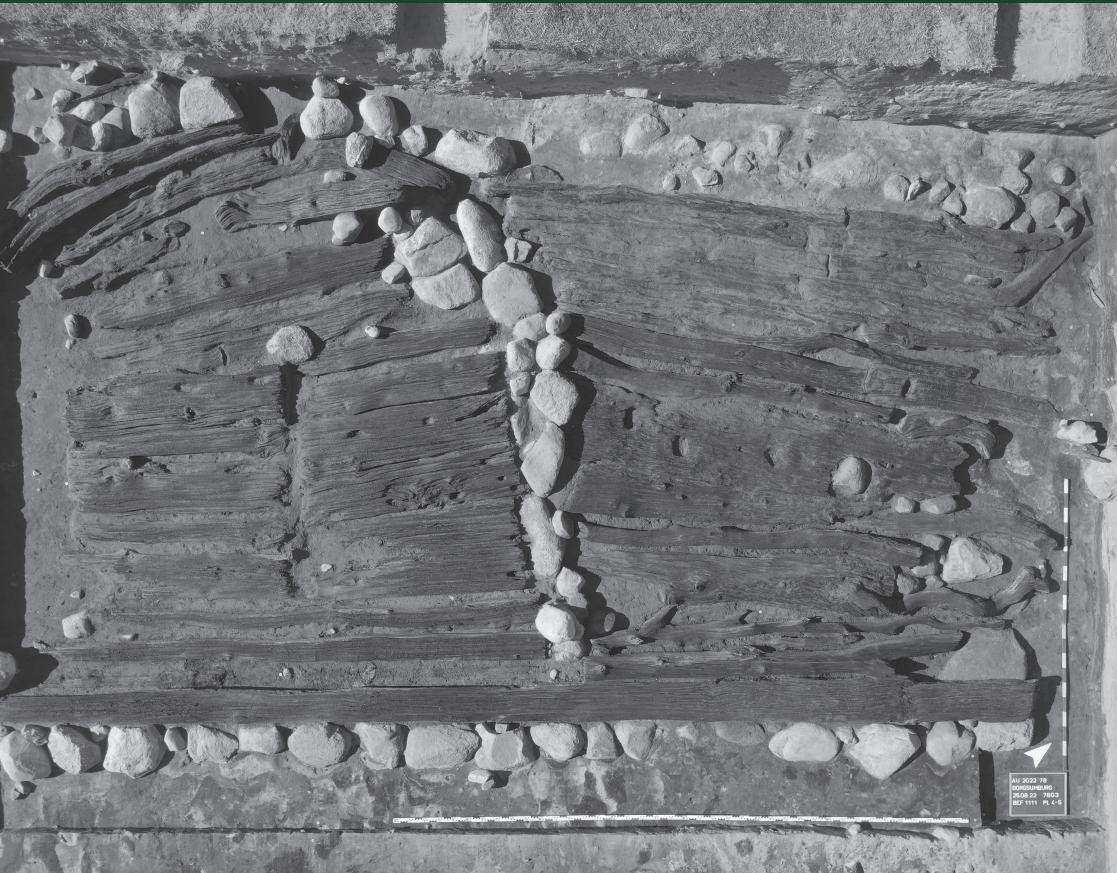


AIS

20 | 2024

Arkæologi i Slesvig | Archäologie in Schleswig



Arkæologi i Slesvig
Archäologie in Schleswig

20 · 2024

Symposium Jaruplund
2.-3.2.2024

Kolofon / Impressum

Arkæologi i Slesvig / Archäologie in Schleswig 20 · 2024

Redaktion og udgivelse / Redaktion und Herausgabe

Stefanie Kloß, Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein, stefanie.klooss@alsh.landsh.de

Pernille Kruse, Museum Sønderjylland-Arkæologi Haderslev, pekr@msj.dk

Ingo Lütjens, Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein, ingo.luetjens@alsh.landsh.de

Bente Sven Majchczack, Christian-Albrechts-Universität Kiel, bmajchczack@roots.uni-kiel.de

Lilian Matthes, Museum Sønderjylland-Arkæologi Haderslev, lima@msj.dk

Ralf Opitz, Christian-Albrechts-Universität Kiel, r.opitz@ufg.uni-kiel.de

Mette Sørensen, Museum Sønderjylland-Arkæologi Haderslev, mesr@msj.dk

Trykt med støtte fra / Gedruckt mit Unterstützung von

Museum Sønderjylland-Arkæologi Haderslev

Omslag, grafisk design og opsætning / Umschlag, Layout und grafische Gestaltung

Ralf Opitz, Christian-Albrechts-Universität Kiel

Foto: Piëre Leon Frederiks, Niedersächsisches Institut für historische Küstenforschung

Tryk / Druck

UAB BALTO print

ISSN 0909-0533 | ISBN 978-87-87584-00-5

Alle Beiträge in der AiS unterliegen einem Peer-Review-Verfahren durch auswärtige Gutachter:innen.

Copyright

Ophavsretten til artikler (inklusive ophavsretten til indsendte og accepterede manuskripter), der er publiceret i AIS før d. 1. januar 2023 er ejet af de respektive forfattere. Disse artikler er ikke licenseret med Creative Commons. Artiklerne må downloades, og der må linkes til dem, men de må ikke deles og redistribueres uden tilladelse af forfatterne.

Ophavsretten til artikler publiceret efter den 1. januar 2023 er ejet af de respektive forfattere. Artiklerne er licenseret med Creative-Commons-licensen CC-BY-NC-SA, der giver ret til at kopiere og videredistribuere artiklerne i ethvert medie eller format, samt bruge artiklerne til kommercielle formål, forudsat at brugerne krediterer forfatterne.

Das Urheberrecht für Artikel (einschließlich des Urheberrechts für eingereichte und angenommene Manuskripte), die vor dem 1. Januar 2023 in AIS veröffentlicht wurden, liegt bei den jeweiligen Autoren. Diese Artikel sind nicht unter Creative Commons lizenziert. Die Artikel dürfen heruntergeladen und verlinkt- aber ohne Genehmigung der Autoren nicht geteilt oder weiterverbreitet werden.

Das Urheberrecht für Artikel, die nach dem 1. Januar 2023 veröffentlicht sind, liegt bei den jeweiligen Autoren. Die Artikel sind unter der Creative-Commons-Lizenz CC-BY-NC-SA lizenziert, die das Recht einräumt, die Artikel in jedem Medium oder Format zu kopieren und weiterzuverbreiten sowie die Artikel für kommerzielle Zwecke zu verwenden, sofern die Nutzer die Autoren benennen und zitieren.

Indhold/Inhalt

<i>Ulf Ickerodt</i> 100 år med arkæologiske undersøgelser i Slesvig-Holsten – et kig tilbage	11
<i>Per Ethelberg</i> En analyse af de sønderjyske middelalderkirkers placering i forhold til den samtidige landbebyggelse..	21
<i>Rainer Atzbach, Philip Højén Wørss Brønnum Hansen, Christine Lundgård Kisum Nielsen und Victoria Lyder Tissot</i> Burg Brink: Bischofshof des 13. Jahrhunderts und spätmittelalterliche Burg.	45
<i>Kirsten Hüser und Martin Segschneider</i> Grüße von Harald Blauzahn? – Neue Forschungen in der Borgsumburg auf der nordfriesischen Insel Föhr	63
<i>Jule Kurz</i> Eine angelsächsische Riemenzunge aus Rieseby an der Schlei.	73
<i>Anders Hartwig og Kirstine Pommergaard</i> Guldringen fra Emmerlev og dens ophav	83
<i>Alexander Maaß</i> Leben am Ochsenweg – die völkerwanderungszeitliche Siedlung von Kropp	123
<i>Ringo Kloof</i> Die völkerwanderungszeitliche Siedlung Taarstedt LA 167, Kreis Schleswig-Flensburg	141
<i>Rolf Schulze</i> Brebel LA 49: En bosættelse under overgangen fra ældre til yngre romersk jernalder i nærheden af Thorsberg Mose.	153

<i>Lorenz Harten</i> Eine ländliche Siedlung der römischen Kaiserzeit mit Eisenverhüttung auf der Schleswiger Geest. Der Fundplatz Bollingstedt LA 41	165
<i>Jette Maria Nørgaard Madsen</i> Padholm – en større udgravning syd for Kolding, med et interessant pollenmateriale	177
<i>Lars Grundvad og Martin Egelund Poulsen</i> Stavsager Høj ved Fæsted – de bronzealderlige aktivitetsspor og deres atypiske karakter	197
<i>Ilian Finkeldey</i> Röntgenfluoreszenzgestützte Analyse der zwei bronzezeitlichen Hortinventare von Schellhorn und Fahrdorf (Schleswig-Holstein).	213
<i>Simone Bøgh Jensen</i> Bronzens usynlige farver	241

Eine angelsächsische Riemenzunge aus Rieseby an der Schlei

Jule Kurz

Abstract

Due to a suspected Anglo-Saxon origin, the contextless detector find of a copper-alloy strap-end from Rieseby on the Schlei becomes a promising subject for further research: Did it really come from Britain? If so, what is its significance regarding the nature of the early medieval relationship between Britain and the Schlei? Has it been traded, stolen, bought...?

The first important step was a general typological, chronological and geographical classification. It was possible to assign the strap-end to the 9th century Trehiddle-Style, subtype a, of southern British origin. This led to a search for further datable Anglo-Saxon objects found along the Schlei and – to find out about possible ways to and uses by their new owners – from Scandinavia in general. Concerning Anglo-Saxon coins, only two stycas of the 9th century from the Schlei have been published so far. In terms of ornamented metalwork, sporadic pieces of jewellery as well as eight Anglo-Saxon strap-ends from the relevant period appear among the finds of Füsing, Haithabu and Haithabu-South. Most interestingly, those could also be assigned to the Trehiddle-Style.

At this point of research, the number and nature of relevant finds make trading



Abb. 1. Geografische Lage des Fundorts (Grafik: R. Opitz, CAU Kiel).

Fig. 1. Geographic location of the site (graphics: R. Opitz, CAU Kiel).

connections quite improbable. Supported by modifications on some of the objects and the fact that many of them are part of the costume, an interpretation as a souvenir or looted good, which was probably brought to the Schlei as the property of an individual in the context of Viking imperialism in Britain, seems realistic for the Rieseby strap-end.

But the growing amount of metal finds through metal detecting, especially obvious in Scandinavia, might change this conclusion soon: Was there a trade with Anglo-Saxon arts and crafts after all?

Ein Fund im Rahmen des »Schleswiger Modells«

Seit 2005 bildet das Archäologische Landesamt Schleswig-Holstein jedes Jahr zahlreiche interessierte Bürgerinnen und Bürger zu ehrenamtlichen Sondengängern aus. Im Rahmen dieses »Schleswiger Modells« wurden seitdem unzählige Funde gemacht, die einen wichtigen Beitrag zur Erfassung des archäologischen Bestandes im Bundesland leisten (BLANKENFELDT/SIEGLOFF 2017, 798–799; 805).

Am 28.10.2017 stieß der Sondengänger Christian Struckmeyer auf dem Areal mit der LA-Nummer 200 auf eine Riemenzunge aus Bronze, die die Inventarnummer SH 2017-327.1 erhielt. Die Fläche LA 200 liegt auf der Halbinsel Schwansen am Südufer der Schlei, nordwestlich von Rieseby. Ein Großteil der Gemeinde ist in der Archäologischen Landesaufnahme als archäologisches Interessengebiet verzeichnet und mit Funden und Befunden geradezu übersät, die einen zeitlichen Rahmen vom Neolithikum bis ins Mittelalter abdecken. Auf der Fläche LA 200 sind ein Urnengräberfeld der Römischen Kaiserzeit sowie zahlreiche Einzelfunde unterschiedlicher Zeitstellungen verzeichnet, weshalb die aktuelle Beschreibung »komplexe Fundstelle (unbearbeitet)« lautet. Auch die mögliche Existenz einer frühmittelalterlichen Siedlung auf Grundlage der Riemenzunge und weiterer unpublizierter Funde ist vermerkt (ARCHÄOLOGISCHE LANDESAUFAHME SCHLESWIG-HOLSTEIN, Rieseby, Kr. Rendsburg-Eckernförde, LA 200).



Abb. 2. Die Riemenzunge von Rieseby (Foto: L. Hermannsen, ALSH).

Fig. 2. The Rieseby strap-end (photo: L. Hermannsen, ALSH).

Die typologische Einordnung der Riemenzunge

Im Rahmen meiner Bachelorarbeit galt es zunächst, das Objekt, welches mir von Frau Dr. Astrid Tummuscheit zur Verfügung gestellt und bereits in das Frühmittelalter sowie nach Großbritannien verortet wurde, konkret typologisch einzurichten.

Die erste und einzige umfassende Typologie der spätangelsächsischen und wikingerzeitlichen Riemenzungen Großbritanniens wurde im Jahr 2000 durch den britischen Archäologen Gabor Thomas erstellt. Der Fund aus Rieseby lässt sich dort problemlos einordnen.

Der Tierkopf mit den charakteristischen runden Ohren am abschließenden Ende der nur 4,5 cm langen und bis zu 1,2 cm breiten Riemenzunge ermöglicht eine klare Zuordnung zu Klasse A nach Thomas, den »Split-end strap-ends of convex form with zoomorphic terminals and an average ratio of width to length of 1:3.5« (THOMAS 2000, 69). Zwar lässt sich die Silhouette der Riemenzunge eher als doppelkonvexe Form oder Doppel-Raute

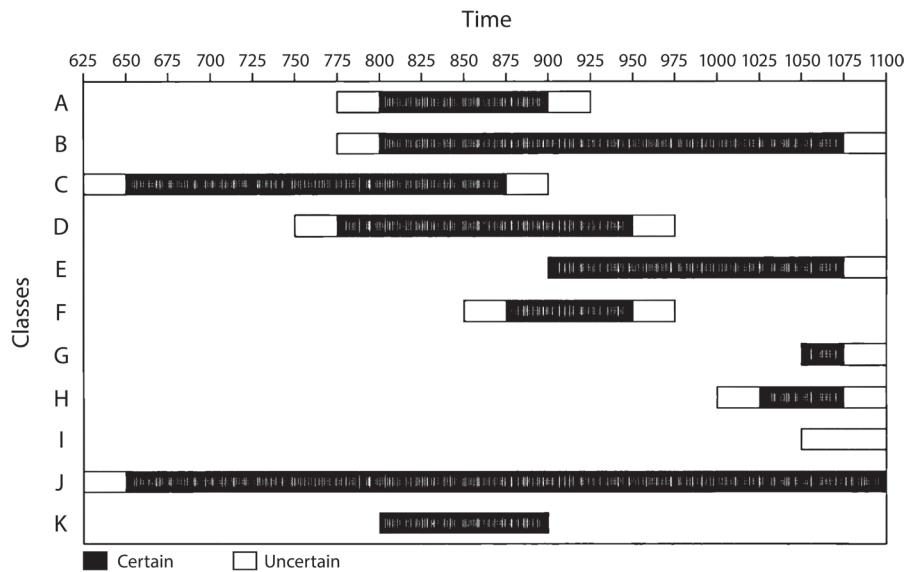


Abb. 3. Datierung der Klassen spätangelsächsischer und wikingerzeitlicher Riemenzungen Großbritanniens nach Thomas (nach THOMAS 2000, 454).

Fig. 3. Thomas' dating of the Late Saxon and Viking-age strap-end classes (after THOMAS 2000, 454).

beschrieben und auch die Länge, die sich aufgrund eines Bruchs am oberen Ende nur erahnen lässt, übertrifft den Durchschnittswert, doch da die Klasse A 63 % aller für die Typologie berücksichtigten Riemenzungen ausmacht und zahlreiche von regionalem Geschmack und handwerklichem Geschick abhängende Variationen umfasst (THOMAS 2000, 69), ist diese Abweichung wenig relevant. Eine Zuordnung auf Typen- und Subtypen-Ebenen ermöglicht die Ornamentik: Zunächst einmal besitzt die Riemenzunge ein einzelnes umrahmtes Zierfeld und zählt somit zum Typ 1, dem »Trewhiddle-Style«, bei dem die Ornamentik des Objekts in ein oder mehrere Felder unterteilt ist (THOMAS 2000, 71). Ferner

gehört sie zum Subtyp a, den »strap-ends with a single field of decoration« (THOMAS 2000, 72–73). Das Feld enthält ein einfaches Flechtmotiv ohne zoomorphe Elemente, weshalb im letzten Schritt auf den Ornamentik-Typ xix geschlossen werden kann, der alle Trewhiddle-Riemenzungen mit einem »single field of simple interlace« beinhaltet (THOMAS 2000, 85–86).

Die typologische Einordnung ermöglicht eine Datierung der Riemenzunge in das 9. Jahrhundert n. Chr. (THOMAS 2000, 194) und eine geografische Verortung in das östliche England, wobei das britische Fundstück, das dem Riesebyer Fund am ähnlichsten ist, aus Wiltshire in der südwestlichen Peripherie des

Verbreitungsgebietes stammt (THOMAS 2000, 228; 231). Eine frühmittelalterliche und angelsächsische Herkunft der Riemenzunge von Rieseby ist damit bestätigt.



Abb. 4. Verteilung der Riemenzungen des Subtyps A1a, der Fund aus Wiltshire ist markiert (nach THOMAS 2000, 467).

Fig. 4. Distribution of sub-type A1a strapends, the Wiltshire find is highlighted (after THOMAS 2000, 467).

Angelsächsische Artefakte entlang der Schlei

Nun stellt sich natürlich die Frage, wie außergewöhnlich der Fund von Rieseby wirklich ist. Wie häufig gelangten angelsächsische Gegenstände des 9. Jahrhunderts an die Schlei? Und was lässt sich anhand der Art und Anzahl der Objekte über die Natur des Kontaktes sagen?

Mögliche Vergleichsobjekte müssen einwandfrei datierbar sein, weshalb sich Münzen oder Metallarbeiten mit charakteristischer Ornamentik besonders anbieten.

Münzen wurden in Großbritannien seit Beginn des 7. Jahrhunderts geprägt (CAPELLE 1990, 111) und tatsächlich bilden britische Münzen mit bislang über 2600 Exemplaren die zweitgrößte Gruppe aller schleswig-holsteinischen Münzfunde. Doch die überwältigende Mehrheit davon datiert in die Zeit ab Mitte des 10. Jahrhunderts und ist in den Kontext der Danegeld-Zahlungen einzuordnen (WIECHMANN 1996, 87–89). Frühere angelsächsische Münzen sind nach wie vor selten und für die Schlei-Region stößt man in der Literatur auf nur zwei Exemplare: einen kupfernen Styca aus Haithabu und einen aus Schuby. Beide Funde datieren in die Regierungszeit Æthelreds II. zwischen 841 und 849 n. Chr. und bestehen aus dem für diese Zeitspanne typischen minderwertigen Material (WIECHMANN 1998, 453–456).

Auch klar datierbare angelsächsische Metallarbeiten aus dem 9. Jahrhundert konnten entlang der Schlei bisher nur selten nachgewiesen werden. Bekannt ist eine zur Fibel umgearbeitete Riemenzunge aus Silber mit Resten von Niello-Einlagen, die am Fundplatz Füsing am Nordufer der Schlei gefunden wurde. Sie wurde bereits dem Trewhiddle-Stil zugeordnet (DOBAT 2017, 602) und gehört mit einem einzelnen Ornamentik-Feld ebenfalls zum Subtyp a.

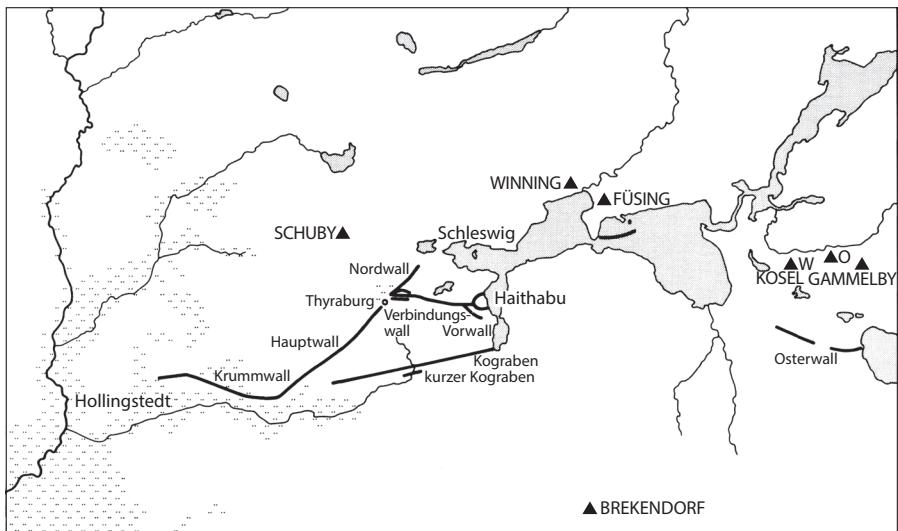


Abb. 5. Frühmittelalterliche Siedlungen entlang der Schlei (nach MÜLLER-WILLE 1995, 43 Abb. 5,1; Füsing wurde von der Autorin hinzugefügt).

Fig. 5. Early Medieval settlements along the Schlei (after MÜLLER-WILLE 1995, 43 Abb. 5,1; Füsing added by the author).

Nur der Ornamentik-Typ – vermutlich Typ xiv – weicht vom Riesebyer Fund ab, da es sich um eine zoomorphe Darstellung handelt. Aus Füsing sind außerdem vier Spielsteine aus einer Bleilegierung bekannt, die große Ähnlichkeit zu Funden des 9. Jahrhunderts aus Ostengland aufweisen (DOBAT 2017, 598–599).

Ein weiterer Riemenzungen-Fund stammt aus der Südsiedlung von Haithabu und wird lediglich in Heiko Steuers Publikation zur Keramik der Siedlung am Rande erwähnt. Die angelsächsische Herkunft wurde dort vermerkt und das Objekt in das 8. Jahrhundert verortet (STEUER 1974, 44–45), doch mithilfe von Thomas' Typologie ist eine Zuordnung zu Klasse A, Typ a, Subtyp a möglich. Die Riemenzunge von Haithabu-Süd datiert also ebenfalls in das 9. Jahrhundert und

ist den Fundstücken aus Rieseby und Füsing sehr ähnlich, wobei sich der Ornamentik-Typ leider nicht einwandfrei bestimmen lässt.

Aus Haithabu selbst sind bislang sechs Riemenzungen des 9. Jahrhunderts bekannt, die verschiedenen Subtypen des Trehiddle-Stils angehören. Es handelt sich dabei teils um Streufunde der Altgrabungen, teils um Detektorfunde aus den letzten Jahrzehnten. Außerdem existieren einzelne Grabfunde angelsächsischen Metallschmucks, die zum Teil ebenfalls umgearbeitet wurden (HILBERG 2009, 97–98).

Die geringe Anzahl an bisher publizierten angelsächsischen Vergleichsfunden machen die Riemenzunge von Rieseby zu einem außergewöhnlichen und spannenden Fundstück, doch es ist zu erwarten, dass sich dieser Status bald ändern wird.

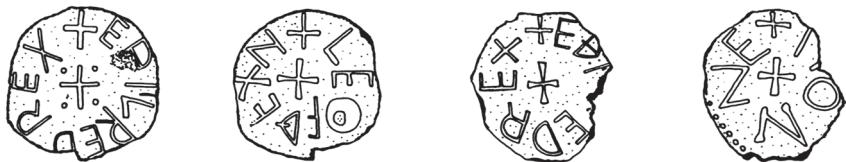


Abb. 6. Die Münzfunde aus Haithabu und Schuby (nach WIECHMANN 1998, 454 Abb. 2–3).
Fig. 6. The coin finds from Haithabu and Schuby (after WIECHMANN 1998, 454 Abb. 2–3).

In Dänemark sind durch den enormen Erfolg der Kooperation zwischen Archäologie und privaten Sondengängern die Zahlen der Metallfunde – auch der angelsächsischen – in den letzten Jahrzehnten rasant gestiegen. Eine ähnliche Entwicklung zeichnet sich aktuell auch in Schleswig-Holstein ab (DOBAT 2017, 597).

Auf Basis der aktuell bekannten Funde lassen sich zur Natur des Austausches von Metallarbeiten zwischen Großbritannien und der Schlei-Region nur Vermutungen anstellen.

Die angelsächsisch-nordeuropäischen Beziehungen des Frühmittelalters waren zweifellos komplex und wechselhaft: von ersten Überfällen im späten 8. Jahrhundert über die fast vollständige Unterwerfung der angelsächsischen Königreiche und die Etablierung des Danelaw im 9. Jahrhundert bis zu dessen Ende im 10. Jahrhundert und Danegeld-Zahlungen bis in das 11. Jahrhundert hinein (HIGHAM/RYAN 2013, 233; 304).

Handelsware, Raubgut, Souvenir, Replik...?

Die Riemenzunge von Rieseby datiert in das 9. Jahrhundert, das in Großbritannien von Machtkämpfen geprägt war. In welcher Funktion gelangten in diesem Kontext angelsächsische Objekte an die Schlei?

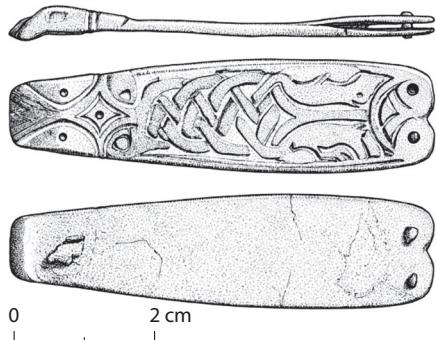


Abb. 7. Die Riemenzunge aus Füsing (nach DOBAT 2017, 603 Fig. 4; Zeichnung: G. Hagel-Bischof).

Fig. 7. The Füsing strap-end (after DOBAT 2017, 603 Fig. 4; drawing: G. Hagel-Bischof).

Da wären zunächst die beiden Stycas, die aus Kupfer bestehen und somit keinen materiellen Wert darstellen. Trotzdem gelangten sie nach Nordeuropa, und sie sind kein Einzelfall. Aus Norwegen ist ein frühmittelalterlicher Grabfund bekannt, der Bleigewichte mit aufgelötzten angelsächsischen Kupfer-Stycas enthielt. Und auch in Schottland finden sich in zwei Gräbern auf den Bestattungsplätzen »wikingischer« Ansiedlungen Kupfer-Stycas, diesmal durchlocht und als Anhänger verwendet. Ein vierter, ebenfalls gelochtes Exemplar stammt aus Dorestad (WIECHMANN 1998, 456). Für den kontinentaleuropäischen Handel der



Abb. 8. Trewhiddle-Riemenzungen. 1, 3–7 Haithabu. 2 Haithabu-Süd (Fotos: C. Dannenberg).

Fig. 8. Trewhiddle strap-ends. 1, 3–7 Haithabu. 2 Haithabu-South (photos: C. Dannenberg).

Zeit waren angelsächsische Kupfermünzen der 840er Jahre aufgrund ihres Materials sicherlich uninteressant, doch ihr dekorativer Wert scheint durchaus geschätzt worden zu sein. Ralf Wiechmann hat die Münzen aus Haithabu und Schuby in Anlehnung an vorhandene Interpretationen der erwähnten Funde als »Viking Souvenirs« bezeichnet, die als Raubgut oder möglicherweise – nach Etablierung des Danelaws – auf friedlichere Weise in »wikingische« Hände gerieten (WIECHMANN 1998, 457–458).

Relevant für die Überlegungen zur Riemenzunge ist dabei die Tatsache, dass angelsächsische Metallobjekte unabhängig von

ihrem materiellen Wert und dem Grad ihrer kulturellen Signifikanz für die neuen Eigentümer von »Wikingern« in Besitz genommen und individuell weitergenutzt wurden.

Diese individuelle Weiternutzung fand offenbar auch bei der Riemenzunge von Füsing statt, die durch das Auflöten von Halterungen auf der Rückseite zu einer Fibel umgearbeitet wurde. Natürlich kann eine Umarbeitung auch in Großbritannien vorgenommen worden sein, doch in Thomas' umfassendem Katalog taucht ein vergleichbarer Fall nicht auf. Es ist daher als wahrscheinlich zu betrachten, dass Riemenzungen, insbesondere prachtvolle

Ausführungen wie der Füsinger Fund, im angelsächsischen Raum ausschließlich als solche genutzt wurden. Auch der vereinzelt in den Gräbern Haithabus auftauchende umgearbeitete Metallschmuck angelsächsischer Provenienz spricht für eine Modifikation auf dem Festland. Doch was bedeutet das für die Art des Austauschs?

Die aktuellen Fundzahlen angelsächsischer Riemenzungen rund um die Schlei sind nicht ausreichend, um von Handel zu sprechen. Sehr viel wahrscheinlicher erscheint – wie bei den Münzfunden – eine Interpretation als Raubgut oder »Souvenirs«, die von aus Großbritannien zurückkehrenden Einzelpersonen mitgebracht wurden. Dafür sprechen auch die Modifikationen, schließlich werden Handelsgüter in der Regel so importiert, wie der Kunde sie wünscht. Außerdem handelt es sich bei Riemenzungen, Fibeln etc. um Trachtbestandteile, die Torsten Capelle zufolge keine typische Handelsware darstellen (CAPELLE 1990, 107).

Trotzdem: Die sich bereits abzeichnende Zunahme reich verzierter angelsächsischer Metallfunde, die skandinavischen Forschungen zufolge in Emporien des Frühmittelalters besonders konzentriert zu beobachten ist, wirft neue Fragen auf. Kehrten im 9. und 10. Jahrhundert große Gruppen nordeuropäischer Krieger mit reicher Beute in ihre Heimat zurück (DOBAT 2017, 602)? Oder sollte

die feine angelsächsische Ornamentik in Nordeuropa so beliebt gewesen sein, dass sich doch eine Art Handel damit entwickelte? Derartige Theorien stützen sich auch auf die Vielfalt der bisher bekannten Objekte sowie auf vereinzelte nordeuropäische – vor allem norwegische – Repliken angelsächsischer, aber auch irischer Arbeiten, die im 10. Jahrhundert vermehrt auftreten (HILBERG 2009, 99–100).

Ausblick

Die Riemenzunge von Rieseby ist zum jetzigen Zeitpunkt zweifellos ein außergewöhnliches Fundstück.

Auch um den Fundplatz, die Fläche LA 200, bleibt es spannend. Immer wieder sorgt das Hinterland Haithabus für Überraschungen, wie jüngst in der Siedlung bei Füsing, die möglicherweise eine bisher ungeahnte Stellung innehatte (DOBAT 2022, 16–17).

Die Detektorfunde von LA 200 legen nahe, dass auch hier eine frühmittelalterliche Siedlung existiert haben könnte. Die Tatsache, dass sämtliche bislang bekannte Vergleichsfunde zur Riemenzunge entlang der Schlei aus Siedlungen stammen, stützt diese Vermutung.

Es bleibt zu hoffen, dass zukünftige Forschungen neue Ansätze und Erkenntnisse zu Fund und Fundplatz liefern werden.

Literatur

- Archäologische Landesaufnahme Schleswig-Holstein: Rieseby, Kr. Rendsburg-Eckernförde, LA 200.
- Blankenfeldt/Siegloff 2017: R. Blankenfeldt / E. Siegloff, Eine Vergesellschaftung unterschiedlicher Typen: von Menschen in der Detektorgruppe Schleswig-Holstein. In: B. V. ERIKSEN u.a. 2017, 797–807.
- Capelle 1990: T. Capelle, Archäologie der Angelsachsen. Eigenständigkeit und kontinentale Bindung vom 5. bis 9. Jahrhundert (Darmstadt 1990).
- Dobat 2017: A. S. Dobat, From Torksey to Füsing and Hedeby: gambling warriors on the move? In: B. V. ERIKSEN u.a. 2017, 597–605.
- Dobat 2022: A. S. Dobat, Finding Sliesthorp? The Viking Age settlement at Füsing. Danish Journal of Archaeology 11, 2022, 1–22.
- B.V. Eriksen u.a. 2017: B. V. Eriksen/A. Abegg-Wigg/R. Bleile/U. Ickerodt (Hrsg.), Interaktion ohne Grenzen. Beispiele archäologischer Forschungen am Beginn des 21. Jahrhunderts. Band 2 (Schleswig 2017).
- Higham/Ryan 2013: N.J. Higham/M.J. Ryan, The Anglo-Saxon World (New Haven/London 2013).
- Hilberg 2009: V. Hilberg, Hedeby in Wulfstan's days: a Danish emporium of the Viking Age between East and West. In: A. Englert/A. Trakadas (Hrsg.), Wulfstan's Voyage. The Baltic Sea region in the early Viking Age as seen from shipboard. Maritime Culture of the North 2 (Roskilde 2009) 79–113.
- Müller-Wille 1995: M. Müller-Wille, Archäologische Untersuchungen ländlicher Siedlungen der Wikingerzeit im Umland des frühstädtischen Handelsplatzes Hedeby/Haithabu. Acta Praehistorica et Archaeologica 26/27, 1994/1995, 39–56.
- Steuer 1974: H. Steuer, Die Südsiedlung von Haithabu. Studien zur frühmittelalterlichen Keramik im Nordseeküstenbereich und in Schleswig-Holstein. Die Ausgrabungen in Haithabu 6 (Neumünster 1974).
- Thomas 2000: G. Thomas, A Survey of Late Anglo-Saxon and Viking-Age Strap-Ends from Britain (London 2000).
- Wiechmann 1996: R. Wiechmann, Edelmetalldepots der Wikingerzeit in Schleswig-Holstein. Vom »Ringbrecher« zur Münzwirtschaft. Offa-Bücher 77 (Neumünster 1996).
- Wiechmann 1998: R. Wiechmann, Souvenirs aus England? Zwei northumbrische »Stycas« gefunden in Schleswig-Holstein. In: A. Wesse (Hrsg.), Studien zur Archäologie des Ostseeraumes. Von der Eisenzeit zum Mittelalter. Festschrift für Michael Müller-Wille (Neumünster 1998) 453–460.

Jule Kurz

<jule.kurz@studium.uni-hamburg.de>

Universität Hamburg

Institut für Vor- und

Frühgeschichtliche Archäologie

Edmund-Siemers-Allee 1, Flügel West

D-20146 Hamburg