

# FORENING · FOR · · BOGHAANDVÆRK ·

## VIRKSOMHED I 1890—91

Møder og Udstillinger begyndte 5. OKTOBER 1890. Fremlagt var en større Række Bogtrykarbejder fra *Christophe Plantin's* Presse. Bibliothekar, Dr. *Chr. Bruun* holdt Foredrag om Plantins Liv og Virksomhed.

SØNDAG 2. NOVEMBER. Udstilling: *Billedtryk og Billedtryksplader* paa forskellige Stadier; Foredrag om Billedtrykkets Udvikling og Teknik af Trykkeribestyrer *P. Christensen*. De indkomne Løsninger af *Præmieopgaverne* vare fremlagte.

SØNDAG 7. DECEMBER. Udstilling af *moderne typografiske Arbejder*.

Fra 9. JANUAR 1891 til 13. FEBRUAR afholdtes i Industriforeningens store Sal: *International Bogudstilling* til Minde om 400 Aarsdagen for Bogtrykkets Begyndelse i København ved *Gottfred af Ghemen*.

SØNDAG 1. MARTS. Fremlagt var ny Erhvervelse til Foreningens Samling, samt de til »Det danske Kunstindustrimuseum« paa Bogudstillingen indkøbte Værker. Endvidere enkelte Bidrag til Træsnettets og Boghandelens Historie samt Bøger med franske farvetrykte Kobberstik fra forrige Aarhundrede. Bibliothekar, Dr. *Chr. Bruun* indledede med et Tilbageblik paa den afholdte store Bogudstilling.

SØNDAG 26. APRIL. Udstilling af en Række nyere franske illustrerede Værker. Endvidere endel Bøger med engelsk og fransk Komadiesats samt nogle Aldiner-Bind og Afbildninger deraf som Vejledning henholdsvis for den ny Sætter- og Bogbinderopgave.

Den 26. APRIL afholdtes den aarlige Generalforsamling der dirigeredes af Bestyrer *J. Fischmann*. Formanden Xylograf *F. Hendriksen* aflagde Beretning og omtalte de to Foretagender hvortil Foreningen havde medvirket, nemlig Skole-Bogudstillingen under det nordiske Skolemøde i København 1890 og den Internationale Bogudstilling i Industriforeningen. Bestyrelsen havde besluttet at fortsætte Udgivelsen af Aarsskriftet\*). Resultatet af Foreningens Præmieæskning havde været at 3 Løsninger vare indsendte af den for Sættere og Trykkere i Forening stillede Opgave og 1. Løsning af Bogbinderopgaven. Bedømmelsen havde tilkendt d'Hrr. Typograf *Mossberg* og Trykker *Andersen* 2. Præmie. Det indsendte Bind udført hos Hr. Bogbindermester *Thorvald Petersen* fik 2. Præmie. — De ny Præmieopgaver fremlagdes og uddeltes.

Med Hensyn til Fagskolespørgsmaalet haabede man at være kommen i et nyt og bedre Spor. En Indsamling var sat i Gang over hele Landet og der var til Dato tegnet Bidrag til Beløb af henved 8000 Kr. fordelte paa 5 Aar. Man ventede at de med Bestyrelsen for det danske Kunstindustrimuseum indledede Forhandlinger ville føre til et gunstigt Resultat og bringe Skolen under Tag i den for dette Museum projekterede Bygning.

Fra Kultusministeriet havde Foreningen atter i Aar faaet Tilsagn om et Bidrag af 500 Kr. til fortsat literær Virksomhed. Der skyldtes Tak for meget væsentlig Støtte og Hjælp til det store kgl. Bibliothek, Industriforeningen og en Række private Mænd.

Det reviderede Regnskab fremlagdes og udviste:

INDTÆGT		UDGIFT	
Kontingent fra Fagmedlemmerne .	Kr. 527. 75	Udstillinger .....	Kr. 75. 65
Kontingent fra Principaler og Andre -	692. »	Aarsskrift 1890.....	- 910. 45
Ved Ombytning af Medlemsbogen -	5. »	Indkøb og Indbinding .....	- 683. 84
Statens Bidrag.....	- 500. »	Præmier .....	- 45. »
Et ekstraordinært Bidrag.....	- 100. »	Opkrævning .....	- 82. 20
Renter i Sparekassen .....	- 7. 43	Div. Udgifter.....	- 53. 59
Overskud fra forrige Aar.....	- 229. 83	Kassebeholdning .....	- 211. 28
	Kr. 2062. 01		Kr. 2062. 01

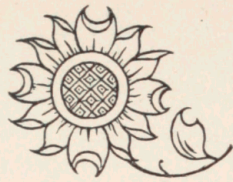
Regnskabet godkendtes og den afgaaende Bestyrelse genvalgtes med Undtagelse af Hr. Bestyrer *Carl Lassen*, der ikke ønskede Genvalg og i hvis Sted valgtes Hr. Trykkeribestyrer *P. Christensen*.

\* Det omdeles herved til DHrr. Medlemmer, der have betalt 4. Aars Kontingent.

Foreningen har modtaget Gaver til sin Samling fra DHrr. Boghandlere *E. Bojesen, Chr. Høst, Chr. Milo* og *P. G. Philipsen*; fra Dr. phil. *E. Gigas*, Xylograf *H. P. Hansen*, Xylograf *Hendriksen*, Xylograf *C. Henneberg*, Bogtrykker *J. Nielsen* og Typograf *Emil Sørensen*. Endvidere fra *Centraltrykkeriet* og *P. A. Norstedt & Söner* i Stockholm; *Reichsdruckerei* i Berlin; *Gesellschaft für verviel-fältigende Kunst* i Wien; *Cercle de la Librairie* i Paris; Bogtrykker *Danel* i Lille; *Day & Collins, Raithby Lawrence & Co., Stephenson Blake & Co.* i London; *D. Appelton & Co., The Century Company, Harper and Brothers, Houghton, Mifflin & Co.* og *Th. L. De Vinne* i New-York.







## INDHOLD

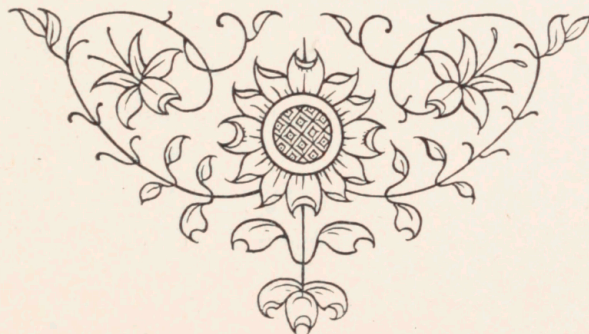
### EMIL HANNOVER: OM AT SAMLE PAA BØGER

I. OM INDKØB AF BØGER .....	SIDE	7
II. OM INDBINDING AF BØGER.....		25
III. OM OPBEVARING AF BØGER .....		46
DANSKE EX-LIBRIS .....		59
F. HENDRIKSEN: OM FAGSKOLER FOR BOGHAANDVÆRK OG EN DANSK SKOLE .....		67
AARSBERETNING FRA FORENING FOR BOGHAANDVÆRK.....		79

DE DEKORATIVE VIGNETTER I BOGEN ERE TEGNEDE AF HANS TEGNER

#### REDAKTIONSUDVALG

E. GIGAS   F. HENDRIKSEN   G. PHILIPSEN





TRYKT I THIELES BOGTRYKKERI

FOR

FORENING FOR BOGHAANDVÆRK

PAA

PAPIR FRA DE FORENEDE PAPIRFABRIKER

---

BILLEDERNE I FOTOGRAFISKE ÆTSNINGER

FRA

F. HENDRIKSENS REPRODUKTIONS-ATELIER

