fra det 19. århundrede, 1960, 91
- Frölich, Lorenz, 1964, 59
- Gotlænder, Søren Poulsen, 1959, 49
- Grafisk Cirkel, 1961, 7
- Grafisk formgivning, 1958, 58
- Gyldendals bogudstyr, 1957, 80
- Hedberg, Gustav, 1962-63, 144
- Hjerteklapbindene, 1959, 79
- Hollandsk bogbind fra det 18. århundrede, 1959, 79
- Hollandske bogillustratorer fra det 15. og 16. århundrede, 1961, 65, fra det 20. århundrede, 1964, 6
- Hollandske bogtilrettelæggere, 1964, 6
- Illumination af håndskrifter, 1962-63, 127
- Italienske bogillustratorer fra det 15. og 16. århundrede 1961, 65
- Italienske skrivebøger fra det 16. århundrede, 1957, 58
- Judichær, 1959, 49
- Kabinetter, 1958, 28
- Kalligrafi, 1957, 58
- Kattunpapir, 1960, 51
- Kierkegaard, Søren, 1961, 29
- Krause, Jakob, 1958, 9
- Kyster, Anker, 1962-63, 144
- Lackington, James, 1956, 101
- Offset, 1961, 54
- Olsen, Ole, 1959, 87
- Overtrækspapir, 1957, 42, 1960, 51
- Ovids metamorfoser, 1961, 65
- Papirkvaliteter til bogtryk, 1960, 97
- Pearcy Lands bibliotek, 1962-63, 149
- Penguin-bøgerne og deres typografi, 1956, 9
- Prænumeration, 1956, 33
- Rama Sama, 1962-63, 110
- Renoir, Auguste, 1960, 91
- Roos, Carl, 1962-63, 164
- Skovgaard, Niels, 1958, 64
- Skrivebøger, italienske fra det 16. århundrede, 1957, 58
- Staungaard, Conrad, 1962-63, 110
- Svenske bogbind fra det 18. og 19. århundrede, 1959, 79, fra det 19. og 20. århundrede, 1962-63, 144
- Tidsskrifttypografi, dansk, 1959, 63
- Trattner, Johann Thomas, 1960, 72
- Tschichold, Jan, 1956, 9
- Tyske bogbind fra det 16. århundrede, 1958, 9, fra det 18. århundrede, 1959, 79
- Tyske bogillustratorer fra det 16. og 17. århundrede, 1961, 65
- Walker, Emery, 1958, 48