

GODT BOGARBEJDE 1938

Forening for Boghaandværk har for fjerde Gang udvalgt Aarets bedste Bøger. Udvalget foregår paa Grundlag af den tekniske Udførelse. Bedømmelsen omfatter: Tilrettelæggelse, Typografi, Trykning, Illustrationer, Omslag, Bogbinderarbejde og Papir.

Af 1938's Bogproduktion har følgende 12 Bøger opnaaet Betegnelsen »Godt Bogarbejde«:

Danmark. Denmark. Vort Land i Billeder og Tekst. Andr. Fred. Høst & Søn. Fr. Bagges kgl. Hofbogtrykkeri.

Diplomatarium Danicum. 2. Række, 1. Bind, udgivet af F. Blatt og G. Hermansen. Einar Munksgaards Forlag. Fr. Bagges kgl. Hofbogtrykkeri.

H. C. Andersen: Den grimme Ælling med syv Akvareller af Fritz Syberg. Efterskrift af Poul Uttenreitter. Det Berlingske Bogtrykkeri. Middelboes Reproduktionsanstalt.

Anker Kyster: Bookbindings in the public collections of Denmark I. The Royal Library Copenhagen. Einar Munksgaards Forlag. Lystryk: Pacht & Crane's Eftf. Bogtryk: Egmont H. Petersens kgl. Hofbogtrykkeri. Anker Kysters Bogbinderi.

Holger M. Rasmussen: Johannes Larsens grafiske Arbejder. Fischers Forlag. Bianco Lunos Bogtrykkeri. F. Hendriksens Reproduktions-Atelier. Petersen & Petersens Bogbinderi.

Selmars Typografi, Haandbog i Sats-teknik. Fagskolen for Boghaandværk. Bianco Lunos Bogtrykkeri. F. Hendriksens Reproduktions-Atelier. Kgl. Hofbogbinder Carl Petersens Enke.

Carl S. Petersen: Peder Paars. Originaler og Eftertryk. Berlingske Forlag. Det Berlingske Bogtrykkeri.

Manuskript og Korrektur. Nordlundes Bogtrykkeri.

Louis Bobé: Thorvaldsen i Kærlighedens Aldre. Berlingske Forlag. Det Berlingske Bogtrykkeri.

H. C. Andersen: Et godt Humeur. Tegninger af Herluf Jensenius. Rasmus Navers Forlag. Det Berlingske Bogtrykkeri.

Louis Bobé: Sølyst. Trykt som Manuskript. Bianco Lunos Bogtrykkeri.

Eiler Nystrøm: Kongens Høve. Et historisk Rids. Bianco Lunos Bogtrykkeri. F. Hendriksens Reproduktions-Atelier. Petersen & Petersens Bogbinderi.

FORENINGENS PUBLIKATIONER

Ludvig Bødtschers samlede Digte vil blive udgivet af Foreningen om kort Tid ved Prof. Brøndum-Nielsen. Niels P. Thomsen, Holstebro, skal trykke Bogen.

Antikvarboghandler Arne Stuhr arbejder paa Fortegnelsen over Auktionspriser 1937-39 i Fortsættelse af de tidligere udgivne Hefter.

FORENING FOR BOGHAANDVÆRK

Formand: Museumsinspektør *Erik Zahle*, Heslegaardsvej 47. Telef. Helrup 2550.

Sekretær: Bogtrykker *Johan Olsen*, Pilestræde 32. Telefon Central 3371.

Kasserer: Bibliotekar *Victor Madsen*, Det kgl. Bibliotek. Telefon: Central 4444 og 11,444. Foreningens Postkonto: 29977.

»BOGVENNEN«: Redaktør: Tegneren *Ebbe Sadolin*, Kongensvej 22, København F. Telefon: Godthåb 1355 y.

Trykt i Det Berlingske Bogtrykkeri A/S.

Papir fra A/S De forenede Papirfabriker.

I Kommission for Boghandelen: Rasmus Navers Forlag.

BOGVENNEN

MEDDELELSER FRA
FORENING FOR BOGHAANDVÆRK
STIFTET 1888



INDHOLD:

Else Kai Sass: Vilh. Wanscher som Bogkunstner	223
Jacob Paludan: Aage Marcus som Forlægger	261
Knud Pontoppidan: Ungermann som Illustrator	271
Sigurd Schultz: Jakob Baden †	278
Ebbe Sadolin: Til Ære for Gutenberg	283
Forening for Boghaandværk's Love	294
Mindre Meddelelser	296

REDAKTØR: EBBE SADOLIN

Udgivet med Støtte af Ny Carlsbergfondet

BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·

BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·

BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·

Slaa op under B...

hvis De søger



- BOGTRYK
- OFFSETTRYK
- LITOGRAFI
- MÆRKATER
- ETIKETTER
- PLAKATER
- BOGARBEJDE
- OG ALLE ARTER
- TRYKSAGER



F. E. BORDING A/s

Bogtryk . Litografi . Offsettryk

Central 701 . Meinungsgade 8

BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·BORDING·







*Akvarelstudie, 1907, af en Figur paa det Sixtinske Kapels Loft,
i Wanscher, Vie de Michel-Ange, 1940.*