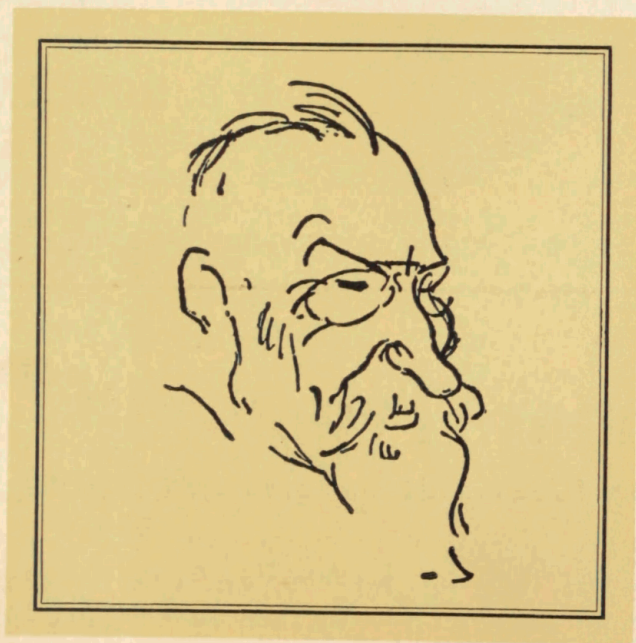


BOGVENNEN

MEDDELELSER FRA
FORENING FOR BOGHAANDVÆRK
STIFTET 1888



INDHOLD :

Monica Redlich : Bogfremstilling i England	159
Merete Bodelsen : Konfessionsløs Typografi	188
Jørn Rubow : Ambroise Vollard som Forlægger	209
Mogens Zieler : Hæmningsløse Betragtninger	219
Godt Bogarbejde 1938	222
Mindre Meddelelser	222

REDAKTØR: EBBE SADOLIN

Udgivet med Støtte af Ny Carlsbergfondet

- det er et Gutenberg-Aar

. i Aar...

Slaa op under B...

hvis De søger

BOGTRYK
OFFSETTRYK
LITOGRAFI
MÆRKATER
ETIKETTER
PLAKATER
BOGARBEJDE
OG ALLE ARTER
TRYKSAGER

**F. E. BORDING A/S**

GRAFISK ETABLISSEMENT

Central 701 . Meinungsgade 8

Selmars Typografi

bør danne Grundstammen i enhver Typografs Bogsamling

Det er 25 Aar siden den forrige Udgave kom. I den forløbne Tid er der sket en saa gennemgribende Omvæltning i vor Satsteknik, at Grundlaget for den gamle Udgave forlængst er forældet. - Den fremadstræbende Typograf bør ikke savne dette omfangsrige Værk.

Indbundet i Kanvas
(blaat Lærred)

Kr. 18.00

Indbundet med Skindryg
(blaat Gedeskind)

Kr. 24.00

Bogen sælges paa Ratebetaling uden Forhøjelse i
maanedlige Rater à Kr. 3.00 - Lærlinge Kr. 1.50

Hovedforhandler: Frederik Hjorth

Tagensvej 236 . København NV . Telefon Taga 4329

Ekspedition: Chr. Backhausens Bogtrykkeri

Odensgade 6 . København Ø . Telefon 9375 . Postkonto Nr. 523.90